**конструкт**

**НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ 7- го года жизни**

**тема:**

**«ОТкуда свет пришел»**

**разработчик Власова Я.П.**

**Технологическая карта**

 **организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**Тема** «Откуда свет пришел?»

**Возрастная группа:** 7 – ой год жизни

**Форма НОД:** путешествие по реке времени

**Форма организации:** групповая, подгрупповая, парная.

**Средства:**

**наглядные**: Панно «река времени», картинки с осветительными приборами разных эпох, лучина, свеча, керосиновая и разные по форме настольные лампы, спички.разрезная картинка с изображением электрической лампочки;модели с изображением правил безопасности при обращении с электричеством.

**литературные :**загадки, физминутка

**ЦЕЛЬ**: Освоение временных отношений на примере развития осветительных приборов.

**Задачи**

*Развивающие:*

-расширять представление детей об истории развития источников света.

-стимулировать детей на проявление инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении интеллектуальных задач..

*Обучающие:*

*-* формировать временные представления«прошлое», «настоящее», «будущее»;

*Воспитательные:*

-развивать умение работать в паре, налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности.

-продолжать воспитывать наблюдательность за изменением явлений и событий окружающей жизни.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы****(последовательность) деятельности** | **Содержание деятельности** | **Действия, деятельность педагога** | **Действия, деятельность детей,** **выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов** | **Планируемый результат** |
| Обсуждение реального и вымышленного | Предлагает рассмотреть предметыПеред вами предметы и картинки назовите их (Костер, факел, фонарик, свеча, керосиновая лампа настольная лампа, солнечные лампы, гирлянда, лампочка….) Подумайте, что общего между этими предметами? | Ведет диалог с детьмиПоощряет детей к высказыванию; эмоционально вовлекает детей к обсуждениям; комментирует высказывания | Дети свободно располагаются в группе.Заинтересованные дети присоединяются Отвечают на вопросы педагога | Готовность детей к общению со взрослым и совместной деятельности |
| Постановка цели исследования  | Обратите внимание, что лежит на столе?. Разделитесь на две команды и соберите картинки,посмотрите что у вас получится.Что получилось? (электрическая лампочка).Кто догадался, о чём мы с вами побеседуем? (об осветительных приборах) А всегда ли люди использовали для освещения лампочки? Как это узнать? (прочитать, спросить у взрослого, посмотреть в интернете)Я хочу рассказать вам о "Реке времени". Посмотрите, река начинается в далеком-далеком прошлом, протекает в настоящем и течет в будущем оказывается, течет не только вода, но и время. Путешествуя по реке времени, можно узнать ответ на наш вопрос. Готовы оправиться в путешествие? Как вы думаете на чем можно путешествовать по реке времени?А давайте проголосуем. | Использует наглядные информационные средстваСпособствует групповой работе детейВовлекает в совместное планированиеВводит элементы новизныПредлагает принять решение путем голосования |  РассказываютУчаствуют в групповых действияхВыражают собственные мыслиПроявляют интересВыражают собственные мыслиДелают выбор | Умение работать сообщаПроявление инициативностиУмение устанавливать возможные связи и отношения между ними. |
| Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного и предметного материала | Мы попали в водоворот времени. *Приглашает подойти к пещере.*- кто живёт в пещере? (первобытный человек).Как вы думаете, в такой пещере было темно или светло, есть ли здесь окна?-А что же освещало пещеру? (огонь)-Как же первобытные люди разводили огонь, ведь спичек ещё не было?Попробуйте сами добыть огонь.-Получается?(нет) Да это очень трудно. Много времени и труда затрачивал человек, чтоб высечь одну маленькую искорку. И поэтому люди берегли огонь, постоянно поддерживая его в очаге.Как еще древние люди использовали костер? (Готовили пищу, отпугивали животных) .- Как вы думаете, удобен ли костер для освещения?А почему (Его приходится поддерживать, чтобы не потух от ветра и дождя, его нельзя перенести в другое место).Посмотрите, мы переместились во времени. Прошли сотни лет, и люди научились строить огромные замки, которые тоже нужно освещать.-Для этого придумали факелы.Рассматриваем макет факела.-Факелами люди освещали не только дома и замки, но и ходили с ними по тёмным улицам. Подумайте, из каких материалов можно изготовить факел и как.Время движется , а мы вместе с ним.Под нее девицы пряли,Ей работу освещалиПесню пели, славно… чинноА зовут ее …(лучина) - Что такое лучина? (Деревяшка, щепка) .- Обычно лучину делали из берёзы, они лучше горели. Давайте зажжём её и посмотрим, как она горит.Как же нам ее разжечь? Кто нам поможет? (Спички)Зажигает лучину.Подумайте и скажите, удобна ли лучина в обращении? (Лучина даёт свет, её можно переносить) .- А что в лучине не удобно? (Мало света, быстро сгорает, сильно коптит)Человек никогда не останавливается на достигнутом, и мы отправляемся дальше по нашей реке:Берег слева, берег справа.Речка лентой впередиСверху мостик – погляди.Чтобы плыть еще скорейНадо нам грести быстрей.Мы работаем рукамиКто угонится за нами?А теперь пора нам братцыВновь в дорогу отправляться.И мы перемещаемся во времени.Будто стройная березка Только сделана из воска. О чем идет речь? Давайте сравним свечку с лучиной.(Зажигает свечу, сравнивают ее с лучиной)Чем хороши свечи по сравнению с лучиной (дает больше света, её можно переносить).А что не очень хорошо в свече? (Света не так много, пользоваться ею небезопасно).Прошли годы.Как вы думаете, чем заменили свечу?Что же хорошего в лампе?( Она безопаснее, чем лучина или свеча, светят ярко, лампу можно переносить.)А что не устраивало в такой лампе человека? (Света хотелось больше, в лампу приходилось добавлять керосина, от неё могли загореться находящиеся рядом предметы.)Человек стал думать о другом, болееудобном источнике света.И мы опять переместились во времени, что бы узнать, в каком мы мире нужно выполнить очень сложное задание.Что же у вас получилось?Молодцы справились с заданием.Скажите, а вы догадались в каком времени мы очутились (в современном мире) Вот какой длинное путешествие мы с вами совершили.Где мы побывали? | Включает аудиозапись «Полет шмеля»Задает вопросы стимулирующие процесс мышленияПредлагает взять камни и палочки и попробовать высечь огоньПредоставляет возможность детям обсудитьВключает аудиозапись«Полет шмеля»Показывает изображение замковПредлагает рассмотреть макет факелаПредлагает представить себя в прошлом и изготовить факел для освещения своего замка.Включает аудиозапись «Полет шмеля»Предлагает взять факела для освещения пути и следовать дальшеЗагадывает загадкуЗадает вопросы стимулирующие процесс мышленияПредставляет возможность обсудить.Проводит физкультминуткуВключает аудиозапись «Полет шмеля»Загадывает загадкуЗажигает свечуПроявляет уважение к детским высказываниямВключает запись «Полет шмеля»Задает вопросы стимулирующие процесс мышленияВключает запись «Полет шмеля»Диктует графический диктантПоощряет детей к высказывания | Дети предлагают варианты.С помощью камней дети пытаются высечь искры.Включаются в обсуждениеВыражают собственные мыслиРассматриваютУчаствуют в групповых действияхСамостоятельно опробуют свои идеи, практикуются в осуществлении выбора,изготавливают факелОтгадывают загадкуНаблюдают за тем, как лучина горит, принюхиваются к запаху в комнате.Включаются в обсуждениеВыражают собственные мыслиВыполняют движенияОтгадывают загадкуСледят за развитием событий, высказывают свои предположения, рассуждаютВысказывают свои предположения, рассуждаютВыполняют задание в соответствии с установленными требованиямиВключаются в обсуждение | Инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками при решении интеллектуальных задач.Расширяются представления детей об истории развития источников света.Самостоятельное владение способами изготовленияРасширяются представления детей об истории развития источников светаПроявление инициативности в общении со взрослымРасширяются представления детей об истории развития источников светаРазвитие графических движении, зрительного восприятия, зрительно- моторные координаций.Умение устанавливать возможные связи и отношения между ними. |
| Предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями. | Посмотрите на картинки осветительных приборов, расположенных на столе. Подумайте и расположите картинки на реке времени.в последовательности развитияосветительных приборов (далекое прошлое, прошлое и настоящее).Объясните свой выбор. | Предоставляет достаточно времени для обсужденияПредлагает свои варианты, дополняет информацию.Представляет возможность для сотрудничества детей | Дети выбирают и наклеивают соответствующие картинки.Высказывают свои предположения, рассуждают | Сформированы временные представления «прошлое», «настоящее»; представление детей об истории развития источников света.Умеют работать в парах |
| РефлексияОткрытость – ориентация на самостоятельную деятельность детей в семье. | Ребята, мы сегодня совершили путешествие по реке времени, Что вы узнали нового?Что для вас было трудным?Какую пользу извлекли из нашего путешествия?Ребята, если вам понравилось путешествие давайте устроим световое шоу.Ребята, наше путешествие закончилось, а река времени продолжает свое течение. Посмотрите, еще есть будущее время. Ребята, интересно, а как осветительные приборы могут выглядеть в будущем? Попробуйте дома придумать и зарисовать осветительный прибор будущего и поместить на реку времени. | Задает вопросы стимулирующие процесс мышленияАктивизирует обсуждениеОценивает результаты деятельности.Представляет возможность выбора | Передают свои впечатления о процессе и оценивают результаты совместной деятельности |  |