**конструкт**

**НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
С ДЕТЬМИ 7- го года жизни**

**тема:**

**«ОТкуда свет пришел»**

**разработчик Власова Я.П.**

**Технологическая карта**

**организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**Тема** «Откуда свет пришел?»

**Возрастная группа:** 7 – ой год жизни

**Форма НОД:** путешествие по реке времени

**Форма организации:** групповая, подгрупповая, парная.

**Средства:**

**наглядные**: Панно «река времени», картинки с осветительными приборами разных эпох, лучина, свеча, керосиновая и разные по форме настольные лампы, спички.разрезная картинка с изображением электрической лампочки;модели с изображением правил безопасности при обращении с электричеством.

**литературные :**загадки, физминутка

**ЦЕЛЬ**: Освоение временных отношений на примере развития осветительных приборов.

**Задачи**

*Развивающие:*

-расширять представление детей об истории развития источников света.

-стимулировать детей на проявление инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении интеллектуальных задач..

*Обучающие:*

*-* формировать временные представления«прошлое», «настоящее», «будущее»;

*Воспитательные:*

-развивать умение работать в паре, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности.

-продолжать воспитывать наблюдательность за изменением явлений и событий окружающей жизни.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **(последовательность) деятельности** | **Содержание деятельности** | **Действия, деятельность педагога** | **Действия, деятельность детей,**  **выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов** | **Планируемый результат** |
| Обсуждение реального и вымышленного | Предлагает рассмотреть предметы  Перед вами предметы и картинки назовите их (Костер, факел, фонарик, свеча, керосиновая лампа настольная лампа, солнечные лампы, гирлянда, лампочка….)  Подумайте, что общего между этими предметами? | Ведет диалог с детьми  Поощряет детей к высказыванию; эмоционально вовлекает детей к обсуждениям; комментирует высказывания | Дети свободно располагаются в группе.  Заинтересованные дети присоединяются  Отвечают на вопросы педагога | Готовность детей к общению со взрослым и совместной деятельности |
| Постановка цели исследования | Обратите внимание, что лежит на столе?.  Разделитесь на две команды и соберите картинки,посмотрите что у вас получится.  Что получилось? (электрическая лампочка).  Кто догадался, о чём мы с вами побеседуем? (об осветительных приборах)  А всегда ли люди использовали для освещения лампочки?  Как это узнать? (прочитать, спросить у взрослого, посмотреть в интернете)  Я хочу рассказать вам о "Реке времени".  Посмотрите, река начинается в далеком-далеком прошлом, протекает в настоящем и течет в будущем оказывается, течет не только вода, но и время. Путешествуя по реке времени, можно узнать ответ на наш вопрос.  Готовы оправиться в путешествие? Как вы думаете на чем можно путешествовать по реке времени?  А давайте проголосуем. | Использует наглядные информационные средства  Способствует групповой работе детей  Вовлекает в совместное планирование  Вводит элементы новизны  Предлагает принять решение путем голосования | Рассказывают  Участвуют в групповых действиях  Выражают собственные мысли  Проявляют интерес  Выражают собственные мысли  Делают выбор | Умение работать сообща  Проявление инициативности  Умение устанавливать возможные связи и отношения между ними. |
| Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного и предметного материала | Мы попали в водоворот времени.  *Приглашает подойти к пещере.*  - кто живёт в пещере? (первобытный человек).  Как вы думаете, в такой пещере было темно или светло, есть ли здесь окна?  -А что же освещало пещеру? (огонь)  -Как же первобытные люди разводили огонь, ведь спичек ещё не было?  Попробуйте сами добыть огонь.  -Получается?(нет)  Да это очень трудно.  Много времени и труда затрачивал человек, чтоб высечь одну маленькую искорку. И поэтому люди берегли огонь, постоянно поддерживая его в очаге.  Как еще древние люди использовали костер? (Готовили пищу, отпугивали животных) .  - Как вы думаете, удобен ли костер для освещения?  А почему (Его приходится поддерживать, чтобы не потух от ветра и дождя, его нельзя перенести в другое место).  Посмотрите, мы переместились во времени.  Прошли сотни лет, и люди научились строить огромные замки, которые тоже нужно освещать.  -Для этого придумали факелы.  Рассматриваем макет факела.  -Факелами люди освещали не только дома и замки, но и ходили с ними по тёмным улицам.  Подумайте, из каких материалов можно изготовить факел и как.  Время движется , а мы вместе с ним.  Под нее девицы пряли,  Ей работу освещали  Песню пели, славно… чинно  А зовут ее …(лучина)  - Что такое лучина? (Деревяшка, щепка) .  - Обычно лучину делали из берёзы, они лучше горели. Давайте зажжём её и посмотрим, как она горит.  Как же нам ее разжечь? Кто нам поможет?  (Спички)  Зажигает лучину.  Подумайте и скажите, удобна ли лучина в обращении? (Лучина даёт свет, её можно переносить) .  - А что в лучине не удобно? (Мало света, быстро сгорает, сильно коптит)  Человек никогда не останавливается на достигнутом, и мы отправляемся дальше по нашей реке:  Берег слева, берег справа.  Речка лентой впереди  Сверху мостик – погляди.  Чтобы плыть еще скорей  Надо нам грести быстрей.  Мы работаем руками  Кто угонится за нами?  А теперь пора нам братцы  Вновь в дорогу отправляться.  И мы перемещаемся во времени.  Будто стройная березка  Только сделана из воска.  О чем идет речь?  Давайте сравним свечку с лучиной.  (Зажигает свечу, сравнивают ее с лучиной)  Чем хороши свечи по сравнению с лучиной (дает больше света, её можно переносить).  А что не очень хорошо в свече? (Света не так много, пользоваться ею небезопасно).  Прошли годы.  Как вы думаете, чем заменили свечу?  Что же хорошего в лампе?( Она безопаснее, чем лучина или свеча, светят ярко, лампу можно переносить.)  А что не устраивало в такой лампе человека? (Света хотелось больше, в лампу приходилось добавлять керосина, от неё могли загореться находящиеся рядом предметы.)  Человек стал думать о другом, болееудобном источнике света.  И мы опять переместились во времени, что бы узнать, в каком мы мире нужно выполнить очень сложное задание.  Что же у вас получилось?  Молодцы справились с заданием.  Скажите, а вы догадались в каком времени мы очутились (в современном мире)  Вот какой длинное путешествие мы с вами совершили.Где мы побывали? | Включает аудиозапись «Полет шмеля»  Задает вопросы стимулирующие процесс мышления  Предлагает взять камни и палочки и попробовать высечь огонь  Предоставляет возможность детям обсудить  Включает аудиозапись  «Полет шмеля»  Показывает изображение замков  Предлагает рассмотреть макет факела  Предлагает представить себя в прошлом и изготовить факел для освещения своего замка.  Включает аудиозапись «Полет шмеля»  Предлагает взять факела для освещения пути и следовать дальше  Загадывает загадку  Задает вопросы стимулирующие процесс мышления  Представляет возможность обсудить.  Проводит физкультминутку  Включает аудиозапись «Полет шмеля»  Загадывает загадку  Зажигает свечу  Проявляет уважение к детским высказываниям  Включает запись «Полет шмеля»  Задает вопросы стимулирующие процесс мышления  Включает запись «Полет шмеля»  Диктует графический диктант  Поощряет детей к высказывания | Дети предлагают варианты.  С помощью камней дети пытаются высечь искры.  Включаются в обсуждение  Выражают собственные мысли  Рассматривают  Участвуют в групповых действиях  Самостоятельно опробуют свои идеи, практикуются в осуществлении выбора,  изготавливают факел  Отгадывают загадку  Наблюдают за тем, как лучина горит, принюхиваются к запаху в комнате.  Включаются в обсуждение  Выражают собственные мысли  Выполняют движения  Отгадывают загадку  Следят за развитием событий, высказывают свои предположения, рассуждают  Высказывают свои предположения, рассуждают  Выполняют задание в соответствии с установленными требованиями  Включаются в обсуждение | Инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками при решении интеллектуальных задач.  Расширяются представления детей об истории развития источников света.  Самостоятельное владение способами изготовления  Расширяются представления детей об истории развития источников света  Проявление инициативности в общении со взрослым  Расширяются представления детей об истории развития источников света  Развитие графических движении, зрительного восприятия, зрительно- моторные координаций.  Умение устанавливать возможные связи и отношения между ними. |
| Предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями. | Посмотрите на картинки осветительных приборов, расположенных на столе. Подумайте и расположите картинки на реке времени.в последовательности развитияосветительных приборов (далекое прошлое, прошлое и настоящее).  Объясните свой выбор. | Предоставляет достаточно времени для обсуждения  Предлагает свои варианты, дополняет информацию.  Представляет возможность для сотрудничества детей | Дети выбирают и наклеивают соответствующие картинки.  Высказывают свои предположения, рассуждают | Сформированы временные представления «прошлое», «настоящее»; представление детей об истории развития источников света.  Умеют работать в парах |
| Рефлексия  Открытость – ориентация на самостоятельную деятельность детей в семье. | Ребята, мы сегодня совершили путешествие по реке времени,  Что вы узнали нового?  Что для вас было трудным?  Какую пользу извлекли из нашего путешествия?  Ребята, если вам понравилось путешествие давайте устроим световое шоу.  Ребята, наше путешествие закончилось, а река времени продолжает свое течение. Посмотрите, еще есть будущее время. Ребята, интересно, а как осветительные приборы могут выглядеть в будущем? Попробуйте дома придумать и зарисовать осветительный прибор будущего и поместить на реку времени. | Задает вопросы стимулирующие процесс мышления  Активизирует обсуждение  Оценивает результаты деятельности  .  Представляет возможность выбора | Передают свои впечатления о процессе и оценивают результаты совместной деятельности |  |