Игра «К нам пришел волшебник: я ощущаю только руками и кожей»

**Цель** учить детей представлять возможные осязательные ощущения при воображаемом соприкосновении с различными объектами, обозначать словами их специфические признаки и составлять законченный рассказ.

**Материалы** рассматриваемая картина.

Ход игры нужно представить ощущения, возникающие при воображаемом касании руками или ином кожном соприкосновении с объектами на картине, и затем составить рассказ «Я ощущаю руками и лицом»

**Правило** использовать в речи яркие, образные сравнения

## Игра «К нам пришел волшебник: я пробую все на вкус»

**Цель** учить детей разделять объекты на съедобные-несъедобные с точки зрения человека и других живых существ, изображенных на картине; уточнить представления о способах и продуктах питания; побуждать передавать в речи различные вкусовые характеристики

**Материалы** рассматриваемая картина.

Ход игры объекты, имеющиеся на картине, разделяются на относящиеся к растительному или животному миру. Воспитатель объясняет, кто чем и как питается. Дети ищут слова, обозначающие отношение каждого живого существа к продуктам питания (любит — не любит, вкусно — невкусно, сытый голодный и т.п.), и описывают разные способы питания (способы питания растительного, животного мира различны). Затем они описывают свои предполагаемые вкусовые ощущения в рассказе «Что мне вкусно и невкусно» (с точки зрения выбранного на картине объекта)

**Правило** повторять ответы других нельзя, отвечать развернуто и доказательно

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 32 комбинированного вида»

«ИГРОВЫЕ
ПРИЕМЫ ТРИЗ В
ПРАКТИКЕ РАБОТЫ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА
СОСТАВЛЕНИЮ
РАССКАЗОВ ПО
КАРТИНЕ»

ИГРЫ З ЭТАП

## Игра «Составь загадку»

## Игра «К нам пришел волшебник: я могу только слышать »

**Цель** привести к кратким рассказам – рассуждениям, состоящим из трех предложений (1 – что с чем связано; 2- зачем, почему; 3вывод)

**Материалы** рассматриваемая картина.

Ход игры ребенок выбирает предмет на картине и перечисляет его особенности, выбирает один из вопросов, по которому будет составлять загадку (Какой предмет? Что такое же у других предметов?; Что делает? Кто или что делает так же?; На что это похоже? Чем отличается?), перечисляет предметы, похожие на выбранный объект; ищет в них общее; составляет текст загадки с помощью слов «как», «но не»

**Правило** использовать в речи яркие, образные сравнения

**Цель** учить представлять различные звуки и передавать свои представления в законченном рассказе; побуждать к фантазированию путем построения предполагаемых диалогов между живыми и неживыми объектами по сюжету картины

**Материалы** рассматриваемая картина

Ход игры всматриваясь в объекты, изображенные на картине, нужно представить издаваемые ими звуки и затем составить связный рассказ на тему «Я слышу только звуки на этой картине», составить рассказ «О чем говорят объекты», составить диалоги «от имени» объектов

**Правило** повторять ответы других нельзя, отвечать развернуто и доказательно

## Игра «К нам пришел волшебник: я ощущаю только запахи»

**Цель** учить представлять возможные запахи, передавать свои представления в законченном рассказе и фантазировать на основе предполагаемых восприятий запахов

**Материалы** рассматриваемая картина

**Ход игры** нужно представить запахи, свойственные объектам, изображенным на картине, и составить рассказ на тему «Я чувствую запахи»

**Правило** повторять ответы других нельзя, отвечать развернуто и доказательно