Проектирование конструкта по восприятию детского литературного произведения на основе технологии развития ценностных ориентаций.

КОНСТРУирование образовательной

ценностно-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ситуации с детьми \_\_\_\_ года жизни

на основе произведения художественной литературы

**Ценность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тема**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Цель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Образовательные задачи:**

*Воспитательные*

*Обучающие*

*Развивающие*

**Образовательные задачи, с учетом индивидуальных особенностей детей:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Материалы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Понятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Планируемые результаты: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Технологическая карта**

**организации образовательной ценностно-ориентированной ситуации с детьми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Мотивационный этап образовательной ценностно-ориентированной ситуации (**ориентация на ценности, их эмоциональное восприятие; вызвать интерес, эмоциональный отклик детей) | | | |
| **Технологические компоненты деятельности** | **Содержание деятельности,**  **действий педагога** | **Действия детей** | **Планируемый результат** |
| Организация на совместную деятельность «Круг» |  |  |  |
| Актуализация знаний детей  (работа с моделью трех вопросов: что мы знаем?) | Краткий подводящий диалог к теме:  Фиксирует предложения детей в таблице «Модель трех вопросов» или «Модель пяти пальцев». |  |  |
| **Знакомство с ценностью.**  Осознание и проговаривание ценности на своем языке в конкретной ситуации выбора (с опорой на опыт детей)  **Ценностный диалог** (направленность обсуждения литературного произведения на осознание и проговаривание детьми ценностей (при обсуждении сюжетов, поступков, поведения персонажей). |  |  |  |
| Игровая ситуация | Мотивирует на деятельность (обеспечивает деловой заинтересованный настрой). |  |  |
| Работа с «Моделью трех вопросов»: Что мы знаем? Что хотим узнать?  Представление новой информации |  |  |  |
| Продолжение работы с «Моделью трех вопросов: Что нужно сделать, чтобы узнать?»  Обозначение культурно-смыслового контекста последующей деятельности (ценностно-ориентированной культурной практики)  **Проживание ценностной ситуации выбора** (планирование совместной/самостоятельной деятельности детьми в центре активности), с учетом культурно-смыслового контекста предстоящей деятельности (типа работ: по образцу. по схеме, по незавершенному продукту, по описанию);  групповое/ индивидуальное обсуждение |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Содержательный (деятельностный) этап образовательной ценностно-ориентированной ситуации** (ориентация на эмоционально-чувственное воздействие и познаниев контексте решения ценностных задач).  Взрослый инициирует диалог с детьми, следуя за их инициативой, учитывает их интересы, раскрывает содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов. Задает уточняющие вопросы.  Дети принимают общую цель работы малой группой (в центре активности), включаются в совместное планирование, распределение действий (ролей) осуществляют деятельность в центрах активности самостоятельно. | | | | | | | | |
| **Технологические компоненты деятельности** | **Центр**  **активности** | | **Содержание**  **деятельности**  (конкретная задача, культурно-смысловой контекст) | **Презентация деятельности в центрах активности** | | **Материалы, средства для самостоятельной деятельности детей в центре активности** | | **Результат,**  **продукт**  **деятельности** |
| **Творческий** (ориентация на ценностно-окрашенные ситуации продуктивного характера, побуждающее к образному выражению в творческой продуктивной деятельности).  Презентация центров активности (педагогом/ребенком).  «Тренировка» в ценностном поведении в ходе конкретной деятельности (дела) в центрах активности | Центр познания | |  |  | |  | |  |
| Центр искусства | |  |  | |  | |  |
| Центр кулинарии | |  |  | |  | |  |
| Центр мастерская | |  |  | |  | |  |
| Центр грамоты | |  |  | |  | |  |
| Центр игры | |  |  | |  | |  |
| Центр конструирования | |  |  | |  | |  |
| Центр математики | |  |  | |  | |  |
| Центр книги | |  |  | |  | |  |
| Центр безопасности и здоровья | |  |  | |  | |  |
| Двигательный центр | |  |  | |  | |  |
| **3. Рефлексивный этап** (направленность на осуществление ценностных выборов и поступков в реальных ситуациях, ориентация на позитивный опыт самопознания и самовыражения. Проведение совместной рефлексии детей и взрослых (самооценка, самоконтроль). | | | | | | | | |
| **Технологические компоненты деятельности** | | **Содержание деятельности,**  **действия педагога** | | | **Действия детей** | | **Планируемый**  **результат** | |
| Рефлексивная ситуация | |  | | |  | |  | |
| Обсуждение итогов работы в центрах активности (продуктов деятельности), культурно-смыслового контекста (для чего? для кого? где можно использовать?) | |  | | |  | |  | |
| **4. Открыто-перспективный (**Выход на самостоятельную деятельность, самостоятельный ценностный выбор в том числе в специально конструируемых образовательных ценностных ситуациях «концентрированного» их проживания и осознания**)** | | | | | | | | |
|  | |  | | |  | |  | |