

ВСЕРОССИЙСКИЙ СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ

# ОШКОЛЬНИК.РФ

С ЛЮБОВЬЮ К ДЕТАМ

СЕНТЯБРЬ 2020

ОСЕНЬ  
ЭКОЛОГИЯ  
ФОЛЬКЛОР  
ЛОГОПЕДИЯ  
МАТЕМАТИКА  
АДАПТАЦИЯ  
ПЕДАГОГИКА  
ПСИХОЛОГИЯ  
ПОЗНАНИЕ  
ТЕАТР

ВЫХОДИТ С 2010 ГОДА 4 РАЗА В МЕСЯЦ  
В НОМЕРЕ 75 АВТОРОВ

0+

**БЕСПЛАТНАЯ подписка** на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ!** Пришлите по адресу [doshkolnik@list.ru](mailto:doshkolnik@list.ru) письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном всероссийском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждого месяца и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: [doshkolnik@list.ru](mailto:doshkolnik@list.ru)

- Мы в соцсетях - вступайте в группы!
- ВКОНТАКТЕ (нас более 290 000 подписчиков) <http://vk.com/doshkolnikru>
  - В ОДНОКЛАССНИКАХ (нас более 150 000 подписчиков) <http://ok.ru/doshkolnik>
  - В ФЕЙСБУКЕ (нас более 2000) <https://www.facebook.com/groups/doshkolnik/>
  - В ИНСТАГРАМ <https://www.instagram.com/doshkolnikrf/>

**Приглашаем к участию в наших конкурсах:**

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
  2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
- Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор  
Круглова Альфия

**Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»**

Автор Сысоева Галина Вячеславовна  
Воспитатель Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №6 «Золотой ключик» Видное, Московская область  
На фото: Ермакова Мария, 7 лет  
**Фото работа «Lady in red»**



**КРОО ПСП «Дошкольник»**  
г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,  
e-mail: [doshkolnik@list.ru](mailto:doshkolnik@list.ru)

**Сведения о редакционном совете (коллегии)**

**Главный редактор**  
Круглова Альфия Богдануровна  
**Заместитель главного редактора**  
Храмко Ольга Викторовна

**Учредители**  
Круглова Альфия Богдануровна  
Круглов Дмитрий Владимирович  
Михеев Алексей Валерьевич

**Председатель правления**  
Круглов Дмитрий Владимирович

**Методист**  
Круглова Людмила Васильевна

**Педагог-психолог**  
Елтышева Наталья Валерьевна

**Программирование и верстка**  
Круглов Борис Дмитриевич

**Дизайн**  
Борисова Ирина Сергеевна

**Рекламный отдел**  
Круглов Владимир Дмитриевич

**Издание**

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

**Скачать свидетельство о регистрации и устав**



- Авзалова Айгуль Айратовна
- Антипина Надежда Александровна
- Апичина Елена Викторовна
- Архипова Светлана Юрьевна
- Батуева Людмила Александровна
- Безносюк Татьяна Александровна
- Белюнова Лариса Владимировна
- Браун Ольга Борисовна
- Будаева Елена Валерьевна
- Ванчикова Саяна Викторовна
- Вдовенко Наталья Владимировна
- Войцешко Ксения Ивановна
- Гвоздь Елена Юрьевна
- Григорьева Надежда Маркеловна
- Григорьева Наталья Николаевна
- Гуляева Вера Александровна
- Гусакова Екатерина Петровна
- Дацкова Наталья Юрьевна
- Егорова Наталья Николаевна
- Екатерина Геннадьевна Иванова
- Зелькина Ольга Владимировна
- Зинченко Татьяна Александровна
- Иванова Ирина Викторовна
- Иванова Юлия Владимировна
- Инденюк Елена Николаевна
- Казаринова Елена Васильевна
- Каташинская Светлана Владимировна
- Кеппель Нина Андреевна
- Комиссарова Светлана Сергеевна
- Конобеева Любовь Валерьевна
- Копычева Татьяна Владимировна
- Крестьянинова Ирина Юрьевна
- Крючкова Юлия Владиславовна
- Ленгард Софья Ильдаровна
- Лепилина Светлана Николаевна
- Лямина Наталья Михайловна
- Май Наталья Вольдемаровна
- Майорова Ирина Викторовна
- Малиновская Наталья Владимировна
- Манафова Наида Султанхановна
- Мельник Надежда Германовна
- Михайлюта Наталья Петровна
- Моисеева Лариса Ивановна
- Мороз Елена Евгеньевна.
- Мухтарова Надежда Васильевна
- Мушинская Наталия Владимировна
- Набаранчук Светлана Борисовна
- Овчинникова Любовь Анатольевна
- Осипова Светлана Александровна
- Пискунова Татьяна Леонидовна
- Постульгина Наталья Владимировна
- Пустовая Елена Николаевна
- Саитова Гузелия Дамировна
- Седирова Любовь Владимировна
- Сидорова Светлана Юрьевна
- Смагина Любовь Александровна
- Соколова Анна Петровна
- Сысоева Галина Вячеславовна
- Татарчук Татьяна Александровна
- Ушакова Екатерина Владимировна
- Фадеева Екатерина Андреевна
- Филиппова Людмила Сергеевна
- Цаплина Ольга Витальевна
- Черкасова Анастасия Сергеевна
- Черных Елена Павловна
- Чернявская Ирина Владимировна
- Чудинова Эрика Викторовна
- Шайхразиева Эльмира Ренатовна
- Шарафутдинова Гульчечек Анверовна
- Шарыгина Елена Владимировна
- Шестакова Ольга Ивановна
- Шиляева Татьяна Равильевна
- Шишова Ольга Александровна



## Сценарий праздника «День дошкольного работника»

Цель: Создать у детей радостное настроение.

Задачи: Образовательная – познакомить с разнообразием профессий в детском саду;

Развивающая – закрепить и пополнить уже имеющиеся знания о профессиях через игровые моменты;

Воспитательная – воспитывать у детей уважение к трудовой деятельности взрослых.

Участники: дети старших и подготовительных групп, воспитатели и сотрудники детского сада.

Форма проведения: торжественно-игровая.

Подготовительная работа: Беседы о многообразии профессий в детском саду. Обучение детей разгадыванию загадок о профессиях детского сада. Рассматривание картин из серии «Профессии». Чтение стихотворений о профессиях. Изготовление подарков «Сова» для сотрудников детского сада.

Ход праздника Под фонограмму «Подари улыбку миру» в зал входят дети.

Ведущий 1.Здравствуй, коллеги, с праздником друзья!

Сегодня день особенный, забыть о нем нельзя!

Сегодня в этом зале собрались все, кто делает жизнь ребенка в детском саду интересной и насыщенной, комфортной и безопасной. 27 сентября мы все отмечаем праздник «День дошкольного работника». И мы с ре-

бятами хотим Вас торжественно поздравить.

Пожелать Вам всем добра,  
Много света и тепла.

Замечательных детей,  
В жизни много ярких дней.

Быть здоровыми всегда,  
Быть счастливыми всегда.

Уважения коллег,  
Много творческих побед.

Ребенок: Наш детский сад любимый – веселая планета,

Для нас стал общим домом, всегда здесь много света!

Ребенок: Где добрые улыбки нас по утрам встречают,

Где мы не знаем грусти, ни скуки, ни печали!

Ребенок: Тебе сегодня, детский сад, спасибо говорим,

И всех сотрудников твоих сто раз благодарим!

Ребенок: Загляните в детский сад!

Да, увидеть каждый рад –  
Здесь игрушки аккуратно,

Как по струночке стоят.

Мы поем и мы танцуем

В общем весело живем.

На прогулку ходим дружно.

И тихонечко растем!

Песня «Хорошо у нас в саду»

Ребенок: Отчего гостей так много,

Люстры празднично горят?

Поздравляет педагогов

Наш любимый детский сад.

Ребенок: Вам скажу я по секрету,

В том всегда уверен я...

Воспитатели и дети – настоящие друзья!

Ребенок: Воспитатели и няни,

И конечно повара,

Принимайте поздравления

Прямо с раннего утра!

Добрый праздник на пороге,

Самый лучший день в году,

И улыбок добрых море Вам в награду, по труду!

Ребенок: Поздравляем всех сегодня,

Кто жизнь детям посвятил.

Вам здоровья и здоровья!

Много радости и сил!

Воспитатель: А сейчас, хочу пригласить к нам наших уважаемых гостей, и наших деток. Предлагаю вам поиграть. Команда детского сада, соревнуется против команды детей.

Игра с мячом: Выстраиваемся в колонну друг за другом, ноги на ширине плеч, сначала передаем мяч внизу между ног, стараясь, мяч не потерять, а обратно возвращаем мяч поверху,

руки поднимаем вверх. Кто быстрее вернет мяч в начало команды, та команда и победила.

Ребенок:

Мы поздравить нынче рады

Всех работников детсада:

Педагогов, докторов,

Нянечек и поваров!

Ребенок: И завхоза поскорей,

Нашу прачку, сторожей –

Всех кто с нами здесь живет,

Сердце детям отдает!

Ребенок: 1.Есть в году различные праздники

А сегодня праздник у вас!

Собрались в этом зале сотрудники,

Все, кто утром приветствует нас!

Ребенок: 2.Кто с утра приучает к порядку,

Кто наук открывает нам мир.

Кто научит нас делать зарядку,

Лечит забияк и задир.

Воспитатель: В нашем детском саду трудятся по-настоящему творческие люди – наши воспитатели. У нас есть добрые помощники воспитателей и повар, которые вкусно готовят, рядом с ними работает медсестра, которая следит за здоровьем детей,

**Зелькина Ольга Владимировна**

Воспитатель, ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Подъем-Михайловка структурное подразделение «Детский сад «Буратино», Самарская область, Волжский район



**Музыкально-спортивный праздник ко дню дошкольного работника «Воспитание начинается с улыбки»**

День дошкольного работника – достаточно молодой праздник. Это событие создано для того, чтобы проявить благодарность к тем, кто связал свою жизнь с развитием нового поколения. Забота о детях является важной составляющей социума, поэтому празднование такого дня необходимо как для самих воспитателей, так и для малышей и их родителей.

С чем связан выбор даты? Первое дошкольное учреждение в России было открыто супругой профессора Софьей Люгебиль 27 сентября в 1863 году. Прошел не один десяток лет с тех пор, и сегодня дата 27 сентября является уже официальным праздником – Днем воспитателя.

Когда начали праздновать День воспитателя? Корни этого мероприятия ведут в Санкт-Петербург. Именно в этом городе впервые отпраздновали День воспитателя. Памятная дата была посвящена 140-летию открытия первого дошкольного учреждения в стране. Позднее в разные регионы были отправлены письма, в которых предложили ввести День дошкольного работника в разряд официальных. Уже в 2004 году событие стало общенациональным.

Поздравления это... Очень важным моментом празднования считается именно поздравление от детей. В этот день они нередко дарят своим вторым родителям открытки, сделанные своими руками. Этот простой жест позволяет привить будущему поколению чувство уважения к тем, кто проявляет к детям заботу и ласку.

Кого поздравлять? Вопреки заблуждению, этот день посвящен не только воспитателям. Ведь детский сад – это огромный мир, в котором есть много важных и сложных ролей. Это и нянечки, и психологи, и логопеды, и все остальные, кто посвящает свою жизнь развитию малышей. Конечно, основную роль в этот период играет именно воспитатель, но нельзя недооценивать вклад и других сотрудников.

День воспитателя – это отличный повод поднять настроение не только взрослым, но и детям. Ведь для малышей не имеет значения причина празднования. Главное для них – это

ощущение чего-то светлого, яркого, веселого. Атмосфера праздника, в которую они погружаются, становится настоящей сказкой для ребят!

Цель: Создать радостную атмосферу праздника у детей и взрослых.

Задачи:

Расширить представления детей о праздниках.

Формировать уважительное отношение к педагогам и другим сотрудникам детского сада.

Развитие двигательного воображения, музыкального восприятия и обогащение эмоциональной сферы детей положительными эмоциями.

Совершенствовать двигательные навыки и умения детей во время проведения подвижных игр.

Необходимый инвентарь: Косы для спортивной игры, обручи, барьеры, конусы, стол и стулья, одноразовые тарелки и ложки, фруктовых пюре, салфетки, для игры (фрукты, кастрюли, половники), парашют и надувные мячи.

Содержание праздника

Звучит веселая музыка. Дети и сотрудники детского сада собираются в спортивном зале.

Ведущий:

Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые взрослые!

1 ребёнок:

Отчего гостей так много,  
Что за праздник у ребят?

Поздравляет педагогов  
Наш любимый детский сад.

2 ребёнок:

Вам скажу я по секрету,  
В том всегда уверен я...

Воспитатели и дети –  
Настоящие друзья.

3 ребёнок:

С днем Вас поздравляем,  
И хотим Вам пожелать...

Счастья заветного, самого чистого!  
Много вам ласки, тепла, доброты!  
И пусть исполняются ваши мечты!

Друзья! Мы рады видеть Вас!  
И наш концерт начнём сейчас.

Напомним лишь для зрителя:  
Есть много праздников у нас:

День доктора, танкиста,  
День металлурга, рыбака.

Есть даже – финансиста.  
Сегодня День – не маляра,

Не столяра, не плотника.  
Сегодня самый лучший День -

Дошкольного работника.

А кто такие дошкольные работники?

Дети:

Воспитатели, нянечки, повара, за-  
вхоз...

Ведущий:

Много профессий почетных, а я  
знаю, что наши дети приготовили сти-  
хи про тех, кто трудиться в детском  
саду.

Дети читают стихи-загадки, а все  
хором отвечают.

1 ребёнок:

Кто нас поутру встречает?

На вопросы отвечает?

На прогулку кто выводит?

Кто занятия проводит?

Кто нам книжку почитает?



С нами в игры поиграет?

Кто считалку нам расскажет?

Кто картинки нам покажет?

Кто уложит нас в кровати?

Кто же это?... воспитатель!

**Войцешко Ксения Ивановна**

Музыкальный руководитель,

**Фадеева Екатерина Андреевна**

Учитель-логопед,

**Иванова Юлия Владимировна**

Учитель-логопед,

**Гвоздь Елена Юрьевна**

Инструктор по физической культуре,

**Егорова Наталья Николаевна**

Старший воспитатель,

**Шишова Ольга Александровна**

Педагог-психолог, ГБОУ Школа №  
64, г.Москва



## Программа концерта «День дошкольного работника»

Звучит музыкальная заставка новостей 1 канала, на мультимедийном экране — телевизор

Ведущий: Добрый день, дорогие телезрители! Сегодня у нас важное событие! Команда первого канала, и я в их числе, от всей души поздравляет неравнодушных, увлеченных, творческих, трудолюбивых и жизнерадостных людей, которые работают в детских садах городского округа Истра с грандиозным праздником – Днем дошкольного работника! Как здорово, что теперь в календаре есть еще одна праздничная дата! Как чудесно, что в этот день мы можем еще больше сказать друг другу добрых, ласковых слов!

Можем вместе собираться!

Можем вместе улыбаться!

Можем вместе отдыхать!

С праздником, уважаемые коллеги!

С праздником, дорогие друзья!

Пожелаю всем добра, много света и тепла.

Замечательных детей, в жизни много ярких дней.

Быть здоровыми всегда, быть счастливыми всегда.

Уважения коллег, много творческих побед.

Как хорошо, что сейчас мы вместе: взрослые и наши дети.

А как же нам да без детей?

С ними наша жизнь светлей!

Встречайте их аплодисментами, скорей!

В прямом эфире работают – озорные и веселые, послушные и не очень дети детского сада №22 «Кораблик»

Всех поздравить вас пришли

Малыши – карандаши.

Д/с №22 «Кораблик» с композицией «В коробке с карандашами»

Спасибо нашим маленьким ар-

тистам! Вот бы так легко, как в детстве, можно было нарисовать счастье, здоровье, успех, удачу, вдохновение, творчество, благополучие и достаток всем вашим семьям. Всё это хочется пожелать сегодня вам, дорогие работники детских садов!

Праздничная трансляция, посвящённая дню дошкольного работника продолжается! Ярмарка талантов детского сада №24 «Берёзка»

Что за шум? Что за потеха?

Кто явился к нам для смеха?

Как зовут этих ребят?

Что нас танцем удивят?

Скоморохи к нам пришли

Вас поздравить от души!!!

Д/с №24 «Берёзка» с композицией «Скоморохи»

Спасибо весёлым, озорным скоморохам! А теперь я вам предлагаю переключиться на новости грибного сезона 2020 из детского сада №21

Возле леса на опушке,

Украшая темный бор,

Вырос пестрый, как Петрушка,

Ярко-красный мухомор. Мухоморы, выходите, И для нас сейчас спляшите!

Д/с №21 с композицией «Мухоморы»

Спасибо малышам мухоморчикам! Похоже, что остальные грибы собрали внимательные работники детского сада!

Звучит музыка прогноза погоды

А теперь прогноз погоды на 1 канале от детского сада №52:

К нам на длинной мокрой ножке дождик скачет по дорожке,

А за ним спешат дождевики, словно капельки-пружинки.

Д/с №52 с композицией «Капельки – пружинки»

Спасибо капелькам за весёлый танец. Нас не испугает осенний дождь, потому что мы всегда можем спрятаться от него под чем? (Под зонтом – зрители)

Распустились зонтики

Как цветы осенние

Пусть поднимут зонтики

Всем вам настроение!

Ну как? Настроение улучшилось? Чудесный танец вам подарили дети детского сада № 47 «Колокольчик» Мы хотим, чтобы в каждом доме, в каждой семье было всегда тепло и уютно, а если вдруг сгустятся тучи, на помощь придут задорные шутки, искромётный

юмор раскройте над головой разноцветные зонтики счастья!

В заключение нашего праздничного эфира я хочу вам представить хор творческих, талантливых педагогов МДОУ ЦРР детского сада №21 городского округа Истра с песней «27 сентября»

Хор педагогов МДОУ ЦРР №21 «27 сентября»

Наш праздничный эфир подошел к концу, команда 1 канала еще раз говорит спасибо вам, дорогие, за любовь, которую вы ежедневно дарите детям – будь то воспитатель или повар, работник кухни или методист, за радость, понимание, заботу о детях.

Вы отдаете все большой работе,

Вы в детских душах будите мечту.

Спасибо вам, что творчески живете,

За ваших дел и мыслей красоту!

С праздником, дорогие друзья!

Сидорова Светлана Юрьевна

Музыкальный руководитель, МДОУ ЦРР №21 Городского округа Истра, Московская область



Посвящается педагогам  
МДОУ «ЦРР – детский сад  
№6» ЭМР Саратовской об-  
ласти ко Дню дошкольного  
работника

С торжеством вас поздравляя,  
Много радости желая,  
Хочу я прочитать  
Вам стихотворенье

О том труде,  
что дарит вдохновенье.  
В саду работать ведь непросто!  
Уверена я на процентов сто.

Для педагогов наших  
всё возможно.  
И в этом убедились мы давно.  
Сад процветал наш, но и дальше

Идём мы с гордой головой.  
Из всех садов, наш садик краше,  
Родители нас любят всей душой!  
Взлетать мы можем на ракете

К планете «Детства»,  
звёздному пути.  
Ведь, с Галиной Николаевной  
готовы,

В ногу со временем идти.  
Всех оптимизмом заряжаем  
И ФГОС мы все внедряем.  
И дистанционно обучаем.

И первые места  
на смотрах занимаем.  
Прошу держать в таком же духе.  
Чтоб шли о нас хорошие,  
лишь слухи.

Желаю саду дальше процветать.  
Здоровья, счастья  
всем Вам пожелать!

**Постульгина  
Наталья Владимировна**

Воспитатель, МДОУ «ЦРР — дет-  
ский сад № 6», г. Энгельс, Саратовская  
область





## Экологический проект «Золотая осень»

В наше время актуальна проблема экологического образования детей. Формирование у дошкольника потребности ознакомления с природой, как неиссякаемого источника духовного общения, системы ценностных отношений к природе. Бесконечно разнообразный мир природы развивает у детей познавательный интерес, любознательность, наблюдательность. Важна экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе, участие детей в природоохранительной и экологической деятельности.

Необходимо ввести дошкольника в мир природы, сформировать представления об объектах природы и явлениях, воспитать способность видеть красоту природы родного края, заботливое отношение к ней.

Золотая осень – это благодатный период для созревания урожая. На полях и огородах идёт уборка овощных культур; а в садах собирают ягоды и фрукты. Важно сохранить дары осени на много месяцев вперёд. Заготовить урожай в хранилища. Сделать консервацию в виде солений и компотов и варения. Щедрая осень будет кормить весь год людей.

Осенью происходит ознакомление дошкольника с природными явлениями, их взаимосвязью: понижение температуры приводит к расцвечиванию листьев у растений: птицы собираются в стаи и готовятся к отлёту; насекомые появляются реже и на солнечной стороне; звери: медведи и барсуки нагуливают жир для зимней спячки.

Дошкольник постепенно познаёт мир. Как он будет относиться к окружающему миру природы. Какие добрые чувства смогут поселиться у него в сердце. Какие он приобретёт

знания и умения для того, чтобы стать бережливым хозяином, осознать себя частицей экологической системы. В этом состоит задача педагогов, родителей. Следует показать детям красоту окружающей природы

в осеннее время года, сформировать представление о её сезонных явлениях, понимание взаимосвязи живой и неживой природы; подвести к осознанию единства человека и природы.

Проблема. Младшие дошкольники в связи со своей возрастной особенностью не имеют необходимых знаний и опыта об осени, времени года. У детей не достаточно сформировано понятие ценности природы, умение наблюдать за ней, дружить с природой, сохранять и любить её.

Недостаточное знание родителями природоохранительных правил в лесной зоне.

Особенно осенью Уссурийская тайга осенью, не только красива («в багрец и золото, одетые леса»), но изобильна и щедра на урожай: кедровых орехов, лимонника, женьшеня, ягод, грибов. Неосторожная деятельность человека с огнём, оставление мусора во время отдыха приводит к пожароопасной обстановке в лесу. Крайне необходимо довести до дошкольников проблему взаимоотношения людей и природы. Сформировать детско-родительские отношения в желании уважать природу, быть аккуратными с ней, ответственными за природу.

Цель: формирование представления у детей об осени, как времени года, её периоде золотая осень; природных явлениях их взаимосвязи. Обогащение знаний по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы».

Задачи. Образовательные: формировать элементарные естественно — научные знания и экологические представления детей; способствовать накоплению представлений у детей о ярких заметных осенних изменениях в неживой природе, в мире растений и животных; знакомить с признаками осени; расширять знания о состоянии погоды; о сезонных изменениях в одежде людей; формировать умение

устанавливать взаимосвязь между явлениями природы осенью. поддерживать детскую инициативу, любознательности в разных видах деятельности: игровой, познавательной, изобразительной, двигательной и др.; создать гармоничное проектирование развивающей предметно-пространственной среды;

Развивающие: развивать и направлять познавательный интерес; направлять личностное развитие; любознательность; пытливость; умение замечать приметы осенней природы; наглядно — образное мышление; связную речь; формировать умение задавать вопросы.

Воспитательные: воспитывать: деятельную любовь к природе родного края, её разнообразной красоте особенно в период золотой осени; коммуникабельность, отзывчивость, доброжелательность, аккуратность в работе с природным материалом; нетерпимо относится к порче растений и уничтожению животных.

Средства решения задач: использование научно — методической литературы; изучение передового опыта; диагностика детей; игры, упражнения, задания; подгрупповая и индивидуальная непрерывная образовательная деятельность; работа с родителями.

Методы и приёмы. Словесные методы: анализ выполнения работ; объяснение способов действия; предъявление наглядных пособий; использование художественного слова.

Архипова Светлана Юрьевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №44», г. Уссурийск, Приморского края



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/osen/26671-37158pdf.html>

## Сценарий мероприятия «Семья – место, где ценят, любят, берегут»

Цели: Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью.

Формирование у детей представления о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге.

Развитие взаимоотношения воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональ-



ное общение.

Участники: воспитатель, семья — участники.

Материал и оборудование: столы и стулья для детей – участников (5 шт.), ширма; аудиозаписи высказываний ребенка – участника; видеозапись высказываний детей на тему: «Опиши, не называя»; маски героев для сказки (котенок, сорока, солнышко, ветерок, петушок, курочка, щенок), бумажка, цветная бумага, ножницы, клей, мольберты (5 шт.), маркеры (4 цвета по 5 шт.).

Подготовительный этап: домашнее задание семьям – подготовить колыбельную песню своей семье, аудиозаписи высказываний ребенка – участника, видеозапись высказываний детей на тему: «Опиши, не называя».

Организационный этап: в зале расставлены стулья и лавочки для гостей и 4 круглых столика для участников. Для жюри приготовлены отдельные места. Звучит песня. В зал входят дети и родители.

Ход мероприятия:

1 ведущий: добрый вечер, дорогие гости! Мы рады видеть вас на нашем семейном мероприятии.

Тема нашей сегодняшней встречи: «Семья – место, где ценят, любят, берегут».

Семья – самое главное в жизни для каждого из нас. Семья – это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению.

Ведущий: итак, сегодня в нашем конкурсе принимают участие семьи, которые заслуживают уважения. Со стороны окружающих о них можно услышать только хорошее: они порядочные люди, добросовестные родители. Их главное богатство и счастье – это их дети. Поприветствуем наших участников (представление семей под музыкальное сопровождение, аплодисменты, участники входят в зал и усаживаются за свои столы).

Ведущий: на нашем семейном празднике присутствует семейный совет (жюри), выполняющий функции жюри и это наши зрители. Независимое жюри в лице зрителей, которое жетонами будет оценивать все предложенные нами конкурсы. Дорогие зрители, вы можете отдать свои голоса понравившейся вам семье, складывая жетоны в именные коробочки.

Ведущий: только в семье человек может почувствовать себя личностью, получить подтверждения своей значимости и уникальности.

А, что такое семья? Об этом расскажут ваши дети (интервью детей).

Семья – это счастье,

любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник,

семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

1 ведущий:

рождение детей,

первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем,

волнение и трепет.

2 ведущий:

Семья – это труд,

друг о друге забота,

Семья – это много

домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо

жить одному невозможно!

1 ведущий: всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды и ссоры подальше гоните,

2 ведущий:

хочу, чтоб про Вас говорили друзья:

Какая хорошая Ваша семья!

1 ведущий: для того чтобы нам ра-

зогреться предлагаем всем провести небольшую разминку «Великолепная семерка» (разминка)

На все вопросы нужно отвечать быстро и правильно. Все вопросы связаны с цифрой «семь».

Назовите седьмой месяц года (июль)

Назовите седьмую букву алфавита (Е)

Какой праздник мы отмечаем седьмого января? (Рождество Христово)

Название, каких дней недели состоят из семи букв? (вторник, четверг, пятница, суббота)

Сколько будет семью семь? 49

Какое действие нужно совершать семь раз, чтобы потом один раз отрезать? (отмерить)

В какой сказке принцессу оберегают семеро сказочных человечков? («Белоснежка и семь гномов»)

Как правильно пожелать счастливого плавания, используя цифру «семь»? (семь футов под килем)

Как называется ансамбль из семи исполнителей? (Септет)

Как можно охарактеризовать много человека, используя цифру «семь»? (семь пядей во лбу)

Как в народе говорят об очень дальних родственниках с использованием цифры «семь»? (седьмая вода на киселе)

Ведущий: итак, продолжаем нашу программу. (Объявляет первое задание.) задание «Узнай по голосу» (папы)

Ведущий знакомит с правилами первого задания: родители должны по голосу ребенка определить своего дитя.

Дети находятся за ширмой. Им предлагается произнести фразы для своих родителей. По окончании «произнесенной фразы» родители выбирают «своего ребенка».

2 задание «Как ответит Ваш ребенок»

2 ведущий: знакомит с правилами второго задания: предварительно ребенку – участнику были заданы вопросы, которые сейчас услышат и родители.

Пустовая Елена Николаевна

Воспитатель, МАДОУ «ДС №11», Кемеровская область, г.Анжеро-Судженск



### Сценарий развлечения для старшего дошкольного возраста «Кем был твой прадед...»

Цель: Формировать представления о семье и родственных отношениях.

Задачи: Закреплять представления о родственных связях;

Воспитывать любовь и уважение к членам семьи;

Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие;

Развивать интерес к происхождению своей фамилии, традиций и обычаев семьи;

Продолжить формирование речевых навыков.

Образовательные: закреплять представления о родственных связях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие; активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими качества личности человека.

Развивающие: развивать у детей умение правильно отвечать на поставленные вопросы, формировать навыки применения диалогической и монологической речи; развивать интерес к происхождению своей фамилии, традиций и обычаев семьи.

Воспитательные: воспитывать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; развивать чувство гордости за свою семью.

ХОД Звучит башкирская народная музыка, дети старшей группы входят в зал и встают «врассыпную».

Ведущий: Здравствуйте, дорогие

друзья! Мы рады приветствовать вас на празднике родословной — Шежере Байрамы.

Кем был твой прадед, кем твой дед?

О чём они мечтали?

Каким был скромный их обед?

Что в будни надевали?

Каким был род занятий их?

К чему они стремились?

Что вызвало бы дружный смех?

И как они женились?

И, если все узнаешь ты,

Изучишь древний род,

— Полюбишь Родину свою,

Полюбишь свой народ. (Р. Мифтахов)

Род, родословная, Родина — каждому из нас близки и понятны эти слова. Родина, это место, где мы родились, где живут наши родители, дедушки и бабушки и жили наши далекие предки. Здесь все нам близко и знакомо: язык, быт, обычаи и традиции народа.

Дети (поочередно):

1. Чудесное дерево есть у меня.

Оно мне — семья, и оно мне — родня.

На дереве этом до старческих лет Гнездилис мой прадед, а также мой дед. (Г. Дядина)

2. Наши корни —

семья, как исток у реки,

Это крепость твоя,

говорят старики.

И отец говорил,

повторяла мне мать,

Чтоб я род сохранил,

стал его продолжать.

3. Без семьи не прожить,

человеком не стать,

Нужно жить, и любить,

и детей воспитать,

4. Посадить деревцо,

также выстроить дом,

Помнить слово отцов —

сила Родины в нём.

5. «Откуда родом ты?», —

меня спросили.

И я ответил гордо: «Из России!

А если говорить точней с Урала я,

Там Родина — Башкирия моя!

6. У наших гор — вершины до небес,

И соловьиных песен полон лес.

Богаты недра нефтью, серебром,

Поляны — ягодами, а сердца — добром.

Дети исполняют песню «Башкортостан» Ф. Даутовой

Под музыку дети садятся на места.

Ведущий Рядом с нами живут са-

мые близкие, любимые, надёжные, родные люди, которые нам всегда нужны. Их мы называем родственниками. Поду-майте и ответьте, кого вы можете назвать своими родственниками? (Бабушек, дедушек, мам, пап, братьев, сестёр.) И сейчас — сюрприз для всех наших гостей — «Узнай родных на фото»

Презентация «Родные лица» (на экране демонстрируются фото родственников детей, они их называют по степени родства: брат, сестра, мама, папа, бабушка, дедушка и т.д.)

Ведущий — А вы запомнили, как одним словом мы назвали ваших самых близких людей? (Родственники.) Дети, во всех словах, которых я произнесу, есть одно общее слово: родные, род, родственники. Назовите это слово. (Ответы детей.) Правильно это слово «род». Род — это одна большая семья. А у каждой семьи есть свой дом, в котором, по народному поверью, живет добрый дух, охраняющий покой и благополучие рода. По-русски его называют «домовой», а по-башкирски — «йорто эйяхе». Сегодня я расскажу о нем сказку.

(рассказ ведущей сопровождается слайдами на экране)

Вед: Давно это было. Стояла в наших краях изба. Жила в ней когда-то семья, большая и дружная, но со временем разъехались все по белу свету: совсем про отчий дом забыли!

Мухтарова Надежда Васильевна

Музыкальный руководитель, МАДОУ ДС № 30 «Журавушка», г. Кумертау, Республика Башкортостан





## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ «Я И МОЯ СЕМЬЯ»

Семья и дошкольное учреждение – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. В системе дошкольного образования семейное воспитание является его началом, основой. Знания и умения, заложенные домашним воспитанием, являются первыми ступеньками к вершинам высокого уровня культуры детей. Именно в дошкольном возрасте отмечается тесная связь ребёнка с семьёй и педагогом, чем в школьный период, что помогает наиболее эффективно воздействовать не только на ребёнка, но и на членов его семьи. Так как воспитание и здоровье ребёнка напрямую зависит от того, в каких условиях он живёт, развивается, какие люди его окружают.

Проект «Я и моя семья» — прекрасный повод поразмышлять о роли семьи каждого человека, о семейных традициях и их развитии в современных условиях. Следует отметить, что работа над проектом имеет большое значение для формирования личности ребёнка, укрепления и развития детско-родительских отношений. Родителям следует объяснить ребёнку, что он часть семьи, что это очень важно, а детям необходимо понять значимость семьи. Важно воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать к детям чувство привязанности к семье и дому.

Проводя с детьми большую часть времени, в совместной деятельности, в играх, в процессе бесед и разговоров мы выяснили, что большинство детей почти ничего, кроме имени, не знают о своих бабушках и дедушках, не говоря уже о прадедах. Они затрудняются рассказать о семейных праздниках, традициях своей семьи. Проблема изучения истории семьи является одной из наиболее значимой.

Поэтому тема семейных отношений всегда будет актуальной.

Целью проекта является формирование у детей понятия «семья» и повышение роли семейных ценностей в становлении личности ребёнка. Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи: учить называть членов своей семьи, устанавливать родственные связи; воспитывать у ребёнка доброжелательное отношение, уважение к своим родителям и членам семьи, желание помогать им; способствовать развитию желания у детей рассказывать о своей семье; развивать умение выражать свои чувства (радость, нежность); развитие грамматически правильной речи.

Паспорт проекта выглядит следующим образом: участники проекта — дети старшей группы (возраст 5-6 лет), родители и воспитатели; по количеству участников — семейный, групповой; срок реализации проекта — две недели; по продолжительности — краткосрочный; режим работы — во время и вне образовательной деятельности; тип проекта — творческий, информационно-исследовательский.

Мы планируем, что благодаря данному проекту, дети больше узнают о своей семье, о родных и близких. Появится чувство гордости за свою семью.

Для родителей результатом проекта является применение педагогических знаний о воспитании детей в семье; развитие партнёрских отношений в семье; способствовать партнёрским отношениям родителей и педагогов; привлечь других родителей к совместной деятельности.

Для педагогов результатом проекта является повышение профессионализма, внедрение новых методов в работе с детьми и родителями, личностный профессиональный рост и самореализация. А также повышение педагогической культуры родителей, установление с ними доверительных и партнёрских отношений.

Мы условно разделили проект на несколько этапов. Первый этап – подготовительный, включает в себя выбор темы проекта, актуальность постановки проблемы, формирование мотивационной готовности родителей к участию в проектной деятельности. Второй этап – аналитический. На данном этапе составляется перспективный план реализации проекта. Третий этап – практический, ведётся работа с

родителями (анкетирование, беседы), работа с воспитанниками (образовательная деятельность). Четвёртый этап – презентационный (творческая выставка работ). Пятый этап – заключительный, подведение итогов, оценка проделанной работе.

Перспективный план работы мы также условно поделили на два этапа. Первый этап работы включает в себя создание паспорта семьи (состав семьи, родственные связи) с целью знакомства с членами семьи, с условиями жизни ребёнка. А также семейный проект «Генеалогическое древо семьи», с целью развивать творческие способности взрослых и детей в процессе совместной деятельности.

Второй этап включает в себя выставку рисунков, презентация фотографий из семейного альбома, совместная творческая работа детей и родителей с целью расширит представления детей о родственных отношениях, о своих родителях, а также способствовать воспитанию ребёнка любви и привязанности к своей семье, формировать ценностные отношения к себе и к своим близким.

**Соколова Анна Петровна**

Осипова Светлана Александровна  
Воспитатель, ГБДОУ детский сад № 11, Адмиралтейского района, г. Санкт-Петербурга



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/den-semi/26739-37158pdf.html>



## Проект по адаптации детей 2-3 лет к условиям детского сада «Адаптируемся играя»

Играйте с детьми! Играйте искренне! Когда мы вместе с ними бегаем, гоняем мяч, катаемся с горки, дети начинают верить, что их родители не всегда были взрослыми. И мы становимся ближе друг к другу.

В. Сухомлинский

Актуальность. Адаптационный период – это очень серьёзное испытание для ребёнка младшего дошкольного возраста, так как из привычной родной семейной обстановки малыш попадает в новые неизвестные для него условия. Поэтому на этом этапе очень важно, как легко ребёнку будет привыкнуть к новым условиям. Я в свою очередь делаю всё, чтобы малыш справился с трудностями привыкания к новой среде на уровне лёгкой адаптации, и всячески стараюсь предупредить и не допустить проявлений тяжёлой адаптации. Именно поэтому необходима такая организация жизни ребёнка в детском саду, которая приводила бы к наиболее безболезненному приспособлению его к новым условиям, позволяло бы формировать положительное отношение к дошкольному учреждению. Главным расслабляющим средством в период адаптации для дошкольника является игра. Игровую деятельность необходимо

направлять на формирование эмоциональных контактов «ребёнок — взрослый» и «ребёнок — ребёнок» и обязательно включать игры и упражнения. Основная задача игр в период адаптации ребёнка в детском саду – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребёнок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнёра в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу. В связи с вышеизложенным считаю, реализацию проекта актуальной.

Информационная карта проекта.

Цель проекта: Создать благоприятные условия для облегчения периода адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям детского сада с помощью игровой деятельности.

Задачи: Создать необходимую предметно – развивающую среду в группе для облегчения периода адаптации детей;

Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей в период адаптации;

Снятие эмоционального и мышечного напряжения через игровую деятельность;

Формирование у малышей здорового образа жизни, обеспечивающий каждому ребёнку физический и психический комфорт;

Воспитывать у детей уверенность в самих себя и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

Формировать доверительные и доброжелательные отношения детей к взрослым и друг другу через игровую деятельность;

Установление дружеских партнёрских отношений между воспитателем и родителями, приобщение их к процессу адаптации.

Продолжительность проекта: краткосрочный (сентябрь – октябрь – ноябрь, в зависимости от поступления детей в ДОУ)

Тип проекта: групповой, социально – практический

Участники: воспитатель, дети 1 младшей группы, родители.

Ожидаемый результат:

Максимально безболезненное преодоление адаптации малышами;

Дети активно участвуют в играх;

Объединение детей в один большой дружный коллектив, они доброжелательны по отношению к сверстникам и взрослым;

Малыши расслабятся и успокоятся, у них пройдёт страх;

Между воспитателями и родителями установятся дружеские партнёрские отношения, что заставит их принять активную позицию к адаптации и дальнейшей жизни детского сада.

Формы работы с детьми:

элементы телесной терапии (обнять, погладить);

игрушки – забавы, игрушки – сюрпризы;

игры — занятия, игры – упражнения, игры – инсценировки, игры — имитации;

элементы театрализованной деятельности;

исполнение фольклора во всех режимных моментах;

релаксационные игры;

игры с песком и водой;

**Татарчук Татьяна Александровна**

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Орешек», Ленинградская область, Кировский район, г.Шлиссельбург



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/adaptacia/26708-37158pdf.html>



### Особенности детей с нарушением слуха.

Говорит — значит слышит, так ли это, и что значит — дети с нарушением слуха.

Ребенок родился и издает свой первый крик. Кричат все дети, когда чувствуют голод, жажду, боль, мокрые пеленки. Обратит внимание на интонационную окраску плача ребенка с нарушением слуха невозможно. Гуление с 2-4, 5 месяцев, а также и лепет с 5-6 месяцев не предполагают наличия слуховой обратной связи, являясь наследственными программами голосового и моторного развития даже для детей глухих от рождения. Обратная слуховая связь только начинает системно участвовать в формировании предречевых вокализаций на этапе позднего лепета к 10 месяцам, когда происходит бессознательное подражание звукам слышимой ребенком речи. У детей с нарушением слуха наблюдается не увеличение разнообразия вокализации звуков, а происходит уменьшение вокальной активности. Их лепет более монотонный, бедный по звуковому составу. Известно, что дети со значительным нарушением слуха при отсутствии соответствующей реабилитационной поддержки замолкают к 1,5 годам. И если этого не удалось предотвратить, то достичь нормального качества звучания голоса и просодических характеристик речи впоследствии у них практически невозможно. Ясна картина, при которой родители уверены, что их малыш слышит, гулит, лепечет, и все-то у него хорошо. И насколько бывает неожиданной страшная правда, если у ребенка проблемы со слухом.

Родителям важно не игнорировать, не замыкаться на этом, а знать причины подобных проблем и особенности детей с нарушением слуха.

Итак, нарушения слуха встречаются

ся довольно часто как у взрослых, так и у детей разного возраста. Иногда нарушения слуха носят временный характер — при образовании серной пробки, воспалительных заболеваниях верхних дыхательных путей, аденоидах 3-4 степени, остром воспалении среднего уха, экссудативном среднем отите. Такого рода нарушения называются кондуктивными. Как правило, эти нарушения можно устранить при ранней диагностике и проведении своевременного и рационального лечения.

Другую группу нарушений слуха составляют стойкие нарушения, связанные с поражением звуковоспринимающего аппарата — сенсоневральная тугоухость и глухота. При этих нарушениях речь может идти о поддерживающей терапии, определенных профилактических мероприятиях, слухопротезировании и длительной систематической педагогической коррекции.

Сочетание кондуктивной и сенсоневральной тугоухости относят к смешанной форме нарушения слуха. В зависимости от степени снижения слуха (по Л.В. Нейману) выделяют 3 степени снижения слуха и глухоту.

Степень потери слуха Средние пороги слуха, дБ Восприятие разговорной и громкой речи Восприятие шепотной речи

Степень потери слуха

Восприятие разговорной и громкой речи

1-я степень — снижение слуха в речевом диапазоне до 40 дБ. Речевое общение вполне доступно. Возможно разборчивое восприятие речи разговорной громкости на расстоянии более 1 м.

2-я степень — слух снижен в речевом диапазоне до 55 дБ. Речевое общение затруднено, разговорная речь воспринимается на расстоянии менее 1 м.

3-я степень — снижение слуха до 70 дБ. Речь разговорной громкости становится неразборчива даже у уха. Общение осуществляется с помощью громкого голоса на близком от уха расстоянии.

Снижение слуха на 15-25 дБ предлагается отнести к пограничной зоне между нормальным слухом и тугоухостью. Условная граница между тугоу-

хостью и глухотой находится на уровне 90 дБ.

Если говорить о соматическом здоровье детей с нарушением слуха, то оно более ослаблено по отношению к другим детям заболеваниями лор органов — это воспалительные заболевания верхних дыхательных путей, аллергические или вазомоторные риниты, искривления носовой перегородки, часты отиты, евстахеиты, аденоиды. Внешне у ребенка наблюдаются мешки под глазами, может быть затруднено носовое дыхание, во сне дети беспокойны, спят с открытым ртом. Эти дети, несмотря на то, что зачастую сами очень активны, быстроутомляемы в шумных играх.

В плане физического отставания (по наблюдениям Н.А. Рау) у глухих и слабослышащих детей отмечается шаткая походка, шарканье ногами, некоторая неловкость движений. У некоторых детей расстройства вестибулярного аппарата нередко приводит к снижению устойчивости и потере равновесия.

Шестакова Ольга Ивановна

Учитель-дефектолог, МБДОУ Детский сад №35, г.Усолье-Сибирское, Иркутская область





## Досуг на тему: «В гостях у волшебной сказки» с детьми младшей группы.

Цель: развивать у детей творческое воображение, совершенствовать средства выразительности в передаче образов, обогащать и активизировать словарь через театрализованную деятельность.

Задачи: закрепить знания детей о русских народных сказках;

формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям;

воспитывать любовь и интерес детей к русскому народному литературному искусству;

развивать выразительную речь, память, внимание, вызвать интерес к театру.

Материалы к занятию: атрибуты к волшебному сундучку, к сказке «Теремок», счетные палочки, мяч.

Ход занятия Сюрпризный момент: под музыку входит Красная шапочка (ребенок):

- Здравствуйте, ребята!  
Я из сказки к вам пришла,  
Сундучок вам принесла,  
Сундучок-то не простой,  
Он волшебный, не пустой!  
Много сказок в нем живет,  
Надо взять их на учет.

Воспитатель: А знаете ли вы сказки?

Дети: Да, знаем!

Воспитатель: 1-2-3-4-5 пора в сказку нам играть, кто к началу опоздал, тот на сказку опоздал.

Воспитатель открывает сундучок и произносит:

- Ой, какой здесь беспорядок!  
Срочно помощь мне нужна.  
Вы, ребята, помогите,  
Сказки все мне разберите.

Воспитатель из волшебного сундучка по очереди достает атрибуты к сказкам.

Колобок:

- Кто испек колобок?

- Кого встретил по дороге колобок?

Курочка ряба:

- Какое яйцо снесла курочка ряба?

- Кто разбил яйцо?

- А как она его разбила?

- А что курочка ответила деду и бабе?

Маша и медведь:

- Как Маша попала к медведю?

- Что говорил медведь, когда нес короб?

- А Маша, что отвечала?

- Как закончилась сказка?

Репка:

- Кто посадил репку?

- Кто помог вытащить репку?

- Молодцы всех героев узнали.

- А сейчас давайте поиграем и вспомним героев сказок.

Игра с мячом «Расскажи какой герой?»:

колобок — румяный

дед — старый

бабка — седая

заяц — ушастый

волк — зубастый

медведь — косолапый

лиса — хитрая

репка — большая

лягушка — зеленая

мышка — серая

маша — добренькая

пирожки — вкусные

яйцо — золотое

Красная шапочка предлагает детям отдохнуть.

Физминутка «Три медведя».

Три медведя шли домой,  
Папа был большой-большой,  
Мама с ним поменьше ростом,  
Ну, а сын — малютка просто!  
Очень маленький он был,  
С погремушками ходил,  
Дзинь, ля-ля, дзинь, ля-ля!

- Воспитатель достаёт из сундучка конверт.

-Что же в конверте? (Смотрит-ди «Угадай животное», картинки животных выставляются на мольберт)

- Ребята как вы думаете, из какой сказки эти животные? («Теремок»). Воспитатель достает из сундучка маску волка: Мы с вами покажем сказку, а вы будете настоящими артистами.

Распределение ролей считалкой:

Ежик, ежик чудачек,  
Шил колючий пиджачок,  
Встал в кружок и ну считать,  
Нам героя выбирать.

Инсценировка сказки «Теремок».

Воспитатель: Стоит в поле теремок — теремок.

Он не низок, не высок — не высок.

Вот по полю мышка бежит,

у ворот остановилась, говорит...

- Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отзывается.

Вошла мышка в теремок и стала там жить.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка! А ты кто?

- А я лягушка-квакушка.

- Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок.

Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка!

- Я, лягушка-квакушка!

- А ты кто?

- А я зайчик-побегайчик.

- Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

**Конобеева Любовь Валерьевна**

Воспитатель, МАДОУ д/с №50 «Умка», Московская область



## Учебно-наглядное пособие «Русская изба» в работе воспитателя

Учебно-наглядное пособие «Русская изба» представляет собой объемный макет русской избы и отдельные фигурки членов крестьянской семьи, домашних животных и предметов быта.

Данное пособие может широко использоваться на занятиях в старших и подготовительных группах дошкольных образовательных учреждений и индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Игры и упражнения с использованием макета русской избы, могут быть различны и нести в себе различные педагогические задачи.

Например, упражнение «конструирование избы»: можно рассмотреть вместе с детьми части избы и составить план последовательности строительства (завалинка, подклет, сруб, кровля, конек), называя части и место их расположения.

Отдельно можно рассмотреть части русской печи и объяснить, как готовилась пища, рассказать, что готовили в будни и что по праздникам. Предложить ребятам составить рассказ о жизни крестьянской семьи.

Также, в целях развития связной речи, можно предложить детям вспомнить русские сказки, в которых действие происходит в избе или на дворе («Колобок», «Курочка-ряба», «Репка», «Теремок» и т.д.). Драматизируя из-

вестные сказки, можно использовать избу как декорации к ним. А также детям интересно придумать свои сказки, выступая в роли разных персонажей.

Обогащение словаря и знакомство с малоупотребляемыми словами предлагаем осуществлять посредством упражнения «Опиши одежду людей».

Рассматривая фигурки, следует вводить в словарь детей названия отдельных видов одежды (рубаша, портки, сарафан, телогрея, онучи, валенки, кушак и т.д.). Можно сравнивать современную известную детям одежду с той, которая одета на персонажах.

Используя указанных наглядный материал, можно закрепить умение строить повествовательные предложения с союзами, составление кратких творческих рассказов с опорой на заданные слова. Например, «бабушка», «самовар», «стол». Какие предложения можно составить с этими словами.

«Кто в избе живет», данное упражнение позволяет развитие операций сравнения, обобщения. Детям предлагается описать каждого члена семьи, рассказать о его занятиях.

Расположить членов семьи внутри избы. В этих упражнениях можно работать над активизацией словаря по теме «Крестьянская семья», употребляя сравнительные наречия и прилагательные.

«Загадки и отгадки». Целью игры является тренировка умения понимать скрытый смысл сказанного, понимать

смысл поэтических сравнений, лежащих в основе загадок. В начале игры педагог уточняет с детьми названия всех предметов, знакомя их с тем, из чего, кем были сделаны эти вещи, для чего они служили. В указанной игре используются загадки на тему «Деревенский дом и двор» (На улице столбом, а в избе — скатертью. (дым) В лесу родилась, а на дворе скачет. (метла). Блестящий, шипящий, круглый, но не арбуз. (самовар)

Таким образом, учебно-наглядное пособие «русская изба» может быть использовано для развития и активизации у детей таких важнейших процессов, как слуховое и зрительное внимание и память, конструирование, зрительно-пространственная ориентировка.

Используя пособие, педагог сможет решать такие задачи, как активизация логического мышления, формирование и употребление отдельных лексико-грамматических категорий, а также других видов деятельности. Пособие может быть использовано на фронтальных занятиях по родному языку, формированию элементарных математических представлений, ознакомлению с историей русского народа.

Май Наталья Вольдемаровна  
Гуляева Вера Александровна

Воспитатель, МАДОУ № 2 «Лучики», г. Киселевск, Кемеровская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/folklor/26678-37158pdf.html>

## «Использование ИКТ в развитии речи у дошкольников»

Аннотация. Использование ИКТ как средства в процессе организации образовательной области «Речевое развитие»

позволяет активизировать восприятие ребёнка при составлении описательного рассказа, формирует творческие, исполнительские и актёрские способности детей, развивает воображение, инициативу и самостоятельность.

Ключевые слова: речевое развитие, образовательная деятельность, ИКТ.

В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития



образовательной отрасли, как подчёркивается в государственных документах, признаётся важнейшим национальным приоритетом.

В современных условиях при широком внедрении новых информационных технологий актуальной остается проблема развития речи ребенка-дошкольника. Ведь именно от уровня развития его речевых способностей зависит дальнейшее овладение знаниями и полноценное развитие. Многие согласятся, что современные родители мало и неохотно читают своим детям, не побуждают их к диалоговой речи, поэтому речь дошкольников не отличается особой выразительностью, они зачастую допускают в своей речи ошибки, ограничиваются односложными ответами. Из-за неразвитости речи, бедности

словарного запаса у воспитанников часто пропадает интерес на занятиях по развитию речи, отсутствует учебная мотивация. В таких условиях к нам в помощь приходит использование компьютерных технологий как один из источников мотивации. Возможности компьютера здесь неисчерпаемы. Он позволяет погрузить дошкольников в определенную игровую ситуацию, сделать непосредственно образовательную деятельность более содержательной, интересной, привлекательной и по-настоящему современной.

ИКТ становятся основным инструментом, который человек будет использовать не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Главной целью внедрения информационных технологий является создание единого информационного пространства образовательного учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники учебно-воспитательного процесса: администрация, педагоги, воспитанники и их родители.

Для реализации этого необходимы подготовленные педагогические

кадры, способные сочетать традиционные методы обучения и современные информационные технологии.

Воспитатель должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Средства массовой информации, особенно электронные, активно проникают в жизнь детей. Отечественные и зарубежные исследования использования компьютера в дошкольных образовательных учреждениях убедительно доказывают не только возможность и целесообразность этих технологий, но и особую роль компьютера в развитии интеллекта и в целом личности ребенка (исследования С. Л.

Новоселовой, И. Пашелите, Г. П. Петку, Б. Хантер и др.).

Свои навыки я применяю в работе: с детьми с родителями с коллегами в методической, экспериментальной, инновационной деятельности.

Именно дошкольникам, с их наглядно-образным мышлением понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать или оценить действие объекта. В связи с этим, я в своей работе использую мультимедийные презентации- это программа, которая может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию, трехмерную графику.

Использование презентационных инструментальных средств позволяет мне, привнести эффект наглядности в занятия и помогает детям усвоить материал быстрее и в полном объеме.

Образовательная деятельность с использованием ИКТ является комплексной, так я сочетаю традиционные и компьютерные средства обучения, а также интеграцию образовательных областей.

Я считаю, что использование в работе мультимедийных презентаций, предотвращает утомление детей, поддерживает у них познавательную активность, повышает эффективность моей работы в целом. Их применение на занятиях по развитию речи интересно детям и, что немаловажно, мне самой. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при групповой работе с детьми.

Использование ИКТ в развитие речи детей в дошкольном возрасте позволяет:

Расширяется представления воспитанников об окружающем мире, обогащается словарный запас.

Дети более логично и последовательно будут излагать свои мысли, более глубоко понимать значение слов.

Малиновская  
Наталья Владимировна

Музыкальный руководитель,  
МБДОУ детский сад №3 «Снежинка»,  
г.Пушкино Московская область

Конспект интегрированного занятия с детьми средней группы «Волшебная мастерская»

Цель: Формирование творческих способностей детей среднего дошкольного возраста посредством ознакомления с нетрадиционной техникой рисования «рисование на камнях».

Задачи: Образовательные: Обогащать и расширять знания детей о профессиях (фокусник).

Продолжать активизировать словарь детей, развивать диалогическую речь, вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии: фокусник.

Развивающие: Развивать у детей чувство прекрасного, умение творить, фантазировать.

Развивать умение использовать необычную форму для творчества.

Воспитательные: Создать ситуацию успеха, вызвать положительные эмоции, развивать уверенность в себе, желание трудиться.

Словарная работа: Радость, фокусник, волшебство, превращение.

Методы и приемы, используемые на занятии:

Словесные: рассказ воспитателя, беседа, художественное слово.

Наглядные: показ иллюстраций, просмотр видеозаписей.

Практические: рисование на камнях

Материалы и оборудование: Ноутбук; иллюстрации с изображением волшебника и фокусника; фрагменты из мультфильмов; аудиозапись В. Шаинского «Синяя вода», камни, гуашь, кисти.

Ход занятия: Воспитатель: - Ребята, у вас есть друзья? А вы знаете, что значит дружить? (ответы детей)

Я поняла, что вы очень хорошо знаете, что такое дружба и умеете дружить, помогаете друг другу.

Сейчас мы с вами построим круг друзей. Каждый будет называть своё имя, протянет руку следующему и он тоже назовёт своё имя. (Ваня) веселей начинай строить круг друзей (дети строят общий круг).

Вот мы и построили круг друзей. Улыбнитесь друг другу. Вот как нас много и нам хорошо вместе.

Вместе будет веселей выбирать себе друзей вместе любим мы играть заниматься, рисовать

Детский сад — наш добрый дом  
Хорошо нам будет в нём!

Я расскажу вам одну историю? Присаживайтесь на стульчики и слушайте...

На лесной полянке стояли два одинаковых домика, в них жили в них два весёлых человечка: волшебник и фокусник (на экране появляется изображение волшебника и фокусника)

Вопрос детям:

- Кто такой волшебник?

- ответы детей...

Воспитатель:

- это сказочный персонаж, который творит чудеса с помощью волшебных предметов или заклинаний.

Вопрос детям:

- где бывают волшебники?

- ответы детей.....

Воспитатель:

- предлагаю посмотреть фрагмент мультфильма с волшебницей.

Вопрос детям:

- а кто такой фокусник?

- ответы детей...

Воспитатель:

- это реальный человек, который показывает фокусы с помощью ловкости рук и необычных предметов.

Вопрос детям:

- где бывают фокусники?

- ответы детей...

Воспитатель:

- предлагаю посмотреть фрагмент мультфильма с фокусником. Он работает в цирке, это профессия.

Вопрос детям:

- а мы можем с вами попробовать стать фокусниками? Как вы думаете, что для этого надо?

- ответы детей...

Воспитатель:

Сегодня у нас всё необычно, и я предлагаю нам с вами стать фокусниками. Загляните в специальную коробку, которая есть у всякого фокусника. (Открывает коробку, в ней накладка для взрослого и колпачки для детей)

Все хотят быть фокусниками, правда? Поэтому своих фокусников мы выберем считалочкой. (выбираем 3 человек)

Сейчас мы своими фокусами всех просто удивим. Вам фокусы покажет известный факир, чудесами вас «угостит» светлую чистую воду в разные цвета превратит.

- Дети, а ваша задача очень важная – надо внимательно посмотреть и отгадать его секрет.

Проведение фокусов.

1 фокус:

Ты вода – водица  
Друг ты мой студёный  
Стань, вода – водица  
Не простой – зелёной.

2 фокус:

Ты вода – водица  
Светлая, как иней  
Стань вода, водица  
Не простой, а синей.

3 фокус:

Ты вода, водица  
Друг ты мой прекрасный  
Стань вода – водица  
Не простой, а красной.



Вопрос детям:

- как вы думаете, почему вода окрасилась в разные цвета?

- ответы детей...

Подвести детей к правильному ответу, вода смешалась с краской и стала цветной. Проверить предположение на практике (кисточкой положить густую краску под крышку, завинтить и встряхнуть).

Воспитатель: Ну что мои маленькие фокусники готовы ли вы к дальнейшим чудесам?

Мельник Надежда Германовна

Воспитатель, МБОУ «Начальная школа-детский сад № 1», г. Воркута, Республика Коми

## Лего-конструирование, как средство развития технических способностей



Подготовила воспитатель  
Мороз Елена Евгеньевна

### Сообщение из опыта работы «Лего-конструирование, как средство развития техниче- ских способностей».

В майском Указе № 204 от 07. 05. 2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации В.В. Путин обратил наше внимание на то, что стране нужны специалисты в области инженерных технологий. И уже несколько лет мы с нашими воспитанниками работаем над этой темой.

Если ребёнок в детстве не научился творить, то и в жизни он будет только подражать и копировать» Л. Н. Толстой

Развитие способностей к конструированию активизирует мыслительные процессы ребёнка, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, к взаимодействию со сверстниками (работа парами или командой), к изобретательности и самостоятельности, инициативности и стремлению к поиску нового и оригинального, а, значит, и способствует развитию одарённости. Ребенок не потребляет, он творит: создает предметы, мир и жизнь.

Почему я стала чаще обращаться к ЛЕГО-конструированию в образовательном процессе? Важнейшей задачей ФГОС ДО является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. Такой подход легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО, так как конструкторы ЛЕГО позволяют ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться.

Также важная задача ФГОС ДО — интеграция между образовательными областями. Интеграцию можно легко

осуществить с помощью внедрения в образовательный процесс ЛЕГО-технологии.

На занятиях по ЛЕГО-конструированию ставлю ряд воспитательных, развивающих и обучающих задач, (согласно ФГОС ДО):

воспитывать личность, способную самостоятельно ставить перед собой задачи и находить оригинальные способы решения;

формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;

развивать мелкую моторику рук, стимулируя речевое и познавательное развитие, умственные способности;

обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу.

При совместной деятельности с детьми старшего возраста по ЛЕГО-конструированию прослеживаю индивидуальность развития каждого ребенка, его творческий потенциал. Организованную образовательную деятельность основываю на принципах сотрудничества и сотворчества детей друг с другом. Тему ООД беру в соответствии с календарно-тематическим планом группы. Освоение ЛЕГО-конструктора провожу последовательно от простого к сложному.

На занятиях с детьми использую основные виды конструирования, такие как:

Конструирование по образцу, — где дан чёткий образец постройки;

Конструирование по модели — в качестве образца предлагают модель, в которой очертания отдельных

## КОНСТРУИРОВАНИЕ

её элементов скрыто от ребёнка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, ребёнку предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения. Конструирование по модели — усложненная разновидность конструирования по образцу

Конструирование по условиям — образца, рисунка-схемы — где, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать;

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам. Из деталей конструктора воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов. Создаются возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования.

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении.

В работе с детьми использую преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности:

**Мороз Елена Евгеньевна**

Воспитатель, МДОУ общеразвивающего вида №28 «Аистенок», Городской округ Подольск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/konstruirovanie/26716-37158pdf.html>

## Детское творчество. Конструирование как вид деятельности детей в возрасте 6-7 лет

Детское творчество – это деятельность, которая может развить способности ребенка, заложенные при рождении.

В настоящее время в дошкольных учреждениях особое внимание уделяется детскому конструированию. Его можно с уверенностью отнести к детской деятельности, т.к. оно в полной мере соответствует способностям, интересам и возможностям детей. Благодаря конструированию ребенок достаточно быстро приобретает навыки, умения, развивается в эстетическом, а также в умственном развитии. Моторика рук напрямую можно связать с центрами речи, а это значит, что конструирование способствует более быстрому развитию речи ребенка.

Любой малыш имеет в себе задатки конструктора. Дети способны придумывать и создавать свои конструкции, различные постройки, применяя при этом творчество, сообразительность, любознательность. В процессе конструирования чего-либо, ребенок познает такие понятия, как свойства деталей и их скрепление, комбинирование деталей, ребенок учится использовать выкройки, эскизы, чертежи, знакомится со свойствами разных материалов: картона, ткани, бумаги, природных материалов. Ребенок опытным путем может достигать наилучшего для себя результата. При этом свою первоначальную задумку он может менять. У детей, которые увлекаются конструированием, богатое воображение, фантазия, такие дети очень любят экспериментировать и изобретать, у них хорошо развито ассоциативное, логическое мышление, а также память, а это и есть основа интеллектуального развития. У таких детей, как правило, высокие показатели подготовки к школе.

Конструирование как вид деятельности у детей на седьмом году жизни

Ребенок на седьмом году жизни уже более самостоятельный, умелый. Он владеет достаточным объемом информации, которую он может применить при конструировании. У него появляется потребность к получению новой для него информации, он способен себя контролировать, оценивая объективно себя и других. Именно в

возрасте 6-7 лет ребенок овладевает конструированием в полной мере, все внимание нацелено на достижение результата деятельности. Детям можно предлагать конструкторы, которые имеют разные способы крепления (гайки, винты, конструкторы по принципу «Лего»). Педагогу следует обратить внимание на подбор учебных пособий, стимулирующих развитие творческих и умственных способностей детей (головоломки, сборные и разборные игры). Можно использовать народные развивающие игры, декоративную деятельность, фольклор. Занятия лучше проводить в свободной обстановке, побуждая детей к общению и совместному обсуждению.

Очень важно для детей получать как можно больше впечатлений об окружающей их жизни и среде, использовать наблюдение как способ реализации будущих задумок при конструировании. Полезной будет возможность наблюдения за строительством домов и других зданий. Дети узнают не только подробности строительных профессий, но и приобретут знания о материалах при создании сооружений.

Дети 6-7 лет продолжают увлекаться конструированием из песка, сооружая башни, мосты, здания, железные дороги, применяя при этом дощечки, формочки без дна, деревянные и пластиковые детали.

Из снега дети конструируют уже более сложные постройки и каркасные сооружения. Дома и баррикады имеют свое назначение, они используются в дальнейшем для игр на свежем воздухе.

В этом возрасте преобладает совместная деятельность, которая предполагает использование уже имеющихся у детей умений договариваться и считаться друг с другом, распределять обязанности и функции, помогать и советовать.

Что касается индивидуальной конструкторской деятельности, то в возрасте 6-7 лет можно дать детям азы рукоделия, научить плести из травы, плотных нитей или вырезанных их бумаги полос.

В работе с детьми могут пойти в ход такие материалы, как поролон, дерматин, бутылки из пластика, пакеты различного цвета. На этом этапе важно

сформировать у детей трудолюбие, самостоятельность, активность, аккуратность и терпение, стремление доставлять радость людям, а также желание развивать и дальше свои творческие способности. Организация работы педагога с детьми должна быть направлена главным образом на удовлетворение детской интеллектуальной активности и свободу выбора.

Таким образом, можно сделать вывод, что при развитии конструкторских навыков, ребенок получает устойчивый интерес к конструированию, развивает способность к правильному сочетанию элементов при создании



задуманной ребенком работы, формирует умение мастерить как индивидуально, так и совместно с другими детьми, формирует художественный вкус, совершенствует навыки общения, развивается умственно и интеллектуально.

При написании статьи было использовано пособие Л.В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала», подготовительная к школе группа, — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -2016. -64 с., а также собственный опыт при работе с детьми 6-7 лет.

**Лепилина Светлана Николаевна**  
**Смагина Любовь Александровна**

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №78», г. Воронеж



## Конспект образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте в старшей группе для детей с ТНР «Дифференциация звуков [С] – [Ш] «Путешествие в сказку «Гуси-лебеди»

Цель: дифференциация звуков [С] — [Ш].

Задачи: Образовательные: закреплять навыки правильного произношения звуков [С] и [Ш] в речи, обучать детей умению давать сравнительную акустико-артикуляционную характеристику звуков [С] и [Ш] с опорой на различные виды контроля, обучать детей умению различать эти звуки на слух и в произношении

Развивающие: развивать фонематический слух, тренировать речевое дыхание (сильную воздушную струю), развивать общую и мелкую моторику, развивать речь, мышление, внимание.

Воспитательные: воспитывать интерес к сказкам, воспитывать доброжелательность, ответственность, чувство сотрудничества и стремления к взаимовыручке, воспитывать стремление овладеть правильной речью, воспитывать самостоятельность и инициативность.

Материал и оборудование: ширма-карта с изображением речки, яблони, печки, картонные фигурки девочки, мальчика и гусей-лебедей на магнитах, печка и картинки с изображением солнца, снежинки и стрелок, направленных вверх и вниз, яблоня и яблоки из ткани, на обратную сторону которых липучкой прикреплены картинки, две тарелки, на которые прикреплены буквы С и Ш, речка из ткани и бревнышки из картона с написанными на них буквами С и Ш, домик – избушка на курьих ножках, картинки по сюжету сказки, корзина с яблоками.

Ход НОД

Орг. момент.

На ковре.

Логопед. Здравствуйте, дети! Сегодня мы отправимся в путешествие по сказке.

А по какой сказке — угадайте сами.

В сказке небо синее,  
В сказке птицы страшные.

Яблонька спаси меня,  
Реченька спаси меня,  
Печка помоги!

(Гуси — лебеди).

- Правильно, Гуси — лебеди.

Устроимся поудобнее и послушаем сказку «Гуси-лебеди». (Дети садятся на стулья.)

Жили-были муж с женой, и были у них дочка и маленький сынок. Уехали родители по делам, а девочка заигралась с подружками и забыла за братцем присмотреть. Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях. Бросилась девочка их догонять. Долго бегала она по лесу, никак не может найти братца.

-Хотите помочь Алёнушке искать Иванушку? (Да).

- Только имейте в виду, что для этого нам придётся попасть в сказку и выполнить там не простые задания. Готовы ли вы? (Да).

- Давайте посмотрим, какой путь нам предстоит (Логопед указывает на ширму-карту.) Дети перечисляют предметы, изображенные на карте. (Печка, яблоня, речка, избушка на курьих ножках.)

Осн. часть.

Логопед. Посмотрите ребята – а вот и печка стоит у дороги. (Указывает на печку.)

- Матушка-печка, покажи нам дорогу к бабе-Яге!

Печка (аудиозапись). С удовольствием, но сначала помогите мне. Не горит у меня огонь, не могу я пирожки испечь. Разожгите огонек, чтобы я смогла испечь пирожки.

- Ребята, подуйте на угольки. Когда мы произносим звук [с], где находится язычок? (Внизу, за нижними зубками.) А где находится язычок, когда мы произносим звук [ш]? (Наверху, за верхними зубками.)

Если увидите карточку со стрелочкой, направленной вниз, то дуйте со звуком [с], а если увидите карточку со стрелочкой, направленной вверх, то дуйте со звуком [ш].

- А теперь поднесите кисть к ротику. Подуйте со звуком [с]. Какая воздушная струя? (Холодная.) Подуйте со звуком [ш]. Какая воздушная струя?

(Теплая.) Если увидите карточку со снежинкой, то дуйте со звуком [с], а если увидите карточку с солнышком, то дуйте со звуком [ш].

- Когда мы произносим звук [с], в каком положении находится рот? (В улыбке) А когда мы произносим звук [ш], в каком положении находится рот? (Положение рупором) Если увидите карточку с улыбкой, то произнесите звук [с], а если увидите карточку с губами в положении «рупором», то произнесите звук [ш].

Печка (аудиозапись). Молодцы, ребята! Вы мне помогли разжечь огонь, а я вам за это укажу дорогу к бабе-Яге. Идите вон туда!

Логопед. Посмотрите ребята – а вот яблоня стоит у дороги. (Указывает на яблоньку.)

- Яблоня-матушка, помоги нам, укажи дорогу к Бабе-Яге!

Яблоня (аудиозапись). Выполните мое задание, тогда и помогу. Соберите мои яблочки.

- А яблочки, ребята не простые, а волшебные: в яблочке спряталась картинка. Если в названии картинки слышится звук [с], то яблочко кладем в тарелку с буквой, обозначающей звук [с], а если в названии картинки слышится звук [ш], то яблочко кладем в тарелку с буквой, обозначающей звук [ш].) (Дети срывают с яблони яблоки и распределяют по тарелкам.)

Иванова Ирина Викторовна

Учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад №35», г. Балашиха, Московская область



## Предметно-пространственная среда ДОО как условие формирования математических представлений у детей старшего дошкольного возраста

С самых ранних лет у детей начинают формироваться элементарные математические представления. Именно математика позволяет ознакомить ребёнка с такими понятиями, как: количество, счет, величина, форма предметов, научить ориентироваться в пространстве и во времени.

Математика считается сложной наукой для освоения, в том числе и для дошкольников. Поэтому при формировании математических представлений воспитатель подбирает не только содержание изучаемого материала, но и форму, методы, средства его представления и подачи, которые должны отозваться заинтересованностью, познавательной активностью со стороны ребенка. Ведущим видом деятельности детей и соответственно формой работы с ними является игра. В связи с этим для создания благоприятных условий развития детей во время игры педагоги-практики должны уделять внимание и проявлять заинтересованность в обновлении и обогащении предметно-развивающей среды в группе своих воспитанников, в том числе и для формирования элементарных математических представлений. Правильно оборудованная предметно-пространственная среда помогает педагогу быстрее и качественней сформировать те или иные математические представления у детей.

С точки зрения пространственной организации предметно-развивающей среды по формированию элементарных математических представлений дошкольников можно создать математический уголок. Оборудование уголка следует осуществлять с активным, но посильным участием детей, что способствует созданию у них положительного отношения к материалу, интереса, желания играть, тем самым постигать новое, закреплять уже известное, развиваться. В художественном оформлении уголка необходимо использовать узоры, орнаменты из геометрических фигур разных по величине и цвету, цифры, сюжетные картинки с героями из детской литературы, выполняющи-

ми математические операции по измерению, делению на равные части, взвешиванию и т.п. Следует подбирать игровой материал для математического уголка согласно возрастным возможностям и уровню развития детей конкретной возрастной группы; размещать достаточное количество разнообразного занимательного материала, чтобы каждый ребенок группы мог выбрать игру, которая его заинтересовала.

Рассмотрим возможное наполнение предметного содержания развивающей среды для формирования математических представлений согласно разделам: количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени. При составлении перечня содержания развивающей среды мы сослались на собственный педагогический опыт и анализ педагогической литературы.

Для формирования представлений о количестве и счете в математический уголок можно поместить:

палочки Кюизенера, дидактический материал М. Монтессори (штанги, коробка с веретенами, золотые бусины);

разнообразный счетный материал (например, набор объемных пособий – кубиков и других игрушек, картонные трафареты фруктов, овощей, животных, денег и т.п.);

счетные палочки;

цифровые и числовые карточки;

листы с заданиями для самостоятельного выполнения (например, на состав числа);

дидактические игры (например, магазин), направленные на развитие навыков счета, понятия числа;

настольные игры (например, с использованием игрового поля с числовой дорожкой, кубика и фишек) [2, с. 44].

Для формирования представлений о величине предметов в математический уголок можно поместить:

блоки Дьенеша;

набор объемных пособий, разных по величине, также можно включить картонные трафареты предметов;

бросовый материал;

дидактические пособия М. Монтессори (например, «красные штанги», «розовая башенка», «коричневая

лестница», «цветные цилиндры», «блоки с цилиндрами-вкладышами»);

пособия на сравнение длины, высоты, ширины, на измерение объема жидких и сыпучих веществ;

весы и предметы для сравнения их веса;

условные мерки, линейки и предметы, для измерения длины [3, с. 163].

Для формирования представлений о форме предметов в математический уголок можно поместить:

дидактический материал М. Монтессори (например, «конструктивные треугольники», «геометрический комод», «геометрические тела»);

модели геометрических фигур и объемных тел,



развивающие блоки Дьенеша, картонные трафареты разных форм [1, с. 178].

Для формирования ориентировки в пространстве в математический уголок можно поместить:

дидактический материал в картинках «Учись ориентироваться в пространстве»,

различные игровые карточки с картинками [4, с. 80].

Для формирования ориентировки во времени в математический уголок можно поместить:

дидактический материал «Время суток», определение времени по часам, календари, часы,

**Вдовенко Наталья Владимировна**  
**Набаранчук Светлана Борисовна**

Воспитатель, МДОУ ДСКВ №14 «Журавушка», Московская область, Талдомский ГО, с. Новоникольское



## Конспект «Спортивная математическая олимпиада» в подготовительной группе

Задачи: Совершенствовать двигательные навыки детей;

Развивать и закреплять полученные математические представления;

Ход мероприятия: Звучит музыка, дети заходят в зал и встают полукругом.

- Здравствуйте, ребята, какое сегодня чудесное утро! Я очень рада вас видеть!

- В почтовом ящике детского сада я обнаружила письмо. Письмо пришло из необычной страны, называется она Математика. Там проводится спортивная олимпиада и нас приглашают принять в ней участие.

- Как вы думаете, кто живет в этой стране?

- На каком транспорте мы можем попасть в эту страну?

- Я предлагаю, отправиться на автобусе. Тогда отправляемся.

Дети под песню «Колёсики Колёсики и Красивый Руль» отправляются в путь.

- Мы прибыли в страну Математика. Начнем наши состязания. Команда в жёлтых футболках будет называться «Солнышко»; команда в голубых «Капелька».

- Итак, начинаем соревнования.

По ковру беспорядочно раскладываются цифры от 0 до 10.

1. Эстафета «Выстрой числовой ряд»

- Ребята, жители страны Математика ужасно не любят беспорядок. Давайте поможем им навести порядок. Нужно выстроить числовой ряд от 0 до 10.

По команде дети выполняют задание. Какая команда быстрее и без ошибок выстроит числовой ряд та и выиграла.

- Отгадайте загадки:

1. Ни угла, ни стороны,  
А родня – одни блины. (Круг)

2. Я фигура – хоть куда,  
Очень ровная бываю всегда,  
Все углы во мне равны.  
И четыре стороны.

Кубик – мой любимый брат,  
Потому что я... (квадрат)

3. Три вершины,  
Три угла,  
Три стороны –  
Кто же я? (Треугольник)

- Молодцы. Продолжаем соревнования.

2. Эстафета «Сложи домик».

По команде первые участники бегут, кладут одну палку для составления заданной фигуры, возвращаются к команде, передают эстафету следующему участнику. Побеждает команда, первая закончившая соревнование и правильно сложившая домик.

Воспитатель показывает объёмные фигуры

Жили-были у девочки Шуры

В коробке геометрические фигуры:  
Кубы, шары, цилиндры  
И другие бравые ребята.

- Как называется эта фигура? (цилиндр)

- Почему вы решили, что это цилиндр?

По очереди называют и описывают объёмные фигуры (конус, пирамида, призма, куб, шар)

- Подумайте и скажите, чем отличаются шар и куб.

3. Эстафета «Собери правильно»

В корзине перемешаны предметы формы куба и шара. Команды добегают до корзины. Команда «Солнышко» выбирает предметы формы шара и несет в свою корзину. Команда «Капелька» формы куба. Побеждает команда, которая быстро и правильно выполнит задание.

- Жители страны Математике предлагают нам решить веселую задачу. Но сначала давайте вспомним из скольких частей состоит задача?

- Назовите их?

- Если в вопросе есть слово «осталось», то на какое действие эта задача.

- Если в вопросе есть слово «стало», на какое действие эта задача?

Четыре спелых груши

На веточке качались.

Две груши снял Павлуша.

Сколько груш осталось?

- О чем говорится в задаче?

- Что нам известно из условия за-

дачи?

- Что нам необходимо узнать?

- Если груши сняли груш стало больше или меньше?

- Какой знак нужно поставить?

- Кто готов выложить решение данной задачи?

- Какой ответ получился у задачи?

- Посмотрите, какие красивые полянки из цветов. А в центре цифры. Подойдите и возьмите по одному цветочку. Найдите себе пару, чтоб в сумме было 10.

- Ребята давайте подарим на память жителям страны Математике бусы, только знаки неравенства потерялись. Какие знаки мы будем использовать?

- Вы должны сравнить рядом стоящие цифры и поставить между ними нужный знак.

4. Эстафета «Собери бусы»

По команде первые участники бегут, кладут нужный знак возвращаются к команде, передают эстафету следующему участнику. Побеждает команда, первая закончившая соревнование и правильно расставят знаки неравенства

- Ребята, наша спортивно математическая олимпиада подошла к концу. Пора возвращаться в детский сад. Запоминайте места в автобусе.

**Моисеева Лариса Ивановна**

Воспитатель, МБОУ Лицей №6 г.Химки Дошкольное отделение «Лёбедушка», Московская область город Химки



## Занятие по ФЭМП «Спасение Буратино»

Задачи: Формировать навыки вычислительной деятельности, умение составлять изображение из геометрических фигур.

Закреплять знания детей о последовательности дней недели.

Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания.

Продолжать учить детей составлять целое из частей.

Совершенствовать навыки прямого, обратного и порядкового счета в пределах 10.

Воспитывать усидчивость, умение слушать.

Оборудование: магнитная доска, конверт с письмом, конверты с числами от 1 до 6, части золотого ключа, фишки, песочные часы, треугольники для составления квадрата, знаки «>», «=», «<», золотые монеты, игрушки для магазина, картинки для воспроизведения сказки.

Ход занятия: -Сегодня в гости придет один сказочный герой, который, как и вы, скоро пойдет в школу. Какой?

Деревянный мальчишка С азбукой подмышкой. (Буратино)

-Пока мы его ждем, вспомним, какой сегодня день недели? Какой был вчера? Какой будет завтра? Давайте поиграем в игру «Неделька за неделкой!»

«Становитесь быстро в ряд, Называйте дни подряд!»

(Дети по очереди называют дни недели в последовательности до последнего ребенка.)

-Что-то Буратино долго нет?! (Стук в дверь. В зал вносится коробка с конвертами, на которых цифры от 1 до 6)

Письмо.

«Дорогие ребята! Пожалуйста, помогите мне! Кот Базилио и лиса Алиса заперли меня в комнате и сломали золотой ключик. Для того чтобы выбраться нужен новый золотой ключик! Надо ответить правильно на вопросы и из частей сложить новый ключик, но я сам не могу, так как еще не ходил в школу. Пожалуйста помогите!»

-Кто хочет помочь Буратино? Отлично.

-Давайте с вами разложим конверты в обратной порядке (спрашиваю 6 детей по очереди)

-Молодцы. А сейчас надо разделиться на две команды? Расчет на 1-2.

Первые номера садятся за первый стол, вторые за второй. Вы помните сказку? Героев сказки? Как вы хотите назвать свою команду? Выберите капитана команды?

-Ребята, начнем помогать Буратино?

6 конверт: «Часть золотого ключа получит команда, которая увидит и назовет больше круглых предметов» (Назовите в окружающей вас обстановке круглые предметы. За каждый правильный ответ вы получите фишку) (На доске подсчет фишек каждой команды.)

-Какая команда назвала больше предметов? Сколько команда 1, а сколько 2. (На доске появляется цифры с подсчетом)

- Какой знак мы поставим? (>; <; =) Что нужно сделать, чтобы стало поровну? Прибавить или отнять. Прочитайте запись, которая записана на доске!

-Молодцы, вы справились с заданием и получите часть ключа!

5 конверт: «Я отдам часть ключа той команде, которая купит мне подарки на 5 золотых»

- выберите в магазине подарки для лисы Алисы на 5 золотых монет (высыпаются 5 золотых монет для каждой команды. Выбираются по 2-3 участника (покупателя).

-Давайте посмотрим кто больше подарков купил? (у кого из команды будет больше подарков для женщины та победила)

Разбор на доске:

$$4+1=5$$

$$1+2+2=5$$

$$1+1+1+1=5$$

-Хорошо. Давайте мы с вами разоვნемся, а то уже устали сидеть.

### ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

«Буратино потянулся, — встать на носочки, поднять руки вверх-потянуться, вернуться в исходное положение;

Вот нагнулся, разогнулся, — руки на поясе, ноги на ширине ступни, выполнить наклон вперед. Выпрямиться;

Руки в стороны развел, — развести руки в стороны;

Ключик видно не нашёл, — повороты головы: влево, прямо, вправо, прямо;

Чтобы ключик нам достать — опустить руки вниз;

Надо на носочки встать — встать на носочки, поднять руки на уровне груди, вытянуть руки перед собой;

И руками помахать». — помахать руками.

-Займите свои места. Итак, открываем 4 конверт!!!

4 конверт: «Кот Базилио страдает потерей памяти. Нужно помочь ему воспроизвести сказку.» Кто правильно воспроизведет, тот получит фишку (последовательность «что сначала, что потом?») (каждая команда получает по 4 картины по сказке и составляет рассказ, используя больше прилагательных)

-давайте проверим.

-Мы с вами практически собрали ключ. Сколько заданий кота Базилио и лисы Алисы, мы выполнили? (3) А сколько всего конвертов было? (6) А



сколько осталось выполнить и ключ наш? (3)

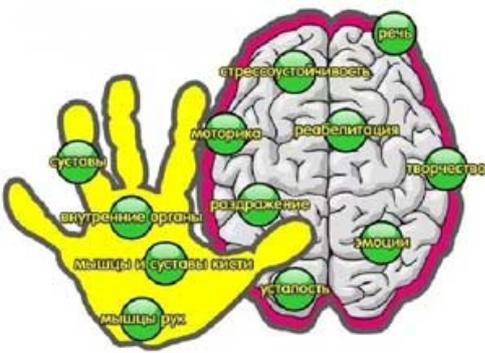
-В 3-ем конверте задание для каждого индивидуальное. Внимание!!!!

3 конверт: «Проверим какая команда быстрее и правильнее соберет целое из частей.» От того кто выполнить каждый зависит выиграет ли вся команда. (Переворачиваю песочные часы) Составьте квадрат из предложенных вариантов треугольника.

- Давайте подсчитаем! (Всем детям даются треугольники. Сколько правильных по подсчету индивидуальных работ та команда и победила. На доске вывешивается знак чья больше команда собрала. Прочитайте запись на доске. Выигрывает команда которая выполнить задание вовремя и правильно.)

Крючкова Юлия Владиславовна

Воспитатель, ГБОУ Школа 2000 здание 5, г.Москва



## Влияние мелкой моторики на развитие речевой деятельности.

«Источники способностей и дарований детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»

(В. А. Сухомлинский).

1. Знакомство с понятием мелкой моторики. Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость.

Ученые, углубленно изучающие сферу развития мелкой моторики детей, рекомендуют начинать развитие мелко моторики рук с самого раннего возраста. Пальчиковая гимнастика для младенца, является весомым вкладом в развитие моторики. Таким, казалось бы, банальным способом мы воздействуем на связанные с корой головного мозга, активные точки. Это способствует развитию и формированию психологической стороны человека, внутреннего мира и восприятия окружающей среды в целом, учит ребенка тактильно правильно воспринимать окружение.

2. Что необходимо знать о развитии мелкой моторики?

Ученые-нейробиологи и психологи, (А. В. Антакову-Фомина, М. И. Кольцова, Е. И. Исенина и др.) давно доказали, что существует тонкая нить между мелкой моторикой руки и развитием речи. С анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Проще говоря, чем лучше развита мелкая моторика малыша, тем проще ему справиться с освоением речевой деятельности.

Безусловно развитие мелкой мо-

торики, это не единственный фактор в развитии речевой деятельности малыша. Речь как и любой процесс требует комплексного подхода. Даже если у ребенка безупречно развита мелкая моторика рук, это не дает сто процентной гарантии, что речь этого ребенка будет так же безупречна. Если с ребенком не разговаривать, не знакомить его словесно с внешним миром, то и формирования речевой деятельности и четкого представления об окружении ребенка ждать не стоит. По — этому необходимо активно общаться с ребенком в быту, провоцировать ребенка на разговор, задавать вопросы и обязательно отвечать на вопросы ребенка, очень важно читать ребенку, рассказывать истории, показывать картинки с разными смысловыми нагрузками. В комплексе с активным развитием мелкой моторики в конечном итоге у ребенка будет сформирована качественная речевая деятельность, а главное, что у ребенка не будет сложности в освоении речи.

Значение развития мелкой моторики

Повышает тонус коры головного мозга.

Развивает речевые центры коры головного мозга.

Стимулирует развитие речи ребенка.

Согласовывает работу понятийного и двигательного центров речи.

Способствует улучшению артикуляционной моторики.

Развивает чувство ритма и координацию движений.

Подготавливает руку к письму.

Поднимает настроение ребенка.

Таким образом, мы можем сделать вывод. Уровень развития речи детей определяется уровнем «сформированности» мелкой моторики рук (тонких движений пальцев). Благодаря качественной тренировке тонких движений, происходит колоссальное воздействие на работоспособность коры головного мозга, что в дальнейшем положительно сказывается на подготовке к школе, постановке руки к письму и воздействует на мыслительную деятельность в целом. Получается, развивая мелкую моторику рук у дошкольника мы тренируем сразу несколько мыслительно важных зон головного мозга.

Главной задачей практикующего логопеда или дефектолога, убедить родителей детей младшего дошколь-

ного возраста «перебирать крупу или строить из спичек фигурки», как бы смешно это не казалось. А ведь и правда, чаще всего подробные рекомендации вызывают только улыбку и остаются без внимания. Не специалистам сложно уловить ту самую нить, которая связывает тонкую моторику и речевую сферу. Мы должны уделить внимание мелкой моторике рук у ребенка, и должны желать это регулярно.

Всем нам знакома ситуация, когда застегивание пуговиц или шнуровка ботинок вызывает истерику или сопровождается долгим и колким «не хочу». Это ничто иное, как свидетельство о недостаточном развитии мелкой моторики.

Так же большую роль играет тонус мышц, он может быть, как повышенный, так и сниженный, что говорит о том, что заниматься нужно еще тщательнее и в ежедневном формате.

3. Упражнения по развитию мелкой моторики для детей разного возраста.

Упражнения для развития мелкой моторики у детей 1-2 лет жизни.

1. «Сорока-белобока» Сначала взрослый водит пальцем по ладошке ребёнка и говорит: «Сорока варит кашу».

**Черкасова Анастасия Сергеевна**

Учитель — логопед, МБДОУ «Детский сад «Островок», Сахалинская область, Южно — Курильский район, с. Малокурильское



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/26740-37158pdf.html>

## Проект «Музыка и спорт»

В связи с введением ФГОС ДО, принцип интеграции образовательных областей выступает как основополагающий принцип работы ДОУ.

Наиболее эффективно образовательные задачи решаются, если педагоги учитывают принцип интеграции образовательных областей, что и подразумевает взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физической культуре, воспитателя.

Интеграция НОД по физической культуре и музыки создает положительный эмоциональный фон занятий, помогает детям запомнить движения, выразительно передать их характер. Музыкально-ритмические упражнения способствуют формированию: опорно-двигательного аппарата, хорошей осанки, пластики, гибкости и растяжки, умению двигаться согласованно с музыкой.

Большой плюс интегрированного образования и в том, что НОД проводится в игровой форме, включает в себя много видов двигательной активности: динамические паузы, физкультминутки, театрализованные и подвижные игры.

Занятия интегрированного характера вызывают интерес, способствуют снятию перенапряжения, перегрузки и утомляемости за счёт переключения на разнообразные виды деятельности, дают высокую результативность. Такие занятия способствуют более тесному контакту педагогов и воспитанников. Педагогический процесс, построенный на принципах интеграции, способствует более тесному контакту педагогов ДОУ, тем самым, обеспечивая непрерывное, всестороннее развитие дошкольников с учетом их интересов, способностей, с целью максимальной самореализации каждого воспитанника.

Всё вышеизложенное побудило нас разработать проект «Музыка и спорт».

Наименование проекта  
«Музыка и спорт»

Основные разработчики

Воспитатель по физической культуре Казаринова Е.В.

Музыкальный руководитель Чудинова Э.В.

Тип проекта: познавательный, творческо-игровой, межгрупповой, долгосрочный.

Цель проекта Дальнейшее укреп-

ление здоровья детей через интеграцию образовательных областей «Музыка» и «Физическая культура».

Задачи Образовательные: 1. Научить детей видеть взаимосвязь между музыкой и физической культурой;

2. Учить согласовывать движения с музыкой, начинать и заканчивать движения по музыке;

3. Различать жанры марша и танца, согласовывать движения с музыкой и друг с другом;

4. Знакомиться с музыкальными произведениями, посвященными спорту;

5. Закрепление основных видов движений и перестроений;

6. Закреплять знания спортивной символики, видов спорта.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь к спорту, стремление к здоровому образу жизни;

2. Воспитание командного духа, коммуникативных способностей через спортивно-музыкальные игры и упражнения;

3. Воспитание инициативности, силы воли, концентрации внимания, активности, жизнелюбия;

Развивающие:

1. Развитие координации, ловкости, ориентации в пространстве, быстроты реакции, гибкости, пластичности;

2. Развитие образного мышления и творческого воображения в передаче музыкальных образов через движения.

Сроки реализации проекта: с 01.08.2019 по 1.06.2020 года, долгосрочный.

Участники проекта: воспитатели, музыкальный руководитель, дети старшего дошкольного возраста, родители.

Ожидаемые результаты реализации проекта

Для детей: 1. Проявление интеллектуальной, творческой и физической активности, познавательного интереса.

Для родителей: 1. Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком.

2. Участие семей воспитанников в жизни детского сада, в подготовке мероприятий. Активно участие в мероприятии ко «Дню матери», «Дню защитника отечества», «Зарница».

Для педагогов: 1. Участие в подго-

товке и реализации проекта «Музыка и спорт».

2. Обогащение знаний детей по данной теме.

3. Взаимодействие с родителями в целях сотрудничества, помощи в подготовке мероприятий.

4. Реализация цикла мероприятий, направленных на достижение целей проекта.

Этапы проекта

1 этап: Информационно – подготовительный.

1. Определение педагогами темы, целей и задач, содержания проекта, прогнозирование результата.

2. Определение содержания деятельности всех участников проекта.

3. Изучение методической литературы по данной теме.

4. Сбор материала по теме (аудио-,



видео-, иллюстративного, игрового, сценариев и т.д.)

2 этап: Основной: теоретический и практический.

1. Проведение мероприятий с дошкольниками, педагогами и родителями:

«День знаний с Бабой Ягой и Лешим» - сентябрь;

НОД тематических интегрированных занятий «Виды маршей» - октябрь;

«День Матери» - ноябрь;

«Елка Эколят» - декабрь;

«День здоровья» - январь;

«День Защитника Отечества» - февраль;

«Весенняя капель» - март;

Чудинова Эрика Викторовна

Музыкальный руководитель,

Казаринова Елена Васильевна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад №76, г.Сыктывкар Республика Коми



## Конспект интегрированного занятия «Откройте сердце доброте»

Для детей подготовительной группы

Цель: Формирование осознанного отношения к социальным нормам поведения, закрепление навыков доброжелательного поведения в повседневной жизни.

Задачи: Образовательные. Расширить знания детей о доброте и ее роли в жизни человека.

Познакомить детей с понятием «волонтер».

Стимулировать стремление совершать положительные дела и поступки.

Развивающие. Развивать связную речь детей, умение сравнивать, анализировать, выделять главное.

Обогащать словарь новыми словами.

Воспитательные. Воспитывать у обучающихся потребность в выражении чувств сострадания, жалости, человеколюбия.

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, заботливое отношение к малышам.

Ход занятия: Доброе утро всем!

Улыбнитесь друг другу.

Улыбка на лицах – улыбка на сердце,

Как ключик волшебный откроет все дверцы.

Но кто-то у нас все же грустит? (солнце) (На столе изображение солнца.)

- Почему у солнца лучики потускнели?

- Почему оно грустное? Как вы думаете что случилось?

Голос: Здравствуйте ребята. Заколдовала меня злая колдунья, наложила заклятье на каждый лучик, только

добрые дети могут меня спасти, выполнив все задания.

- Что же делать? Как вы сможете помочь солнышку?

- Но для этого потребуется ваша доброта, доверие и участие.

(Под каждым лучом находится задание, воспитатель достает его и читает.

После выполнения каждого задания лучики солнца становятся яркими — переворачиваются воспитателем)

Задание. Вспомните и назовите сказочных героев, которые совершали добрые поступки.

Задание. Назовите слова, в которых спряталось добро.

- Я вам помогу. Нужно образовать из двух слов одно и сказать, какой бывает человек:

Добро и порядок – добропорядочный

Добро и сердце – добросердечный

Добро и душа – добродушный

Добро и желание – доброжелательный

Добро и совесть – добросовестный

Добро и любовь – добролюбивый

А поступок человека бывает: добро и воля, каким? Добровольным.

3. Задание. Выбрать картинки с добрыми поступками.

Дидактическая игра «Добрые поступки»

Примите правильное решение. Выберите каждый одну картинку с добрым поступком и объясните свой выбор?

4. Задание. Распознайте добрые и недобрые слова.

- Я буду произносить слова. Если вы услышите положительное качество, то похлопайте в ладоши. Если вы услышите отрицательное, то потопайте ногами.

Аккуратность, безразличие, грубость, благородство, вежливость, жадность, скромность, верность, жестокость, вранье, искренность, лень, нежность, ненависть, сочувствие, уважение.

5. Задание. Нужно каждому рассказать о своем добром поступке.

Подойдите к экрану, встаньте полукругом. Что вы видите на экране? Рассказав о своем добром поступке, один раз прикоснитесь к сердцу на экране (от прикосновения, на экране сердце увеличивается). Посмотрите на экран. Наше сердце стало таким большим!

## НРАВСТВЕННОСТЬ

Наполнилось добром! Что вы чувствуете? Мы стали еще добрее и чуть-чуть счастливее.

6. Задание. Вам необходимо стать волонтерами.

Кто такие волонтеры? Как вы можете стать волонтерами? Кому вы можете помочь? Как вы можете помочь малышам в детском саду?

Малышам грустно без мамы. Я предлагаю для них сделать медальоны, с маминой фотографией (показ медальона). Она всегда будет с малышом, и он не будет скучать. Рассмотрите, какие материалы я применила, изготавливая медальон? Как расположен узор? Сегодня мы будем использовать в работе приемы пластилинографии (в технике миллефиори). Для работы вам необходима доска для лепки, и металлический транспортир. Я решила вам немного помочь и сделала заготовки для узора. Посмотрите, какие они все разные. Я вам покажу, как их нужно разрезать. Транспортир держим аккуратно, двумя руками, разрезаем на тонкие пластины. Главное нужно постараться, чтобы пластинки получились одинаковой толщины. После этого вы придумаете узор. Так как в середине будет находиться фотография, узор располагаем по краю. В узоре можно чередовать два или три элемента.

Белюнова Лариса Владимировна

Воспитатель, МБДОУ №6 «ЦРП — детский сад», г. Кингисепп



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/nravstvennost/26691-37158pdf.html>



### Статья «Эмоционально-нравственное развитие ребенка в образовательной организации»

В настоящее время интерес к эмоционально-нравственному развитию ребенка в образовательной организации стремительно растет. В условиях, обновляющихся в нашей стране социальных отношений, демократизации и свободы общества, исключительно важно, чтобы сама личность ребенка стремилась быть эмоционально-нравственной. В этой ситуации особенно актуально эмоционально-развитие подрастающего поколения в условиях дошкольных образовательных ор-

ганизаций, так как педагоги образовательной организации способны в различных видах деятельности развивать эмоционально-нравственные качества личности ребенка: сопереживание и сочувствие; эмоциональную отзывчивость; стремление помочь другому; стремление поступать «хорошо» или «плохо»; стремление соблюдать правила нормы и поведения.

Ключевые слова: личность, нравственные качества, нравственные потребности, нравственные убеждения, нравственные привычки и поступки, эмоции и чувства, эмоционально-нравственное развитие.

Проблема эмоционально-нравственного развития личности ребенка имеет большую социальную значимость, а эмоционально-нравственное совершенствование общества и личности ребенка может быть отнесено к категории общечеловеческих, общенаучных и вечных [2]. Период детства – это самый благоприятный период для эмоционально-нравственного развития личности ребенка, так как именно в этом возрасте происходит интенсивное личностное развитие, которое включает компоненты эмоционально-нравственного развития: осознание и реализацию принятых в обществе моральных законов, норм и правил поведения, эмпатию, эмоциональную отзывчивость, сострадание, сопереживание, сочувствие, соучастие, стремление помочь другому [1].

Исследователь Т. М. Грабенко [4] полагает, что эмоционально-нравственное развитие — это процесс, который включает в себя нравственные потребности (стремление соблюдать нормы и морали, принятые в обществе), нравственные убеждения (активное положительное отношение к общечеловеческим нравственным ценностям), нравственные привычки (потребность к совершению нравственных поступков) и поступки (поступки совершаемое с соблюдением норм и морали, принятых в обществе), нравственные эмоции (эмоции одобрения, осуждения, удовлетворения, радости, сомнения, гнева, стыда, сочувствия) и нравственные чувства (чувства справедливости, долга, чести, совести, достоинства и т. д.).

Эмоционально-нравственное развитие детей осуществляется как процесс, состоящий из формирования и разрешения различных противоречий [3]. Цели, задачи и содержание эмо-

ционально — нравственного развития личности ребенка в дошкольной образовательной организации обозначены в Федеральных государственных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) [6].

Педагоги дошкольных образовательных организаций стремятся создать различные условия для эмоционально-нравственного развития личности ребенка:

Создание эмоционально-нравственного потенциала окружающей социальной среды, воспитательного микросоциума.

Создание условий для активной деятельности ребенка в процессе усвоения эмоционально-нравственного опыта.

Создание специальных программ, направленных на эмоционально-нравственное развитие личности ребенка.

Обучение педагогов в области эффективной работы по эмоционально-нравственному развитию личности ребенка.

Повешение эмоционально-нравственного развития родителей с использованием различных форм, средств и методов [5].

Чернявская Ирина Владимировна

Апичина Елена Викторовна

Мушинская

Наталья Владимировна

Воспитатель, ГБОУ школа №629, г. Москва



**Развлечение по пожарной безопасности для детей старшей группы «Поле чудес»**

Программные задачи: Обобщить знания детей о пожароопасных и не пожароопасных предметах.

Расширять и уточнять знания детей о правилах пожарной безопасности в повседневной жизни.

Закрепить знания о причинах возникновения пожаров.

Учить детей осторожному обращению с огнем и электроприборами.

Расширить словарный запас детей по теме пожарная безопасность.

Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного.

Воспитывать умение слушать товарищей, дополнять их ответы.

Словарная работа: электрик.

Предварительная работа: Чтение сказок и историй Т.А. Шорыгиной «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет».

Беседы, рассказы Л.В. Максимчук «Что должен знать дошкольник о пожарной безопасности».

Оборудование: Мультимедийная установка, магнитофон, две каски, 2 пожарные машины, 2 муляжа огня, 4 детева, стаканы со средствами для тушения пожара, картинки пожароопасных и не пожароопасных предметов, картинки для игры «Третий лишний», 2 магнитные доски, картинки предметов пожарного щита. 4 цветных круга: 2 красных, 2 зеленых, медали.

Ход: Воспитатель: Здравствуйте взрослые, Здравствуйте дети!

Столкнулись с большой мы проблемой на свете.

С проблемой пожаров,  
С проблемой беды.

Планета молит: «Помоги!»

Но мы отряд пожарных юных

Пожарам объявляем бой.

С огнём все жалости и игры

Из быта вычеркнем долой.

Звучит музыка, выходит Лиса начинает гладить бельё.

Воспитатель:

Жила была лиса на свете,

Заморская, ангорская,

Тили- бом, тили-бом  
Был у лисички новый дом.  
Ставеньки резные  
Окна расписные,  
А- кругом широкий двор, Четырёх  
сторон забор.

(Звонит телефон. кошка оставив утюг включенным уходит.)

Воспитатель:

Забыла лисичка про утюг,

Заполыхал огонь вокруг,

С треском, щелканьем и громом,

Стал огонь над новым домом.

Лиса:

Ой, пожарные спешите

и огонь вы затушите

01 я наберу

Пожарных юных позову (набирает номер телефона)

Скорей пожарные спешите, лисе Алисе помогите (называет адрес).

Воспитатель:

Эй, пожарная бригада



Поторапливаться надо  
Едем, едем на пожар.  
Эстафета «Юные пожарные»  
Надеть каску  
взять игрушечную пожарную машину

обогнуть змейкой препятствия  
выбрать средство для тушения пожара, высыпать в огонь

вернуться по прямой в команду

Лиса:

Все обошлось

Спасибо, пожарным,

А, то бы беда!

Я приглашаю Вас в гости и предлагаю поиграть в мою любимую игру «Поле чудес»

Воспитатель:

Мы согласны, но тема нашей игры будет «Пожарная безопасность»

Задание 1 «Пожароопасные и не пожароопасные предметы»

Дети классифицируют картинки по этим двум признакам.

Лиса:

А я тоже знаю один очень пожароопасный предмет

Воспитатель:

Какой же?

Лиса:

Буратино

Воспитатель:

Алиса. ты опять всех насмешила

Буратино совсем не пожароопасный.

Задание 2. «Третий лишний»

Дети выбирают из трех картинок лишнюю.

Задание 3. «Собери пожарный щит»

Дети поочередно прослушав загадку. находят картинку – отгадку и помещают ее на

магнитную доску.

Воспитатель:

Алиса, как ты думаешь, что ребята собрали?

Лиса:

Как что? Предметы для раскапывания клада.

(ответы детей)

Задание 4. «Вызови электрика».

Ребята, какого специалиста мы вызовем, если у нас будут непо-

ладки с электричеством?

(Электрика)

Дети прослушав вопрос поочередно поднимают карточку зеленого и красного цвета.

(зеленый- вызываем электрика, красный- нет).

команды подводят итоги.

Лиса всех благодарит и вручает медали.

Воспитатель: Знают все человек без огня

Инденек Елена Николаевна

Ушакова Екатерина Владимировна

Безносюк Татьяна Александровна

Воспитатель, МБДОУ «Росинка», Республика Хакасия г. Черногорск

## Конспект НОД по экспериментированию для детей среднего возраста (4 – 5 лет). Тема: «Волшебные пузыри»

Цель: Познакомить детей со способами образования мыльных пузырей.

Задачи: Образовательные: Продолжать формировать умения самостоятельно проводить «исследование», подбирать необходимое оборудование, размышлять, обобщать результаты опытов. Упражнять в различении запахов, соотношении запаха с конкретным предметом. Активизировать и систематизировать имеющиеся у детей представления о свойствах мыла и воды: мыло в воде растворяется, при взбалтывании мыльной воды образуются пузыри.

Развивающие: Развивать быстроту мышления, творческое воображение, умение логически рассуждать. Развивать познавательный интерес к окружающему в процессе экспериментирования;

Воспитывающие: Воспитывать наблюдательность и интерес к экспериментам, умение работать в коллективе.

Материалы и оборудование: Пузырь – воздушный шар, таинственная коробочка, пластмассовые ложки, емкости с водой, стаканы, салфетки, гуашь, бумага, кусочки мыла, коктейльные трубочки, пищевые красители.

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие;

Социально-коммуникативное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Ход НОД.

Дети заходят в группу и встают в круг.

Воспитатель:

Давайте поздороваемся с гостями и согреем их своими улыбками. Подарите теперь мне свои улыбки.

Воспитатель:

Дети, вы любите сказки? Хотите послушать сказку? Тогда слушайте:

«Жил – был мыльный пузырь, а звали его Пузырик. Он был очень красивый, но у него не было друзей. А без друзей хорошо жить?»

А почему?

Вот и Пузырику было скучно без друзей, поэтому он обратился сегодня

к нам с просьбой помочь ему подружиться с другими мыльными пузырями. Пузырик прислал нам коробочку с письмом:

«В этой коробке находятся волшебные кирпичики, из которых появляются пузырьки. Я их грел, тер и даже кормил, но пузырьки так и не появились. Может вы мне поможете? С уважением к вам Пузырик.»

Воспитатель:

Ребята, поможем Пузырику?

Интересно, что это за волшебные кирпичики. Чтобы узнать предмет, надо с ним познакомиться. Для этого у нас есть помощники. Как вы думаете, что это за помощники?

Сейчас мы откроем коробку и увидим предмет. Наверное, вы его сразу узнаете, но прежде чем назвать его, давайте расскажем о нем с помощью наших помощников.

Воспитатель:

Первые наши помощники – глаза.

-Что они говорят вам о предмете?

Какой он?

Следующие помощники – уши.

-О чем они говорят?

-А рот с язычком нам помогут?

Возьмите этот предмет в руки.

-Что они вам говорят о предмете?

Какой он?

-Какой помощник нам еще может помочь?

Что он говорит о предмете?

Назовите, аромат чего он вам напоминает?

Воспитатель: Вот мы и рассказали все об этом предмете. А для чего он нужен?

Скажите, что это за предмет? (Мыло, ответы детей)

Воспитатель:

Но как из него сделать пузырят.

Воспитатель:

При изготовлении пузырят мы будем использовать такое же мыло, но жидкое.

Давайте подойдем к столу и посмотрим, что нам пригодится для работы.

Что надо помнить при работе с мылом?

Займите свои места вокруг столов.

- Посмотрите, что в емкостях?

- Потрогайте пальчиками, какая вода?

- Налейте жидкое мыло в воду и размешаем.

Воспитатель:

Налили мыло, а пузырьков нет!

Что нужно сделать дальше, чтобы получились пузыри? (выдуть через

трубочки).

В наших стаканчиках тоже хотят поселиться мыльные пузыри.

Возьмите трубочки и покажите, как вы будете дуть (вдыхаем через нос, выдыхаем через рот). Подули на ладошку. А теперь опустите трубочку в воду и подуйте в нее. Пить эту воду нельзя.

На что они похожи? Что произойдет, если до них дотронуться? — А если подуть?

Давайте с вами превратимся в мыльные пузырики.

Физминутка «Мыльные пузыри»:

Много мыльных пузырей, (рисуют



руками маленькие круги)

Много радужных друзей, (рисуют руками радугу)

Много круглых толстяков (глядят свой живот),

Много милых добряков (друг другу улыбаются),

Летят по воздуху гурьбой

Вполне довольные собой (имитация полета на месте).

Но вдруг один чихнул: «Апчи!!!» -

И разлетелся на клочки (первый пузырь присел).

«Эй, первый! Будь здоров, старик!»

**Шарыгина Елена Владимировна**

Воспитатель, МБДОУ детский сад №82 «Одуванчик», г.Брянск, Брянская область

## Конспект итогового занятия кружка по обучению игре в шахматы в подготовительной группе «Буратино в гости у ребят»

Цель: повторение пройденного материала.

Задачи: Выявить и уточнить знания полученные на занятиях: «шахматное поле», «шахматные линии» (вертикаль, горизонталь, диагональ), центр, партнеры, начальное положение, названия фигур, правила ходьбы; умения ориентироваться на шахматной доске.

Развивать речь, внимание, память.



Воспитывать интерес к игре, желание изучить правила.

Оборудования: Демонстрационная магнитная доска с фигурами, чудесный мешочек, карточки для проигрывания, шахматные доски, жёлтые кружочки.

Методы обучения: наглядный метод, словесный метод, самостоятельная работа на шахматной доске.

Приём обучения: игровой.

Ход занятия: 1. Сюрпризный момент — приход Буратино.

-Здравствуй, ребята! Вы меня узнали?

Я узнал, что в вашем детском саду дети учатся играть в шахматы! Это правда?

Я мечтаю научиться играть в шахматы!!! Можно мне присутствовать на нашем занятии? (ответы детей)

Воспитатель: «Но Буратино! В шахматной игре существует «Шахматный этикет»!»

Это очень важное правило шахма-

тистов! Ребята, давайте в первую очередь познакомим с этикетом нашего гостя — Буратино!

Итак, важный ритуал — это рукопожатие!

Буратино: Это я умею! Привет!!! (громко кричит)

Воспитатель: Нет! Это не правильно!

Ребята, кто расскажет, как правильно выполняется этот ритуал?

Ответы детей.

- Делается это молча, здороваться вслух не принято.

Перед началом шахматной партии в шахматах принято обменяться рукопожатием. Это приветствие и знак взаимного уважения.

После партии также принято рукопожатие. Проигравший протягивает руку первым, поздравляя соперника с победой.

В случае ничьей — также жмем руку. Во время рукопожатия рекомендуется смотреть в глаза партнеру.

Сейчас мы тебе покажем, как правильно нужно пожать друг другу руку.

Игра «Приветствие!» — Дети по сигналу бубна хаотично двигаются по комнате и, по хлопку по бубну здороваются со всеми, кто встречается на их пути, здороваются — рукопожатием.

Молчание — золото

В шахматы играют молча.

Категорически недопустимо мешать думать: комментировать ходы соперника, подсказки другим игрокам.

Допустимо нарушить тишину в исключительных случаях.

Например, когда требуется пригласить судью. В этом случае допускается позвать громко:

«Товарищ судья!», «Господин судья!», или просто «Судья!»

«Взялся — ходи!»

Если ты дотронулся до шахматной фигуры, ход должен быть сделан этой фигурой и никакой другой.

Если ты хочешь поправить фигуру, тогда надо сказать вслух: «Поправляю!».

Нельзя «перехаживать»

Ход в шахматах действие ответственное и необратимое.

Ход сделан тогда, когда игрок отпустил руку от фигуры

При падении фигур во время хода.

Поправлять позицию должен тот игрок, кто уронил фигуры.

Итак, Буратино!!! Мы тебя научим играть в шахматы, усаживайся и слу-

шай внимательно!!! И помни — «Молчание — золото!»

А мы, ребята покажем Буратино, чему мы научились!

2. Игра «Кто внимательный»

Вопросы детям:

-Что это такое? (шахматная доска)

-Как называются эти клетки? (чёрные и белые поля)

-Кто скажет, как располагаются поля на шахматной доске? (поочередно, белые и черные чередуются)

-А каких полей больше черных или белых? (их равное количество)

-Как правильно поставить шахматную доску? (доска должна лежать так, чтобы правое нижнее поле было белым)

-Покажи длинную белую диагональ

-Покажи короткую чёрную диагональ

-Покажи вертикаль

-Покажи горизонталь

3. А теперь, ребята, познакомим Буратино с шахматными фигурами!

Загадки о шахматных фигурах!

Не живёт в зверинце, не берёт го- стинцы

По косой он ходит, Хоботом не водит. (Слон)

Фигура эта так упряма, что из угла идёт лишь прямо.

Ходить умеет по вертикали. И ещё по горизонтали. (Ладья)

Я бываю деревянный,

Из пластмассы — я литой.

Я скачу в игре всемирной.

Догадались, кто такой? (Конь)

Два братца через грядку смотрят,

А подойти друг к другу не могут. (Короли)

На шахматной доске

— Сильнейший он.

«Плывет», ну, как ладья,

И «топает», как слон. (Ферзь)

Она маленький солдат,

Храбрый и отважный,

Ход в две клеточки она

Делает однажды. (Пешка)

4. А теперь, что бы Буратино запомнил хорошо фигуры поиграем в игру «Чудесный мешочек».

Дети встают в круг и по очереди вытаскивают фигуры из мешочка и называют их.

**Григорьева Надежда Маркеловна**

Воспитатель высшей категории, МАДОУ «Детский сад №1», города Стерлитамак

## Конспект занятия «Знакомство с профессией «Блогер».

Возрастная группа: подготовительная к школе группа.

Задачи: развивать умение анализировать, развивать самостоятельность и инициативу.

воспитывать наблюдательность, уважительные отношения к людям разных профессий.

развивать представление о профессии блогер, познакомить с детскими блогами.

Предполагаемый результат: ознакомление с профессией блогер.

Виды детской деятельности: беседа, просмотр видеозаписи, игра.

Словарная работа: активный словарь: блог, блогер, лайки, гаджеты.

Предварительная работа: создание презентации, видео о детском саду с участием ребенка.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, карточки с инструментами видеоблогера,

презентация «лайки».

Ход занятия.

-Ребята, сегодня у нас очень необычное занятие.

-Сегодня я вас приглашаю вас в «школу блогеров».

-А кто такие блогеры? (Ответы детей).

блогер – это человек, который делится полезной информацией с другими.

-Как блогер доносит до нас свою информацию? (Ответы детей).

- Правильно, он снимает видео и выкладывает его на своей страничке.

-А как блогер узнает, что его видео вам понравилось или стало интересным? (Ответы детей).

-Правильно, мы ставим лайки, даем свою оценку.

-Чем больше лайков, тем интереснее видео.

-Блогер может стать знаменитым за один день, благодаря вашим оценкам-лайкам.

-А вы хотите попробовать стать блогером?

- А как вы думаете, что нужно блогеру для работы?

-Давайте попробуем поиграть и выбрать нужные предметы.

-А для того, чтобы наша работа была еще интересней, я приготовила для вас сердечки.

Это ваши лайки. Кто сегодня зарабатывает больше лайков, тот и самый по-

пулярный на сегодняшний день.

Задание 1. «Что нужно для видеоблогера?».

На столе карточки с изображениями различных инструментов. Нужно выбрать те, которые подходят для видеоблогера (энциклопедия, видеокамера, компьютер, штатив, микрофон, фотоаппарат, ручка, телефон, блокнот, планшет).

-Сейчас мы с вами выяснили, какие предметы нужны блогеру для того чтобы снять ролик. (ЛАЙКИ)

-А что еще нужно ему кроме этого? Какими умениями он должен обладать? (Ответы детей).

-Правильно, у него должна быть хорошая, правильная, грамотная речь.

-Блогер должен хорошо разговаривать, четко произносить звуки, менять интонацию.

Для этого часто используются различные упражнения, тренировочные задания, скороговорки и т.д.

- А сейчас давайте вместе попробуем рассказать скороговорку.

Задание 2. Например,

От топота копыт, пыль по полю летит  
Шесть мышат в шалаше шуршат., (Дети повторяют скороговорку хором и индивидуально).

-Молодцы, у нас все получается. (ЛАЙКИ, тем кто назвал свою).

-Давайте попробуем еще одно упражнение.

-У блогера должна быть выразительная речь, чтобы его было интересно слушать.

блогер должен уметь работать над интонацией.

-Я предлагаю вам поиграть в игру.

-Сейчас вы выберете себе картиночку на которой указано с какой интонацией вам следует произнести предложение.

-Вы готовы? Тогда приступаем.

-У МЕНЯ НОВАЯ ИГРУШКА.

-Ну вот у нас почти все получилось. (ЛАЙКИ)

-Вы готовы к новым заданиям?

-А сейчас я предлагаю вам поиграть еще в одну очень интересную игру.

-Для этого нам нужно построить круг.

-Задание 3. «Назови какой?» «Слова –действия». (в кругу с мячом).

-Я называю предмет, а вы даете ему характеристику.

-Погода, мяч, дом, машина.....

-Вы такие молодцы, у вас все полу-

чается... (ЛАЙКИ)

-Вы готовы идти к цели?

-Тогда приступаем к следующему заданию...

-Задание 4.

Вот теперь настал черед сыграть в игру «Что общего».

-Я предлагаю вам разделиться на команды девочек и мальчиков.

-На столе картинки с изображением предметов.

-Возьмите любые две картинки и назовите, что у них есть общее.

-Вы готовы заработать лайки?

-Девочки идут в гости к мальчикам, а потом мальчики к девочкам.

Какие вы все молодцы. Справляйтесь со всеми предложенными заданиями. (ЛАЙКИ активным участникам).

-Мы выяснили, какие предметы нужны блогеру для того чтобы снять ролик.

(Перечислить).

-Сделали упражнения для разви-



тия нашей речи...

-А достаточно ли этого? Сможет ли блогер снять интересный ролик? (Ответы детей).

-Но самое главное, я думаю, для блогера – это информация. Он рассказывает своим зрителям о том, что сам хорошо знает и может научить других.

-Откуда он берет эту информацию? (Ответы детей).

**Филиппова Людмила Сергеевна**

Воспитатель, МБДОУ ДС № 9 «Колобок», г. Бугульма, Республика Татарстан



заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал».

Несложные опыты и эксперименты можно организовать и

### Консультация для родителей: «Экспериментирования детей младшего возраста в домашних условиях»

Ребёнок – дошкольник является исследователем, «проявляя живой интерес к разного рода исследовательской деятельности, в частности к элементарному экспериментированию». Детское экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребёнка. Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельности: приём пищи, игру, образовательные области, прогулку, сон.

Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребёнка, позволяют показать связи между живым и неживым в природе.

Исследования предоставляют ребёнку самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?»

Исследовательская деятельность детей может стать одним из условий развития детской любознательности, а в конечном итоге познавательных интересов ребёнка.

В детском саду уделяется много внимания детскому экспериментированию. Организуется исследовательская деятельность детей, создаются специальные проблемные ситуации, проводятся занятия. В группах созданы условия для развития детской познавательной деятельности во всех центрах активности и уголках имеются материалы для экспериментирования: бумага разных видов, ткань, специальные приборы (весы, часы и др.), неструктурированные материалы (песок, вода), карты, схемы и т.п.

Следуйте совету В.А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребёнком в

окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни

дома.

Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания.

Детское экспериментирование – это один из ведущих видов деятельности дошкольника.

Любое место в квартире может стать местом для эксперимента.

Например, ванная комната. Во время мытья ребёнок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ.

Например: «Что быстрее растворится?» – морская соль, пена для ванн, хвойный экстракт, – кусочки мыла и т.п.

Эксперимент можно провести во время любой деятельности.

Например, ребёнок рисует. У него закончилась зелёная краска. Предложите ему попробовать сделать эту краску самому. Посмотрите, как он будет действовать, что будет делать? Не вмешивайтесь и не подсказывайте. Догадается ли он, что надо смешать синюю и желтую краску? Если у него ничего не получится, подскажите, что надо смешать две краски. Путём проб и ошибок ребёнок найдёт верное решение.

Кухня – это место, где ребёнок мешает родителям, особенно маме, когда она готовит еду. Если у вас двое или трое детей, можно устроить соревнование между юными физиками. Поставьте на стол несколько одинаковых ёмкостей, низкую миску с водой и поролоновые губки разного размера и цвета. В миску налейте воды примерно на 1,5 см. Пусть дети положат губки в воду и угадают, какая из них наберёт в себя больше воды. Отожмите воду в приготовленные баночки. У кого больше? Почему? Можно ли набрать в губку столь воды, сколь хочешь? А если предоставить губке полную свободу?

Пусть дети сами ответят на эти вопросы. Важно только, чтобы вопросы ребёнка не оставались без ответа. Если вы не знаете точного (научного) ответа, необходимо обратиться к справочной литературе.

Домашняя лаборатория. Экспериментирование – это, наряду с игрой – ведущая деятельность дошкольника. Цель экспериментирования – вести детей вверх ступень за ступенью в познании окружающего мира. Ребёнок научиться определять наилучший способ решения встающих перед ним задач и находить ответы на возникающие вопросы. Для этого необходимо соблюдать простые правила: доступность и техника безопасности вас и вашего ребёнка.

Советы для родителей. по развитию экспериментально-исследовательской активности детей.

«Что необходимо, а чего нельзя делать для развития опытно – исследовательской деятельности дошкольников»

Поощрять любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает потребность в исследовании.

Нельзя отмахиваться от совместных действий с ребёнком, игр и т.п. – ребёнок не может развиваться в обстановке безучастности к нему взрослых.

**Шилиева Татьяна Равильевна**

Воспитатель, МБДОУ ДС № 2 «Ладушки», станция Староминская, Староминский район, Краснодарский край



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/26725-37158pdf.html>

## Презентация для детей 3-4 лет на тему: «Овощи»

Данное занятие предназначено для детей младшего возраста детского сада (3-4 года).

Презентация выполнена в легкой веселой форме с изображениями и легкими, короткими четверостишиями.

Тема: «Овощи»

Цель: познакомить детей с овощами и дать общее представление о их использовании в жизни.

1. Слайд.

Название темы презентации. Данные об авторе презентации и месте его работы.

2. Стихотворение осенней тематики с изображением.

3. Овощи – полезные продукты. Морковь. Четверостишие о моркови.

4. Есть у нас огород...четверостишие. Капуста.

5. Четверостишие. Изображение: лук и морковь.

6. Четверостишие. Томат.

7. Четверостишие. Изображение грузовика-машина, которая перевозит овощи в больших объемах.

8. Что можно приготовить из овощей? Суп-изображение.

9. Кто варит суп? Повар. Изображение повара.

10. Как повар варит суп? Изображение пошаговых действий с овощами для приготовления супа.

11. Кто ещё любит овощи? Заяц. Изображение зайца.

12. Что любит зайчик? Изображение моркови.

13. Ну-ка Заяк, поиграй-ка! Веселое четверостишие об овощах. Изображение овощей.

14. Приятного аппетита! Изображение веселого зайца с морковью!

**Браун Ольга Борисовна**

Воспитатель, МБДОУ №166 «Детский сад комбинированного вида», г.Кемерово Кемеровская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/26732-37158pdf.html>

## Конспект непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительного возраста по ОО «Художественно-эстетическое развитие» на тему «Зимующие птицы»

**Цель:** Обобщить и расширить представления детей о зимующих птицах. Продолжать знакомить детей с созданием поделок в технике оригами.

**Задачи:** Обучающие: Продолжать совершенствовать навыки складывания бумаги в технике оригами.

**Развивающие:** Развивать воображение, творческие способности, художественный вкус; совершенствовать логическое мышление, внимание память;



развивать мелкую моторику; закреплять умение сгибать лист бумаги в разных направлениях, используя схему;

развивать навык пользования ножницами, правильно держа их в руке.

**Воспитательные:**

воспитывать желание самостоятельно делать поделки из бумаги;

воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам, эмоциональную отзывчивость при познании окружающего мира;

формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, ответственности.

**Предварительная работа:**

Беседа о зимующих птицах, особенностях их жизни зимой; рассматривание иллюстраций и картин с изображением зимующих птиц; дидактические игры по теме; чтение художественной литературы; работа с раскрасками по теме «Зимующие птицы»; отгадывание загадок о птицах; презентации по лексической теме.

**Материалы:** мольберт; письмо картина с изображением дерева и кормушки; д/и «Перелетные и зимующие птицы»; схема оригами «Птицы»; набор бумаги для складывания птиц-оригами; ножницы; клей-карандаш.

**Доброе утро, ребята!**

Я очень рада вас видеть. Проходите. Посмотрите, у нас сегодня гости!

Давайте встанем в кружок и поздороваемся:

«Доброе утро лесам и полям!

Доброе утро скажи всем друзьям!

Доброе утро, родной детский сад!

Видеть друзей своих я очень рад!

Дети, сегодня какой-то необычный день! Утром я пришла на работу, открыла дверь на балкон,, чтобы проветрить группу, и увидела письмо, а рядом с письмом стоял вот та-

кой сверток.

Ребята, откуда к нам пришло это письмо? Кто может прочитать?.

Читают письмо вместе с воспитателем.

Ну, что, ребята, будем делать?

Дети входят в группу. Обращают внимание на гостей. Приветствуют их.

Дети встают в круг вместе с воспитателем, проговаривают слова и выполняют движения:

Руки вверх

Руки вперед ладошками вверх

Руки в стороны

Хлопки в ладоши.

Дети подходят к воспитателю, удивляются, хотят узнать, что написано в письме.

Дети, которые умеют читать, прочи-

тывают на конверте: «откуда: Дальний Снежный Лес, от кого: Старик Лесовик» и предлагают прочитать письмо.

«Здравствуйте, ребята! У нас уже зима. Много снега намело. Добрые люди повесили кормушки для птиц. А скоро к нам придет Дед Мороз. Лесные жители хотят подарить ему портрет дерева с птицами, сложенными из цветной бумаги. Дерево мы вместе со зверюшками нарисовали. А вот сложить птиц у нас не получилось.

Воспитатель читает:

: «А чтобы вы догадались, каких птичек нужно сложить, вот вам несколько подсказок...»

Тогда переходим к подсказкам?

Воспитатель читает:

Подсказка № 1: «Осенью некоторые птицы улетают в теплые края, а некоторые остаются на зиму. Вот вам картинки с изображениями птиц, и изображения «солнца» и «снежинки». Разделите их, пожалуйста, на 2 группы: улетающих на юг птиц, к «солнышку», а тех, которые остаются на зиму, к «снежинке» и назовите их одним словом».

Воспитатель спрашивает: «Дети, вы догадались, каких птиц мы должны будем сложить, - перелетных или зимующих?»

Воспитатель спрашивает, почему они так думают.

Мы узнали, что вы умеете складывать фигурки из бумаги Помогите, нам пожалуйста!»

Дети обсуждают прочитанное письмо. Делятся впечатлениями.

Дети говорят, что нужно помочь жителям Снежного леса. Обсуждают, каких птиц будут делать. Предлагают открыть сверток с портретом дерева.

Открывают портрет, на котором изображено зимнее дерево с кормушкой. Отмечают, что дерево улыбается. Замечают, что к портрету прикреплен конверт: « Ой, а здесь еще конверт есть!» На одной стороне конверта изображен вопросительный знак, а на другой стороне текст.

Дети соглашаются, что готовы выполнить задания.

**Григорьева Наталья Николаевна**

Воспитатель, ГБДОУ д/с №76, г.Санкт-Петербург, Красногвардейский район

## Патриотическое воспитание в ДОУ: проблемы и перспективы.

Патриотическое воспитание в ДОУ – это взаимодействие педагога, родителей и детей, направленное на раскрытие и формирование общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной культуре региона, к родной природе, чувства сопричастности.

Формирование в молодом поколении граждански активных, социально-значимых качеств, является важнейшей нравственной ценностью возрождаемое в Российском Государстве.

Нравственно-патриотическое воспитание является одной из основных и сложных задач дошкольного учреждения. Сложность решения данной задачи, связана, прежде всего, с возрастом детей. Ведь в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно, а всего лишь заложено.

Чувство патриотизма формируется у детей постепенно, в процессе накопления знаний и представлений об общественной жизни страны, труде людей, природе. Зарождается это сложное чувство из любви к близким, к тому месту, где ребенок родился, где прошли его годы детства, к своей малой родине.

Проблема воспитания у детей любви к Родине была актуальной всегда, но особую значимость она приобрела в настоящее время.

Родина? Отечество? Что чувствует и как понимает эти слова ребенок? Конечно, близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Несомненно, каждый родитель хочет, чтобы его ребенок вырос достойным человеком и достойным гражданином своей страны. И перед нами стоит задача – сформировать у детей такие черты характера как любовь и уважение к родной земле, к родному

дому, детскому саду, родной улице, городу. Формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Актуальность проблемы заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Явно недостаточной является работа с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

Проблема воспитания подрастающего поколения в духе толерантности актуальна в настоящее время как никогда, так как она обусловлена изменениями последних лет в жизни страны. Но мало произносить красивые слова, толерантность нужно воспитывать, путем развития хороших привычек, манер, культуры межличностного общения, искусства жить в мире непохожих людей.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: образовательной, в играх, в труде, в быту, в совместной деятельности воспитателя с детьми.

Поэтапная работа по данному направлению патриотического воспитания реализуется по следующим направлениям:

Методическое сопровождение.

Работа с детьми

Работа с родителями

Каждое из направлений связано между собой и включает в себя:

Знакомство с родным городом, его историей. Двор, улица, на которой живет ребенок, также могут способствовать закреплению чувства привязанности и ощущения собственности (мой двор, моя улица)! Но и это не происходит само по себе. Если родители гуляют с детьми во дворе, на своей

улице, показывают детям, что им нравятся и двор, и улица, если у ребенка есть свои любимые места во дворе и на улице, то можно рассчитывать на то, что малыш будет привязан к ним.

Знакомство с родным краем и Россией

Знакомство с наиболее значимыми историческими событиями своей страны и народа.

Знакомство с былинными героями и их подвигами.

Знакомство с государственной символикой города, страны.

Методическое сопровождение:

Создание предметно – развивающей среды патриотической направленности.

Тематическое и перспективное



планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут.

Мировоззрение педагога, его личный пример, взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самые эффективные факторы воспитания. Никакие знания воспитателя не дадут эффекта, если сам он не будет любить свою страну, свой город, свой народ. В воспитании все должно основываться на личности воспитателя.

**Будаева Елена Валерьевна**

Воспитатель, МБДОУ № 104 «Зорька», г.Улан-Удэ, Республика Бурятия.

## Конспект «Работа с родителями»

В период режима самоизоляции большинство детей детский сад не посещают.

Но работа с этими детьми в нашей группе продолжается в онлайн режиме.

Консультации, рекомендации для проведения с детьми рисования, лепки, аппликации, ЗОЖ, ознакомление с окружающим миром, дидактических, театрализованных и подвижных игр родители воспитанников получают в мессенджере Ватсап. Так же рекомендуем придерживаться основных режимных моментов в условиях самоизоляции: в одно и тоже время принимать пищу, дневной сон, прогулки на свежем воздухе.

Готовые задания родители присылают в виде фото или видео.

Очень много заданий пришлось на период празднования великого праздника 9 мая День Победы.

Традиционно в нашем саду проходит конкурс чтецов. В этом году он был посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и был организован дистанционно. Дети и родители с удовольствием откликнулись на идею, записывали видео и высылали в группу по ватсап. После были определены победители, подготовлены грамоты и подарки.

Также родителям было предложено задание по ИЗО деятельности с детьми.

Был разработан конспект для предварительной беседы по теме, подобрана тематическая музыка, предложены примерные варианты выполнения работ. Мы получили очень много красочных работ, выполненных детьми.

Еще одна интересный проект совместно с родителями был в виде оформления большого коллажа на стенде.

Также семьи наших воспитанников с удовольствием приняли участие в марафоне «Бессмертный полк»

Так как наши дети идут в школу, для родителей мы рекомендуем проводить с детьми графические диктанты.

Мы делимся с родителями информацией о том, чем мы занимаемся с детьми, которые посещают дежурную группу, и предлагаем им повторить дома это со своими детьми. Например, нетрадиционное рисование втулками.

Спасибо за внимание!

**Пискунова Татьяна Леонидовна**  
воспитатель разновозрастной (5-7 лет) группы №2 «Ромашка», Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области – «Мичуринская средняя общеобразовательная школа № 123»



## Родители и детский сад

В работе с маленькими детьми крайне важно заслужить их уважение и любовь. Но не менее важной задачей является нахождение алгоритма поведения с родителями малышей. И его поиски – процесс сложный.

Мамы и папы зачастую не придают значения таким важным моментам, как распорядок дня в детском саду, часы приема пищи, часы занятий, а также игнорируют расписание дошкольного учреждения. Так, ребенок могут систематически приводить во время завтрака, тем самым, дети, сидящие за столом, отвлекаются от приема пищи на входящего в группу опоздавшего ребенка. Также ребенок может быть приведен во время начавшихся к тому времени занятий. В таком случае, воспитатель вынужден прервать процесс занятия для того, чтобы принять ребенка. Есть и те, кто не считает нужным забирать своего ребенка вовремя, аргументируя это тем, что 15-25 минут ничего не решат. Не решат кому? Воспитателю, у которого рабочий день закончился, или ребенку, который волнуется, что с его мамой что-то случилось или переживает, что его забыли, а может не хотят забирать. Такие ситуации порождают замкнутость, неуверенность в себе и детские психологические травмы.

Встречаются и другие ситуации, когда понимание того или иного случая у мамы и воспитателя разное. Например, все родители хотят не только привести своих детей в группу в красивой одежде, но и в такой же красивой

и без пятен одежде забрать. Но это же дети... Кто-то во время обеда пролил на себя компот, кто-то испачкался свекольным соком, кто-то на прогулке упал и испачкал штаны. И есть мамочки, которые слишком бурно реагируют на пятно на платье, грязные коленки белых штанов, утертую резинку для волос или сломанную кем-то машинку, принесенную из дома. В такие моменты мама напрочь забывает, что когда ребенок находится дома, происходит то же самое, только дома он у нее один, а в группе сада – тридцать.

Встречаются родители, которые в штыки воспринимают какие-либо замечания в адрес ребенка, даже если речь идет о таких случаях как нецензурная брань, драки, оскорбления другого ребенка. Зачастую, защищая свое чадо, мама утверждает, что подобную ситуацию никак нельзя отнести к ее ребенку, что воспитатель наговаривает или преувеличивает, а также дает понять, что делать замечания и ругать ребенка воспитатель не имеет права. Возникает вопрос. Зачем тогда педагог находится на территории группы? С целью присмотра за детьми и все???

Существует также категория родителей, которая считает, что только педагог должен научить усидчивости, привить любовь к слушанию художественной литературы, научить ребенка относиться с уважением к другим детям, у мальчиков воспитать чувство ответственности и желание защищать и оберегать девочек. Все эти ситуации могут вызвать недопонимание и конфликт между воспитателем и родителем.

Вообще, проблема взаимодействия дошкольных образовательных учреждений и семьи за последнее время попала в разряд самых актуальных. Современная семья заставляет искать все новые пути и формы взаимодействия.

Родителям необходимо помнить, что детский сад является помощником в воспитании ребенка, а основу воспитания дает семья, тем самым, накладывая отпечаток на дальнейшую жизнь ребенка. Родители постоянно должны принимать непосредственное участие в воспитании ребенка, становлении его личности, и не перекладывать свою ответственность на педагогов и устранившись от воспитательно-образовательного процесса.

Все педагоги нуждаются в помощи, понимании со стороны родителей. Лишь, воспитывая ребенка сообща, можно достичь общих положительных результатов.

Таким образом, взаимодействие дошкольных образовательных учреждений с семьей – это объединение общих интересов, задач, целей, деятельности в плане развития здорового, умного, воспитанного, гармоничного ребенка.

**Лепилина Светлана Николаевна**

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №78», г. Воронеж



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/26653-37158pdf.html>

## Инклюзия «не заплывай за буйки» или как границы помогают в развитие ребёнка

Я долго думала, с чего начать, как раскрыть эту важную, но при этом очень тонкую тему.

Общедоступная среда для всех нас, для детей, для педагогов, для родителей..

Так вот, начну я с моря, с некого заплыва на определённое расстояние, а если мы с Вами находимся на городском пляже, то чаще всего он имеет буйки, и конечно эта лента, трос, нить означает границу для каждого из нас. И вот сейчас проплывая рядом с буйками, я ощущаю свободу, мне действительно кажется, что именно за буйками, по- другому, возможно чище,



глубже, меньшее количество людей, я совсем близко, меня переполняют разные эмоции, адреналин поднимается, готова ли я плыть ещё дальше, ещё больше нарушить данную мне границу, нет сегодня нет, эти яркие буйки притягивают моё внимание, постепенно создают мою внутреннюю границу. Удивительно, если обратить внимание и приглядеться, таких людей проплывающих за буйками, даже больше, чем тех которые не хотят нарушать границы, которым и так комфортно и спокойно, их ничего не заставляет переплывать и нарушать границы, они дают им спокойствие и уверенность..

Особенному ребёнку, в мире инклюзии, в первую очередь помогут в развитии, созданные родителем или педагогом, границы, в данной ситуации это снятие барьера, снятие страха, создание внутреннего комфорта и ощущения безопасности. Границы должны быть чёткими, яркими, а ино-

гда, как и с буйками- двойными. Не успевая переплыть одну границу, и оказываясь на выходе из зоны комфортности, тебя возвращает вторая граница обратно в твою комфортную безопасную среду. Все дети, конечно разные, и имеют свой стержень, характер. Наблюдая за ребятами можно определить сходства в направлениях и стилях жизни, и явные успехи при включённых в жизнь границ. Они помогают расти и развиваться, и границы должны быть не только видимыми, но и слышимыми. При общении Вы не должны поднимать голос, или говорить по несколько раз, или позволять веселиться и играть с Вашими просьбами и словами, каждое действие должно быть в нужное время, и если в данный момент нет необходи-

мости смеяться, «дурачиться» или обниматься, значит Вы должны вернуть ребёнка обратно к поставленной Вами задачи, к определённой границе. Вы должны кратко дать направление к действию. Здесь нет игры, Вам необходимо научить и развить ребёнка, дать возможность на самостоятельную жизнь! Необходимо поддерживать, сопровождать Ваши слова действиями, и из-за дня в день отрабатывать и систематизировать навыки. В первую

очередь, безусловно, мы работаем над гигиеной, показываем и выставляем границы. Мы с Вами проиллюстрируем и дадим ребёнку возможность увидеть, услышать и почувствовать созданные нами границы- нарисуем поэтапные картинки, от начальной до конечной точки они будут сопровождать ребёнка, разграничим и прорисуем весь путь, перед кроватью, раковиной, обеденной зоной, обязательно всё должно соответствовать, наши слова будут дублировать рисунок, а наши действия сопровождают и обучат. Повторяя, закрепляя, мы каждый день, маленькими шажками, обязательно будем двигаться вперёд. На данном пути, границы понадобятся и нам с Вами, чтобы не забывать и всегда держать себя под контролем, и не уходить от намеренного плана развития нам понадобится — протокол, в который мы будем описывать наши наблюдения, реакции на фразы, эмоции, изме-

нения, и очень важным наблюдением будет время. Будем прописывать лаконичные ответы и вопросы к определённым действиям ребёнка, это и будут заданные нам самим границы, не нарушая которые мы поможем вовремя успокоить, уравновесить и помочь в развитие ребёнка. Более подробно я хочу обратить Ваше внимание на «тайминг» граница времени. Время и его видимые границы спровоцирует ребёнка на выполнение задания, проанализировав Вашего ребёнка, Вы сможете определить «время» и оно играет очень важную роль. Наблюдая, можно определить, когда у конкретного ребёнка лучше развиваются творческие, гуманитарные или спортивные навыки. И в данные промежутки распланировать соответствующие задания. Время также необходимо разбить по- часам, просмотреть в какое время начинается усталость, всплеск эмоций, регресс и безразличие, в данные часы надо просто быть рядом и постепенно создавать зону наиболее успокаивающую для Вашего ребёнка. Всё индивидуально, кому-то поможет прогулка, кто-то нуждается в дополнительном питании, а для кого-то необходимо прилечь и укрыться плотным тяжёлым (например с гречкой) одеялом..

Время можно разбить поминутно и на занятиях тайминг использовать в программах помощниках, для разного вида гаджетов создано большое количество анимационных программ, которые своей мягкостью и яркостью напоминают ребёнку и возвращают его к занятию, дети, крайне наблюдательны и всегда следят за временем своего занятия, ожидая его завершения или наоборот, для некоторых занятий необходимо ограничить время и помочь ребёнку спокойно завершить начатое, зная его приближающееся окончание. Необходимо дать выполнимое задание на данный временной промежуток, и показывая на остаток времени, возвращать к действиям ребёнка..

Все мы разные, и каждому из нас необходима своя зона комфорта, свои границы..

**Екатерина Геннадьевна Иванова**

Генеральный директор, ЧОУ «Жар-Птица», г.Пушкино, Московская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/26657-37158pdf.html>

## Многофункциональные дидактические пособия для всестороннего развития детей дошкольного возраста.

Я считаю, что в современном мире незаменимыми в работе педагогов с детьми дошкольного возраста по прежнему остаются пособия, созданные своими руками. Это современная эффективная игровая технология обучения, отличный помощник в работе.

Игрушка, созданная своими руками из качественных и безопасных материалов, тренирует тактильное и зрительное восприятие, развивает моторику рук, речь, позволяет осваивать навыки сюжетно-ролевой игры и расширять свои представления об окружающем мире.

Результатами моего педагогического творчества в этом направлении, стало создание многофункциональных дидактических пособий для всестороннего развития детей дошкольного возраста

Самые интересные и любимые игрушки – это игрушки, выполненные своими руками.

Чтобы сшить своё первое дидактическое пособие, разорила бабушкин сундук, нашла смешные пуговицы, ленточки, лоскутки ткани разного размера и расцветок.

Многофункциональные дидактические пособия позволяют:

формировать представления о животных (строение, внешний вид);

отрабатывать практические навыки застегивания и расстегивания одежды (пуговицы, кнопки, липучки, крючки, магнитные застёжки);

закреплять знания о цвете; о геометрических фигурах;

формировать представления о количестве (много – мало, один – много, пара);

обучать счёту, конструированию, ориентировке в пространстве;

формировать представления о величине;

развивать речь и речевое дыхание, расширять и обогащать словарный запас

развивать внимание, память, воображение.

Такие пособия я использую в индивидуальной и подгрупповой работе начиная с раннего возраста, постепенно усложняя сюжет съёмными элементами и добавлением различных застёжек.

С помощью этих пособий дети закрепляют названия оттенков основных цветов, геометрических фигур, в дальнейшем смогут изучать порядковый счёт, написание букв, цифр.

Ценность данных пособий заключается в том, что они могут использоваться в НОД и в самостоятельной деятельности детей.

Тактильные и ароматические мешочки Игровое поле Чудесный мешочек

Фетровая игралочка Планшет сказка. тактильные и ароматические мешочки

Данное пособие представляет собой мешочки с разнообразным наполнением: крупы (рис, гречка, горох) мелкие предметы (скрепки, монетки, пуговицы и т.д.) ароматные наполнители (чай, кофе, корочки от апельсина, лимона.)

Содержимое мешочков можно периодически менять, добавляя разные наполнители.

Чудесный мешочек способствует эмоциональному развитию малышей, формирует представление о форме, величине предметов, улучшает моторику пальцев рук. Съёмные детали крепятся к основе с помощью крючков, «липучек», пуговиц.

Игровое поле

Развивает логику и стратегическое мышление.

Для театрализованной деятельности, которая очень важна в развитии детей, я смастерила «планшет». Он позволяет мне решать многие педагогические задачи, касающиеся выразительности речи ребенка и художественно – эстетического развития. «Планшет» — неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству.

Он предназначен для того, чтобы дети не только слушали сказки, но и видели ее героев. Рассказывая сказку, героев выкладываем на «планшет» в том порядке, в котором они появляются, в соответствии с сюжетом. Закрепление понятия дикие животные. Лабиринт-отличное упражнение для развития мелкой моторики, зрительно-моторной координации. Дидактическая игра «Чей хвост?»

Настольная развивающая игра: «Веселые резиночки»

В процессе игры развивается логи-

ческое мышление, наблюдательность, внимание, память, совершенствуется мелкая моторика, скорость реакции, помогает закрепить знание цветов и навыки счёта.

Фетровая книжка-это обучающий инструмент с интересными элементами, позволяющий решать задачи развития ребенка. Все элементы на игровых страницах закреплены на липучках, кнопках, крючках и т.д.

Знания, полученные во время игры, помогают детям и в повседневной жизни.

Вот такую развивающую книгу я смастерила для детей. Яркие картинки и интересные задания ждут де-



тей на страницах этой книги. Каждая страница – это планшет, являющийся самостоятельным многофункциональным пособием.

Игровой «планшет» –это основа для игр с наборами плоских фигурок из фетра. Он один заменит десяток развивающих игр.

Развивающий «планшет» из фетра рассчитан, как на младший дошкольный возраст, так и на старший.

Он развивает: связную речь пространственное воображение логическое мышление мелкую моторику. математические и творческие способности

Гусакова Екатерина Петровна  
Воспитатель, МКДОУ №4, Ефремов. Тульская область



### «Дистанционные образовательные технологии в дошкольном образовательном учреждении»

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности педагоги нашей страны столкнулись с таким понятием, как дистанционное образование. Дистанционно пришлось работать не только школьным педагогам, но и нам педагогам детского сада. Что же такое дистанционное образование детей в дошкольном учреждении?

Говоря простым языком, это образование на расстоянии, без контакта педагога с детьми, с помощью информационно-коммуникативных технологий. С помощью дистанционного образования детям и родителям в доступной форме предлагался материал, и находясь дома, они вместе изучали и выполняли задания.

В совместной деятельности с детьми я использовала мессенджер Viber и приложение ZOOM.

С помощью Viber детей и родителей знакомила с темой недели, иллюстрациями и со схемами приложений. В ответ от детей получала выполненное задание.

Впервые, про платформу ZOOM я услышала от родителей, у которых есть дети — школьники. Недолго думая, решила это приложение изучить. Как оказалось, особой сложности в изучении не было. Нужно было иметь наличие любого гаджета (ноутбук, планшет, телефон), интернет и желание узнавать что-то новое.

Родители, которые посчитали правильным получить дистанционное обучение для ребенка, скачали данное приложение. Мне как педагогу нужно было создать учетную запись, то есть зарегистрироваться и запланировать

конференцию. От родителей требовалось в нужное время подключиться к беседе.

На бесплатную конференцию дается 40 мин. На первой встрече нам было мало этого времени, так как все друг по другу соскучились, и многое хотели

друг другу рассказать. Ну и сначала не все так гладко было. То звук подводил, то интернет. Но мы справились!

На протяжении всего нахождения детей дома на самоизоляции, задания предлагались по темам недели. В апреле мы говорили о птицах, о космосе, встречали Пасху и говорили об особенностях весны, рисовали совместно рисунки и делали аппликации, красили яйца и пекли кулечи. В мае праздновали День Победы, учили стихотворения, посвященные Победе, участвовали в акции «Победа – одна на всех!». В июне рисовали рисунки на тему «Лето». А еще ставила с детьми опыты и рассказывала сказки. Дети от них были в восторге!

Но не только одна я работала со своими воспитанниками. К нам подключился учитель – логопед нашей группы Ольга Валерьевна. В мессенджер Viber она давала информацию в виде логопедических картинок, поговорок, игр. Родителям такая подача информации очень понравилась.

Конечно, есть и недостатки в дистанционном обучении.

К сожалению, не все дети участвовали. И не дети в этом виноваты!

А виной всему нежелание родителей, нехватка времени, а также недостаточность финансовых возможностей у родителей.

Еще одна сложность, с которой я столкнулась это, то количество времени, которое дети дошкольного возраста могли проводить за компьютером.

Согласно СанПиН для детей 5 лет продолжительность работы не должна превышать 10 минут, 6-7 лет – 15 минут. Проводят 1 занятие в день и не чаще трех раз в неделю (вторник, среда, четверг) в дни наиболее высокой работоспособности. После занятия с детьми обязательно нужно проводить

гимнастику для глаз.

Поэтому занятия были очень короткими. Планировала деятельность так, что 10 минут это мое активное время с ребятами в сети интернет, а далее уже родители продолжали занятие с детьми самостоятельно по моим рекомендациям в мессенджере Viber.

Своими выполненными заданиями родители делились в виде фотоотчета.

Работая в данном режиме, все мы получили огромный опыт, который сможем использовать и в дальнейшей своей работе.

Приложение

Конспект дистанционного занятия «Пасхальное яйцо»

Цель: познакомить детей с новой техникой рисования – рисования крышечками.

Задачи: обучить детей методам и приемам нестандартной техники рисования, развивать творческое мышление и воображение при создании рисунка нетрадиционным методом, воспитать аккуратность, самостоятельность, внимательность при работе с гуашью, крышками и ножницами.

Материалы: Кисть, крышки от разных емкостей, гуашь, одноразовые тарелочки, баночка с водой, заготовка яйца из бумаги формата А4, ножницы.

**Комиссарова Светлана Сергеевна**

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР-д/с «Ласточка», Калужская область, г. Обнинск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/26684-37158pdf.html>

## Управление качеством образования дошкольной образовательной организации

Обеспечение доступности качественного образования – ведущая идея модернизации российского образования. Между тем, как показывает практика, возросшая доступность образования без изменения его содержания и форм влияния на социальное положение людей может снижать его качество. Изменились представления о самом качестве. Институциональным проявлением такого изменения является переход от регулирования содержания и объёмов учебного материала, к регулированию требований к условиям, программам и целевым ориентирам дошкольного образования (ФГОС ДО 2013г.).



Закон РФ «Об образовании» определяет качество образования как комплексную характеристику.

Существующая «проблема качества образования», его повышения стоит на первом месте в разрабатываемых «государственных программах развития образования в России на протяжении последних лет».

В Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 — 2020 годы указано, что системным приоритетом образования «является повышение качества результатов образования на разных уровнях».

Основываясь на определении сущности дошкольного образования, зафиксированного в государственных образовательных стандартах дошкольного образования, категорию «качество дошкольного образования» можно трактовать как удовлетворение запросов семьи, общества и государства на разностороннее развитие и социализацию воспитанника

раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, приобретение им социального опыта.

Понятие «качество образования» в контексте федерального образовательного стандарта дошкольного образования можно рассматривать по 3 направлениям: качество образовательной программы; качество реализации образовательной программы; качество результатов освоения образовательной программы.

По мнению С.В. Ушениной, качество понимается не только как результат деятельности, но и как возможность его достижения в виде внутреннего потенциала и внешних условий, а также как процесс формирования характеристик.

Автор данного определения выделяет три группы характеристик: качество потенциала и ресурсов достижения цели образования, качество формирования профессионализма участников образовательных отношений, качество результативности образования.

Качество потенциала выражается такими параметрами, как качество цели и задач образования, качество образовательной программы, качество материально-технической базы образовательного процесса, качество педагогического состава, качество информационно-методической базы, рациональное использование имеющихся ресурсов.

Качество формирования профессионализма — это качество технологии образования, контроля образовательного процесса, качество мотивации педагогического состава на творчество и эффективность педагогической работы, качество отношения всех участников образовательных отношений к образовательной деятельности, эффективное управление образованием.

Качество результата образования — распознавание и реализация индивидуальных способностей и особенностей обучающихся, успешная социализация и адаптация к следующей степени образования.

Достижение характеристик качества зависит от управления, которое обеспечивает их величины, комплекс и сочетание.

Наиболее распространенной оценкой качества образования является его соответствие принятым образовательным стандартам. Именно стандартам как единым нормам или эталонам должен подчиняться образовательный процесс во всех организациях системы образования. Для руководителей дошкольных организаций стандарт — это, прежде всего, требование, предписание и оно подлежит выполнению. Именно в таком смысле следует понимать стандарт как обязательный минимум.

Определение качества включает в себя два противоречивых аспекта, с одной стороны это мера соответствия стандартам и с другой — мера соответствия ожиданиям и запросам потребителя. И если стандарт представляет собой формализованное отражение качества, то второй аспект, запросы потребителя, это изменчивая составляющая рассматриваемого явления, которая меняется от разности ценностных ориентиров людей и сообществ.

Дошкольное детство невозможно отрывать от семейного воспитания, поэтому организация работы с родителями является одной из важных составляющих образовательной деятельности детского сада.

Таким образом, можно выделить следующие критерии оценки дошкольной образовательной организации, которые определяют качество дошкольного образования:

- профессионализм педагогического состава с учетом ФГОС ДО и профессиональным стандартом педагога;
- пространственные условия с учетом индивидуальных потребностей ребенка для его физического, интеллектуального, социального и эмоционального развития;
- комфортное пребывание ребенка в дошкольной организации;
- готовность дошкольной образовательной организации для сохранения здоровья ребенка;
- ориентация дошкольного образования на успешность ребенка на следующей ступени образования;

**Манафова Наида Султанхановна**

Старший воспитатель, МАДОУ — д/с №14, Краснодарский край, Калининский район, станица Гривенская



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕ- ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Мир сенсорики»

Возраст детей: 3 – 4 года, Срок реализации: 1 год

Цель программы Создание условий для развития и совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей 3-4 лет

Направленность программы Познавательная

Срок реализации программы 1 год

Вид программы Уровень реализации программы Адаптированная, дошкольное образование

Система реализации контроля за исполнением программы Координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения;

практическую работу осуществляет педагогический коллектив

Ожидаемые конечные результаты программы

Знать: шесть основных цветов спектра и их названия, оттенки цветов и их названия, систему цветов, пять геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник) и их названия — вкусовые качества овощей и фруктов.

Уметь: идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности, подбирать предметы по образцу, группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина), сравнивать оттенки цвета, предметы по величине, чередовать предметы по величине, сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета, обозначать величину предметов словами, воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы,

находить зрительно фигуру по осязательно воспринимаемому образцу, расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей, словесно описывать формы предметов.

Владеть: приёмами обследования формы, действиями подбора по образцу, способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), зрительно по осязательно воспринимаемому образцу.

В ходе проведения кружка «Мир сенсорики» создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### 1. Направленность программы.

Программа дополнительного образования «Мир сенсорики» по формированию у детей 3-4 лет полноценного восприятия окружающей действительности через обучение детей сенсорным эталонам учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей младшего дошкольного возраста, дополняет и расширяет задачи по образовательной области «Познавательное развитие».

#### 2. Новизна программы.

Новизна данной программы заключается в том, что в содержании изучаемого курса выделен раздел «Работа с родителями», предполагающий разнообразные формы и виды деятельности педагога совместно с законными представителями обучающихся детей, также имеется список литературы, рекомендуемой для совместной деятельности родителей и детей в домашних условиях.

#### 3. Актуальность программы.

Сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития. Данные статистики говорят о том, что при отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, не-

отъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство, а также стремление к удовлетворению потребности законных представителей детей младшего дошкольного возраста в проведении занятий, расширяющих задачи по образовательной области «Познавательное развитие» привели к необходимости создания программы сенсорного воспитания детей в возрасте 3-4 лет.

Проведение кружка «Мир сенсорики» для воспитанников 2-й младшей группы (возраст 3-4 года) преследует цель создания оптимальных условий для формирования у дошкольников полноценного восприятия окружающей действительности, способствующего дальнейшему развитию познавательной деятельности.

#### 4. Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью программы является то, что содержание курса объединено в семь тематических разделов, каждый из которых реализует свои задачи. Все разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельности — практического опыта.

#### Седирова Любовь Владимировна

Воспитатель, НРМДОБУ «Детский сад «Медвежонок», ХМАО Нефтеюганский район с.Чеускино



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/26700-37158pdf.html>

## «Игровые педагогические технологии в работе с детьми с ОВЗ»

Игра – самая свободная, естественная форма погружения ребенка в реальную или воображаемую действительность с целью проявления творчества, активности, самостоятельности, самореализации, собственного «Я».

Игровые технологии — совокупность методов и приемов организации психолого-педагогического процесса в форме различных игр.

Феномен и значение игровой технологии состоит в том, что являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, творчество, терапию, воспитание, труд.

Целевые аспекты игровых технологий:

**Дидактические:** расширение кругозора, формирование и применение определенных умений и навыков на практике;

**Воспитательные:** воспитание самостоятельности, воли, сотрудничества, коммуникативности;

**Развивающие:** развитие качеств и структур личности, психических процессов, мотивации к учебной деятельности, творческих способностей;

**Социальные:** приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

Дети с ОВЗ – дети, имеющие недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ являются: развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; формирование социальных навыков и социализации обе-

спечение эмоциональной разрядки

Существуют различные технологии, применяемые при работе с детьми с ОВЗ, но организация деятельности с детьми немислима без использования игровых технологий. Игровая технология — одна из самых доступных, эффективных, имеющая тесную взаимосвязь с другими технологиями.

Ценность педагогической технологии в том, что она: конкретизирует современные подходы к оценке достижений дошкольников создает условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом, в котором закладываются основы личности, вырабатывается воля, формируется социальная компетентность.



Эти и другие важнейшие качества не только в процессе специальных занятий, но также в игре, дающей ребенку: возможность «примерить» на себя важнейшие социальные роли быть лично причастным к изучаемому явлению (мотивация ориентирована на удовлетворение познавательных интересов и радость творчества) прожить некоторое время в «реальных жизненных условиях».

Значение игры не в том, что она является развлечением и отдыхом, а в том, что при правильном руководстве становится: способом обучения деятельностью для реализации творчества, методом терапии, первым шагом социализации ребенка в обществе.

Воспитательное и обучающее значение игры зависит от: знания методики игровой деятельности, профессионального мастерства педагога при

организации и руководства различными видами игр, учета возрастных и индивидуальных возможностей.

На современном этапе игровая деятельность в качестве самостоятельной технологии может быть использована: для освоения темы или содержания изучаемого материала, в качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля), как образовательной программы, формируемой коллективом ДОО.

Главная цель игровой технологии – создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

**Ее задачи:** Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в условии знаний и умений за счет собственной активности ребенка.

Подобрать средства активизирующие деятельность детей и повышение ее результативности.

Но как любая педагогическая технология, игровая также должна соответствовать следующим требованиям:

Технологичная схема – описание технологического процесса с разделением на логически взаимосвязанные функциональные элементы.

Научная база – опора на определенную научную концепцию достижения образовательных целей.

Системность – технология должна обладать логикой, взаимосвязью всех частей, целостностью.

Управляемость – предполагает возможность целеполагания, планирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирование средств и методов с целью коррекции результатов.

Эффективность – должна гарантировать достижение определенного стандарта обучения, быть эффективной по результатам и оптимальной по затратам.

**Ванчикова Саяна Викторовна**

Учитель-логопед, МБДОУ №104 «Зорька», Республика Бурятия, г. Улан-Удэ

## Изучение особенностей развития общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками

Актуальность исследования. Одним из пяти приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения в соответствии с ФГОС ДО является социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, которое направлено на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Социально-психологическая готовность к общению в текущее вре-



мя считается необходимым условием становления личности уже во время дошкольного детства. Базовые личностные качества и психологические отличительные черты ребенка складывающиеся в самом начале детского онтогенеза, имеют огромное значение для его дальнейшего становления. Общение считается важной составляющей личной сферы и гарантирует возможность социально-психологической адаптации ребенка в окружающем его мире. Умения вступать в контакты с иными людьми, устанавливать взаимоотношения с ними, регулировать свое поведение оказывают главное воздействие не только на положительную совместную деятельность, но и на грядущий социальный статус ребенка в современном обществе. Анализ научной литературы, посвященной исследованию общения, его роли и воздействию на психическое и личностное становление ребенка показывает, что данная проблема на-

ходится под пристальным вниманием исследователей.

Общение дошкольников исследовалось в работах Т.А. Репиной[4], Н.В. Ключевой[2], В.С. Мухиной, [3] М.И. Лисиной[1], О.О. Папир[5].

М.И. Лисина [1] отмечает, что в дошкольном возрасте дети ищут в сверстнике партнера для обмена радостными эмоциями и сходными действиями, в которых они демонстрируют свои физические возможности.

Н.В. Ключева [2] отмечает, что к старшему дошкольному возрасту происходит явная дифференциация детей по их положению в группе: одни дети становятся более предпочитаемыми для большинства сверстников, другие не пользуются особой популярностью – либо отвергаются, либо остаются незамеченными. Обычно в детской группе выделяются 2-3 ребенка, обладающих наибольшей привлекательностью: с ними многие хотят дружить, сидеть рядом, охотно выполняют их просьбы. Обычно таких детей называют лидерами.

Вопрос о популярности детей дошкольного возраста решался преимущественно в связи с игровыми способностями детей. Характер социальной активности и инициативности дошкольников в сюжетно-ролевых играх обсуждался в работах Т.А. Репиной, А.А. Рояк, В.С. Мухиной, Т.В. Антоновой и др. Исследования этих авторов показывают, что положение детей в ролевой игре неодинаково – одни выступают в роли ведущих, другие – в роли ведомых. Предпочтения детей и их популярность в группе во многом зависят от их способности придумать и организовать совместную игру.

Как полагает В. С. Мухина [3], успешность в деятельности повышает активность детей в общении: они начинают реализовывать свои притязания, стремятся быть признанными. Признание других людей повышает активность детей в общении, непризнание, напротив, понижает ее: дети становятся пассивными, перестают общаться со взрослыми и сверстниками. Все это сказывается на положении ребенка в группе.

В исследовании Т.А. Репиной [4] позиция и положение ребенка в группе исследовались в связи с успешностью ребенка в деятельности. Было показано, что повышение успешности в деятельности увеличивает число по-

ложительных форм взаимодействия и повышает социометрический статус ребенка. Успешность в деятельности положительно влияет на активность ребенка в общении и на положение ребенка в группе сверстников

Исследование О.О. Папир [5], выполненное под руководством Т.А. Репиной, показывает, что популярные дети сами имеют обостренную, ярко выраженную потребность в общении и в признании, которую стремятся удовлетворить. Следует подчеркнуть, однако, что в ее работе речь идет не о популярности, а о лидерских качествах отдельных детей, которые она определяет через степень социальной бездейственности. Дети-лидеры отличаются высокой инициативностью, богатством и разнообразием инициативных воздействий на партнера, общительностью

Таким образом, в дошкольном возрасте общение со сверстником становится важной частью жизни ребенка. Общение со сверстником отличает ряд специфических особенностей, среди которых: богатство и разнообразие коммуникативных действий; чрезвычайная эмоциональная насыщенность; нестандартность и нерегламентированность коммуникативных проявлений; преобладание инициативных действий над ответными; нечувствительность к воздействиям сверстника. В основе избирательных привязанностей детей могут стоять самые разные качества: инициативность, успешность в игровой или конструктивной деятельности, потребность в общении и признании сверстников, признание взрослого, способность удовлетворять коммуникативную потребность ровесников, способность к самовыражению. Формирование навыков общения в дошкольном возрасте является залогом гармоничного развития ребенка.

Целью нашего исследования является изучение особенностей развития общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.

**Цаплина Ольга Витальевна**

Студент магистратуры психолого-педагогического факультета, Арзамасского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского, г. Арзамас

## Статья «Проектная деятельность в детском саду»

Аннотация: Метод проектов позволяет сместить акцент с процесса пассивного накопления детьми суммы знаний на овладение ими различными способами деятельности в условиях доступности информационных ресурсов. Этому способствует личностно-ориентированный подход в воспитании образовании. Метод проектов развивает познавательный интерес к различным областям знаний, форми-

рует навыки сотрудничества. Карандаш, лист бумаги и осуществил свой замысел, то это не будет являться проектной деятельностью – все действия ребенка выполнены в рамках традиционной продуктивной деятельности. В настоящее время проектная деятельность органически входит в новые стандарты начального образования. Однако и дошкольные образовательные учреждения вводят метод проектов в детском саду. Проекты в детском саду носят, как правило, обучающий характер. Дошкольники по своему психофизиологическому раз-

витию еще не способны самостоятельно от начала до конца создать собственный проект. Поэтому обучение необходимым умениям и навыкам является основной задачей воспитателей. Проекты в детском саду могут быть:

- Творческие (оформление результата в виде детского праздника)
- Информационные (дети собирают информацию и реализуют ее)
- Ролевые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки, решают по своему поставленные проблемы)



рует навыки сотрудничества.

Ключевые слова: метод проектов, проектная деятельность. Во все времена матери учили и учат своих детей тому, что на их взгляд, пригодится ребенку в жизни, так со временем менялось и отношение к проблеме приобщения детей к социальной действительности: к его целям, содержанию, методам. Человеку нужно как можно раньше получить позитивный социальный опыт реализации собственных замыслов. Все возрастающая динамичность экономических и социальных отношений людей требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Подобное умение необходимо воспитывать с детского возраста.

По инструкции педагога дошкольники выполняют различные задания и создают конкретные продукты. Эти продукты можно предъявлять окружающим, однако они не являются выражением творческих замыслов ребенка, а представляют собой результат освоения программного содержания. Другими словами, если ребенок захотел что-то нарисовать, потом взял

исследовательские (дети экспериментируют, а затем результат оформляют в виде газеты, драматизации). Так как ведущей деятельностью дошкольников является игра, то предпочтение отдается творческим и ролевым видам. Групповые проекты в детском саду могут стать первой ступенькой. Но сначала воспитатель составляет свой педагогический проект, который включает несколько этапов: Первый этап-Выбор темы. Один из способов введения в тему связан с использованием модели «трех вопросов»: 1. Что знаю? 2. Чего хочу узнать? 3. Как узнать?

На данном этапе диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребенка в области познания собственных интересов, развитию речи и собственно речевого аппарата. Второй этап-Реализация проекта. Ре-

ализация проектов происходит через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Задача воспитателя на данном этапе – создать в группе условия для осуществления детских замыслов. Уникальность применения проектного метода в данном случае заключается в том, что второй этап способствует разностороннему развитию, как психических функций, так и личностных качеств ребенка. Третий этап-презентация проекта. Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность для ребенка. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта. Проектная деятельность – это интеллектуальный труд. Подавление детской инициативы всегда блокирует поисковое поведение, из-за чего может развиваться пассивная позиция и в будущем (в школе и жизни, когда при каждом столкновении с трудностями человек капитулирует. Зачем же нужны проекты? Проекты, помогают активизировать самостоятельную познавательную деятельность детей, помогают осваивать детьми окружающую действительность, всесторонне изучать ее, способствуют развитию творческих способностей детей, способствуют умению наблюдать, способствуют умению слушать. На протяжении длительного времени работала над несколькими проектами. В силу того, что у нас календарно-тематическое планирование образовательного процесса проведены такие проекты. Например, в старшей группе составила и провела проект «Книжкины именины, или путешествие по сказкам Г.Х. Андерсена». В плане решения воспитательных задач этот проект создает объективные предпосылки для воспитания у детей таких нравственных качеств как доброта, милосердие, сострадание, понятие об истинных и ложных ценностях. Осуществлялся подбор литературы, проводилась беседа. чтение сказок «Дюймовочка»,

**Батуева Людмила Александровна**  
Воспитатель, МБДОУ №104 «Зорька», г.Улан-Удэ Республика Бурятия

## Мастер-Класс «Вестники весны – подснежники»

(средняя группа)

Цель: Обучение изготовлению цветка – подснежника.

Задачи: Активизировать познавательную активность детей; воспитывать аккуратность, усидчивость, настойчивость в достижении цели.

Участники: дети 4-5 лет.

Оборудование: зеленая проволока по 2 штуки на каждого ребенка; гофрированная бумага, клей обойный; по 3 квадрата желтой бумаги двухсторонней; ножницы, салфетки.

Содержание:

Вступительная часть. Организационный момент, приветствие, тема.

Основная часть. Практическая работа по изготовлению цветочка «Подснежник»

Заключительная часть. Подведение итогов.

Приветствие участников.

«Здравствуйте, гости дорогие, пожалуйте!»

Давно вас жду в гости.

У меня для каждого найдется И местечко и словечко!

Ведь в народе недаром говорится: «Доброму гостю – хозяин рад!»

Я сегодня пригласила вас на Мастер-Класс «Вестники весны – подснежники».

2. Ребенок:

«Вот подснежник на полянке Я его нашел.

Отнесу подснежник маме, Хоть и не расцвел.

И меня с цветком так нежно Мама обняла.

Что раскрылся мой подснежник От ее тепла.

Воспитатель:

Давайте, ребята рассмотрим подснежник (внешний вид, из чего сделан, цвет, форма бутона, листьев, стебля).

Я предлагаю сделать красивые подснежники и подарить их мамочкам на праздник

8 Марта.

Практическая работа по изготовлению цветочка «Подснежника».

А как сделать цветок, я вам, ребята сейчас покажу.

1). Взять 2 цветные пластмассовые проволоки и соединить их косичкой.

2). Взять ножницы и сделать 2 полоски из гофрированной бумаги.

3). Цветную проволоку обклеить бумагой гофрированной.

4). Вырезать 2 лепестка из зеленой гофрированной бумаги.

5). К стеблю приклеить 2 зеленых листка. Стебель готов.

6). Взять квадрат бумаги желтого цвета.

7). К центру – сложить.

8). Подними уголок вверх.

9). Заправь уголок вовнутрь.

10). Согни к середине.

11). Вправь загнутые уголки внутрь.

12). Поверни – фигурку.

Опусти уголки – вниз.

Поверни на другую сторону.

13). Получился Модуль «Трилистник»

14). Надо сделать 3 Модуля «Трилистник».

15). Скрепить 3 цветка между собой, с помощью клея.

16). Из желтой бумаги сделать серединку цветка.

17). Бутон подснежника сверху называем на тычинку.

18). Вот и получился цветок «Подснежник».

Заключительная часть.

Такие красивые подснежники предстояло сделать нам. Они оригинальные, яркие, красивые. Вы были в работе старательны и аккуратны, и очень внимательны.

Нам ненадолго придется прощаться,

Будем еще много раз мы встречаться!

Мелькают дни, летят года,

Века сменяются веками.

Но люди не забудут никогда.

Что сами рукотворно создавали.

Подведение итогов.

Мастер-Класс подошел к концу. У всех у вас получились красивые подснежники.

Воспитатель:

«Цветок всегда смеется.

Если дождь на него прольется.

Если бабочка на него сядет.

Если ветер его погладит.

Цветок всегда смеется.

Цветок ни с кем не дерется.

Он послушный, совсем не упрямый.

Хорошо быть его мамой».

Воспитатель: Вот какие прекрасные, нежные подснежники вы сделали для своих мамочек. С праздником поздравляем Вас, милые мамочки!

Михайлюта Наталья Петровна

Воспитатель, МКДОУ ДС «Сказка», г. Тайшет, Иркутская область





## Программа занятий по развитию произвольной памяти детей дошкольного возраста

Занятия проводятся в просторном помещении с наличием свободных зон для физических игр. Все дети должны быть обеспечены карандашами и бумагой. Время, затраченное на проведение одного занятия, не должно превышать 45 минут. Если же время превышает этот лимит, рекомендуется делать паузы с разминкой.

Оборудование: иллюстрации, книги, карточки на каждого ребенка, серии сюжетных картин.

Занятия имеют следующую структуру, состоящую из нескольких ступеней:

Подготовительная часть — Разминочный блок

Упражнение на сплочение группы: Как правило, упражнения на сплочение аудитории направлены на двигательную активность. Выполняя такие упражнения, дети активизируются, появляется общее настроение, положительные эмоции, готовность к последующим совместным действиям.

В качестве такого упражнения можно использовать такую игру: Дети становятся в широкий круг, затем воспитатель раздаёт всем карточки, на которых нарисованы герои известных сказок, одно имя сказочного героя он оставляет для себя. Каждый участник тренинга должен назваться своим сказочным именем. Ведущий берёт мяч и кидает в круг, называя имя героя сказки. Поймать или подобрать его должен тот, кто назвался этим именем.

Тот, кто пропустит мяч, и его подберёт другой участник, становится ведущим.

Упражнение должно проходить в интересной, занимательной форме, чтобы создать творческий настрой на занятие и подготовить участников к спонтанной деятельности и внутригрупповой коммуникации.

3. Основная часть — упражнения

по развитию произвольной памяти.

Содержание основной части предполагало знакомство детей с теоретическим материалом, задания, упражнения и игры на развитие памяти.

Первое направление — работа над произвольной образной памятью 1. Игра «Рассеянный крокодил»

Задание 1.1. Посмотрите внимательно на этого неаккуратного Крокодила.

(После этого картинку необходимо убрать и попросить детей рисовать по памяти.)

Задание 1.2. А теперь нарисуйте то, что вы запомнили!

Задание 1.3. Перечислите всё, что вы рисовали:

- Какого цвета Крокодил на рисунке?
- Какого цвета должен быть Крокодил?
- Какие у него глаза?
- Какой у Крокодила хвост?
- Есть ли у него шкура, чешуя?
- Сколько у Крокодила ног?
- Что случилось с его обувью?

Задание 1.4. Сравните свой рисунок с рисунком в книжке. Отличаются ли эти рисунки чем-нибудь? Какие отличия вы видите?

### 2. Игра «Гуляем по лесу»

Представьте, ребята, что мы уже в лесу! Я буду называть вам птиц. Вы должны вспомнить тех, кого я пропустила.

Итак, сорока, ворона. Ласточка, дрозд, малиновка...

Задание 2.1. Назовите всех птиц, каких вы знаете. Для выполнения этого задания можно воспользоваться рисунками.

Задание 2.2. Картинки убираются. Детей просят вспомнить тех птиц, которые были названы в начале игры.

### 3. Игра «Загадка»

Я загадаю загадку, а отгадку прошу вас нарисовать.

Внимание! Что за зверь лесной  
Встал, как столбик под сосной,  
И стоит среди травы,  
Уши больше головы. (Зяц)

Задание 4.1. Какими словами можно рассказать про зайца.

Задание 4.2. Вспомните и повторите загадку.

Второе направление — работа по развитию произвольной зрительной памяти.

Цель: развивать произвольную зрительную память через рассмотрение образа и словесное обозначение.

Задачи:

Развивать умения составлять картинку по образцу;

Развивать умения находить идентичное изображение и запоминать их.

Используемые игры.

#### 1. Игра «Составь картинку»

Цель: развитие произвольной зрительной памяти.

Материал: набор геометрических фигур вырезанных из картона (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат, полукруг).

Проведение игры: Первый этап. Показать детям несколько геометрических фигур, предложить подумать, какие предметы можно из них составить.

Выложить это изображение. Инструкция: «Запомните и составьте такое же самостоятельно». Подчеркнуть, что разноцветные фигуры нужны для того, чтобы составить изображение, белые фигуры помогают запомнить форму, количество отдельных деталей предмета. Задать вопрос: «Что нужно запомнить, чтобы правильно составить картинку?» После того, как дети составили изображение, они проверяют правильность, отмечают ошибки.

**Ленгард Софья Ильдаровна**

Воспитатель, МАДОУ «ДС №11», г.Анжеро-Судженск, Кемеровская область





## Развитие саморегуляции у дошкольников через различные сферы: двигательной, эмоциональной, сферы общения и поведения.

Современный меняющийся уклад жизни, возрастание умственных нагрузок – факторы значительного напряжения нервной системы и других функциональных систем детского организма, что сказывается на здоровье ребенка в целом. Возрастает детская заболеваемость. Психологи и педагоги, работающие с детьми дошкольного возраста, приходят к одному и тому же выводу, что они сохраняют особенности мышления присущие дошкольному возрасту, у них преобладает непроизвольная память, в силу специфики внимания способны продуктивно заниматься одним и тем же делом не более 10-15 мин. Познавательные мотивы еще не устойчивы и ситуативно завышенная самооценка, что приводит к тому, что им трудно понять критерии педагогической оценки. Получение отрицательной оценки, замечаний, вызывает тревожность, состояние дискомфорта, из-за которых дети становятся пассивны, бросают работу или требуют помощи. Неустойчивость поведения осложняет отношение с педагогами и со сверстниками. Главная причина этих проблем связано с несовершенной саморегуляцией детей 5 лет. У детей 5 лет не достаточный уровень волевого развития, позволяющий ребенку достигать поставленную цель, правильно оценить свою работу, овладеть определенными правилами поведения, навыками самостоятельности выполнения работы, адекватно относиться к трудностям, оценки взрослого.

Как показывают исследования, уже на первом году жизни начинают формироваться произвольные движения. В период от двух до трех лет закладываются основы регулирующей

функции речи. С 4 лет развивается контроль за своими действиями, а нарушение правил поведения другими замечается уже с 3 лет. Уже в дошкольном возрасте появляется первая самооценка, роль которой в регуляции поведения постоянно возрастает. Все эти изменения служат предпосылками и создают условия для развития основ произвольной саморегуляции.

Развитие саморегуляции – одна из центральных линий развития детей. Разнообразие видов деятельности, которые осваивает дошкольник, объединяет одно – в них формируется важнейшее личностное новообразование этого возраста – произвольная регуляция поведения и деятельности, способность к самоконтролю.

Саморегуляция – процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями, а также поступками.

Психическая саморегуляция – самостоятельное целенаправленное и сознательное изменение субъектом регуляторных механизмов своей психики на основе использования ресурсов бессознательного уровня.

Требования детского сада, а затем школы создают необходимость формирования произвольной памяти и мышления, дальнейшего развития произвольной саморегуляции эмоциональных проявлений, внимания и восприятия как главного резерва их способностей, творческих возможностей, жизненных сил и интересов. Понимание психологами и воспитателями общих механизмов психофизической регуляции организма дает инструмент воздействия изнутри на развитие детской психики и ее произвольной регуляции.

Способности произвольной саморегуляции.

Способность регулировать различные сферы психической жизни состоит из конкретных контролирующих умений в двигательной и эмоциональной сферах, сфере общения и поведения. Ребенок должен овладеть умениями в каждой из сфер.

**Двигательная сфера:**

Для того чтобы самому научиться контролировать свои движения, ребенок должен овладеть следующими умениями: произвольно направлять свое внимание на мышцы, участвующие в движении; различать и сравнивать мышечные ощущения; опре-

делять соответствующие характера ощущений (“напряжение-расслабление”, “тяжесть-легкость”, др.) характеру движений, сопровождаемых этими ощущениями (“сила-слабость”, “резкость-плавность”, темп, ритм); менять характер движений, опираясь на контроль своих ощущений.

Первые три умения можно с успехом тренировать у каждого ребенка, последнее же во многом зависит от природной одаренности – точного мышечного чувства, моторной ловкости.

**Эмоциональная сфера:** Способности детей в произвольной регуляции эмоций, в сравнении с движением, еще менее развиты: им трудно скрыть радость, огорчение, вину, страх, подавить раздражение или негодование. Пока эмоции детей еще непосредственны, не подчинены давлению социально-культурного окружения – самое удобное время, учить понимать их, принимать и полноценно выражать.

Для этого ребенку необходимо овладеть такими умениями: произвольно направлять свое внимание на эмоциональные ощущения,

**Лямина Наталья Михайловна**

Воспитатель, МБДОУ №11 общеразвивающего вида «Катерок», р. п. Шиморское г. о. г. Выкса Нижегородская область



**Конспект развлечения  
«Наши любимые игрушки»**

Группа: Первая младшая

Дата проведения: 22. 09. 2020

Цель: Развивать у детей активное желание принимать участие в игровом развлечении.

Задачи: знакомить детей с разнообразием игр и стихами А.Барто, воспитывать дружеские отношения между сверстниками, развивать внимание и желание участвовать в игровых действиях.

Используемый материал: игрушки для детей: зайка, котёнок, кукла Таня, детская посуда (тарелочки), корзина с мячиками.

Ход развлечения: (Дети под музыку входят в зал).

Воспитатель: Здравствуйте, девочки и мальчики! Вы все любите игрушки? (да). Сегодня я вам предлагаю поиграть с игрушками, и также поиграть в интересные игры. А в наше увлекательное путешествие к игрушкам мы полетим на большом и огромном самолёте.

Самолёт построим сами,  
Понесёмся над лесами.  
Понесёмся над лесами,  
А потом вернёмся к маме.

(Автор стихотворения: А.Барто)

Воспитатель:

Мы с вами приземляемся на планету «Игрушек». Смотрите на пути нас встречает грустный Зайка (игрушка).

(Воспитатель показывает всем игрушечного зайчика). Сейчас Машенька расскажет стишок про зайчика.

Зайку бросила хозяйка, -  
Под дождём остался зайка.  
Со скамейки слезть не смог,  
Весь до ниточки промок.

(Автор стихотворения: А.Барто)

Воспитатель:

А вы, ребята, все хорошо относитесь к своим игрушкам? Я надеюсь, что каждый из вас не забывает, и не бросает игрушки. Но а я вас сейчас хочу пригласить поиграть в игру «Зайка серенький сидит»

Цель:

учить детей действовать согласно словам текста; упражнять в прыжках на двух ногах; имитировать движения зайцев; обогащать двигательный опыт детей.

Зайка серенький сидит и ушами шевелит,

(Необходимо руками сделать ушки

на голове, и ими шевелить)

Вот так, вот так и ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть надо лапочки погреть.

(Хлопают все в ладоши)

Вот так, вот так надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять надо зайке поскакать

(Все прыгают)

Вот так, вот так надо зайке поскакать.

Волк зайчишку испугал, зайка прыг и убежал.

Воспитатель:

Вот мы поиграли, и зайка перестал грустить. А мы продолжаем дальше. Ой, смотрите — котёнок.

(Воспитатель показывает детям игрушку — котёнка). А Арсений нам расскажет стишок про котёнка.

Серый котик  
игрунок, брошу я  
в тебя клубок,

Ты с клубочком  
поиграй, мои  
нити размотай!

Котёнок водится с клубком:  
то пойдёт к нему  
тайком,

То на клубок  
начнёт кидаться,  
толкнёт его, отпрыгнет вбок...

Никак не может догадаться,  
что здесь не мышка,  
а клубок.

(Автор стихотворения: А.Барто)

Воспитатель:

Ребята! Котёнок хочет поиграть! А вы хотите с ним играть? Давайте поиграем в игру, которая так и называется  
Игра с котёнком

Цель:

воспитание чуткого и доброжелательного отношения к животным.

Используемый материал:

игрушечный котёнок, тарелочки.

Ход игры:

Дети стоят в кругу, а взрослый держит в руках игрушку — котёнка и говорит:

Мяу! Мяу!

Кто там? Это котик в гости к нам.

Я котёнка ставлю на пол.

Дай, котёнок, деткам лапу!

Затем взрослый берёт и ставит котёнка на пол в середину круга. Сам отходит, берёт игрушечные тарелочки

и раскидывает в кругу детей. А потом просит детей покормить котёнка. Дети собирают тарелочки и подходят в центр, покормить котёнка. Котик ест и мяукает. Взрослый всем детям в конце игры говорит «Спасибо».

Воспитатель:

Ой! Какие вы молодцы! Хорошо играли. И значит путешествие наше продолжается дальше. Скорей идёмте в путь.

Подвижная игра «По ровненькой дорожке»

Цель:

учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (ходьба, прыжки, приседания); обогащать двигательный опыт детей.



Ход игры:

Дети свободно идут вместе с ведущим. Ведущий произносит следующий текст, и все выполняют движения согласно тексту:

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

Шагают наши ножки: раз — два, раз — два.

По камешкам, по камешкам, по камешкам...

В ямку бух!

После нескольких повторений этих слов ведущий произносит другой текст:

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

**Шарафутднова**

**Гульчечек Анверовна**

Воспитатель, МБДОУ №63 «Буратино», Ульяновская область, город Ульяновск

**Сценарий тематического клубного часа для детей первой и второй младшей групп «Угощение для мишки»**

(практическое применение технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой «Клубный час»)

Цель: Способствовать установлению положительных контактов между детьми разных возрастных групп через совместную деятельность по формированию начальных представлений о природе родного края.

Задачи: Обучающие: Пробуждать интерес к животному и растительному миру Крайнего севера.

Закрепить представления об осо-



бенностях внешнего вида медведя и среде обитания.

Продолжать формировать первичные знания о том, как дикое животное медведь питается, зимует.

Развивающие: Вызвать желание участвовать в совместной творческой деятельности с детьми другой возрастной группы.

Побуждать к речевому общению со взрослым и детьми другой возрастной группы.

Способствовать развитию фразовой речи.

Воспитательные: Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим

Воспитывать любознательность.

Поощрять попытки детей делиться с педагогом и другими детьми своими впечатлениями, выражать свое отношение к окружающему.

Материалы: костюм медведя для

взрослого, макеты деревьев, ширма с имитацией берлоги, музыкальная игрушка — птицы, фон-основы для аппликации, окрашенные

ватные диски оранжевого и фиолетового цветов, клей-карандаш по количеству детей, 2 корзинки.

Содержание организованной деятельности.

1. Мотивационный момент.

Имитация леса: деревья, под деревьями сугроб из белой материи.

По звонку колокольчика воспитатель и дети первой младшей группы «Заиньки», приходят в гости к детям второй младшей группы «Крох».

По напоминанию воспитателя, дети здороваются друг с другом. Дети второй младшей группы вместе со своим воспитателем показывают малышам свои игрушки.

Педагоги помогают организовать совместные игры с игрушками детей двух возрастных групп. Напоминают правила совместных игр.

Воспитатель группы «Заиньки» приглашает всех детей, отправится на прогулку в весенний лес. Воспитатель группы «Заиньки» приглашают всех детей отправится на прогулку в весенний лес (музыкальное сопровождение).

Дети заходят в группу «Заиньки», рассматривают весеннюю березку, солнышко, слушают пение птиц. Из-за декорированной ширмы доносится храп, посапывание и причмокивание.

Воспитатель: Ребята, вы слышите? Кто то, здесь храпит и сопит? Вы узнаете, кто это, если отгадаете загадку:

Он зимой в берлоге спит,  
Потихонечку храпит,  
А проснётся, ну реветь!  
Как зовут его? ... (Медведь)

Ребята, весна пришла, а мишка ещё спит. Давайте его разбудим (Дети вместе с воспитателем подходят к ширме с изображением берлоги).

По тропинке, по дорожке  
Мы к берлоге подойдем,  
Все похлопаем в ладошки,  
Громко, громко  
И немного подождем...

Из сугроба появляется медведь, потягивается и ревет – ЭЭЭЭЭ

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто спал в берлоге? Мишка выходи, покажись нам!

Медведь: Я живу в густом лесу,  
С черной точкой на носу,  
Весь лохматый, цветом бурый  
И на вид немного хмурый.

У меня кривые лапы  
Неуклюжий, косолапый.  
Могу громко я реветь,  
Потому-что я медведь ЭЭЭЭЭ.  
- Никак проснуться не могу, посплю еще немножко!

Воспитатель: Мишка, мишка! Весна уже пришла, солнышко светит, птички поют, тебе просыпаться пора! Ты поиграй с нами и сразу проснёшься!

2. Игровые действия с медведем  
Мишка косолапый по лесу идет,  
Шишки собирает, песенки поет.  
Шишка отскочила, прямо мишке в лоб.

Мишка рассердился и ногою топ.  
Медведь: Больше я не буду, шишки собирать,  
Лучше буду с детками весело играть!

Воспитатель: Убегайте скорее от мишки!!!

Воспитатель: Мишка поиграй с нами ещё!

Мишка: Не буду больше играть, я кушать хочу! Э-Э-Э.

Воспитатель: Мишка, не плачь, мы с ребятами знаем, что ты любишь, и можем

тебе приготовить угощение. Ребята, наш северный мишка очень любит лакомиться

черникой и морошкой, но они в лесу еще не выросли. Давайте приготовим ему

угощение!  
Обращается к медведю.

-Мишка пойдем с нами!  
Дети переходят в группу «Кроха», где стоят столы с заготовками для аппликации, для каждой группы свой стол.

3. Продуктивная деятельность.  
Воспитатели предлагают детям выполнить аппликацию из окрашенных под цвет ягод ватных дисков. Дети первой младшей группы «Заиньки» наклеивают на фоносновы «ягоды черники» (ватные диски, окрашенные в фиолетовый цвет),

**Антипина Надежда Александровна  
Зинченко Татьяна Александровна  
Майорова Ирина Викторовна**

Воспитатель, МБДОУ д/с №17 «Солнышко», г.Североморск, Мурманской области

**Конспект НОД по художественно — эстетическому развитию. Рисование на тему «Мой лучший летний день». Подготовительная группа**

Цель: Развивать творческое воображение детей.

Задачи:  
Образовательные

Формировать у детей умение размещать рисунок, соблюдая пропорции, формы, расположение на листе. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. \*Формировать умение строить композицию, передовая характерные движения людей, животных, растений.

Совершенствовать навыки и умения детей при рисовании цветными карандашами и восковыми мелками

Развивать умение видеть красоту созданного изображения

Формировать у детей умение объективно оценивать свои работы и работы своих сверстников.

Предварительная работа: Рассмотрение иллюстраций о лете, беседы на тему: «мой лучший летний день», чтение произведений художественной литературы про лето.

Ход НОД.

Звучит музыка «вот оно какое наше лето»

Ребята, вы любите лето? Дети не успевают ответить раздается стук в дверь

За дверями игрушка деда Мороза (кукольный театр)

Дед Мороз – Здравствуйте, ребята! С новым годом! Я подарки вам принес!

- Дед Мороз, какие подарки? Сегодня последний летний день!

Д.М – Последний день чего? Лета? А что это такое Лето?

- А мы как раз с ребятами разговаривали, что больше всего им нравится летом, ты послушай нас и узнаешь. (ответы детей)

Д.М. –Говорите вы красиво, а вот бы увидеть! А сегодня последний день этого лета!

- Дедушка, не переживай! Сейчас ребята нарисуют свой самый лучший летний день и ты увидишь, какое бывает лето!

Д.М. — А вы правда это сможете сделать? (ДА) Вот здорово! Я увижу лето!

- Ребята, сегодня мы нарисуем свой лучший летний день, какой видели наши глазки! Но так как летом ярко светит солнце, то мы надеваем солнечные очки. А значит видеть наш день помогли они нам. Сейчас я вам предлагаю взять лист бумаги нарисовать сначала свое лицо, дальше приклеить на него солнечные очки и уже в них нарисовать свой самый лучший летний день. Посмотрите, как я буду это делать.

Физкультминутка

В понедельник

В понедельник я купался, (Изображаем плавание.)

А во вторник — рисовал. (Изображаем рисование.)

В среду долго умывался, (Умываемся.)

А в четверг в футбол играл. (Бег на месте.)

В пятницу я прыгал, бегал, (Прыгаем.)

Очень долго танцевал. (Кружимся на месте.)

А в субботу, воскресенье (Хлопки в ладоши.)

Целый день я отдыхал. (Дети садятся на корточки, руки под щеку — засыпают.)

После физкультминутки дети приступают к выполнению задания.

Рефлексия

Детские работы складываем на стол

- Д.М. -Ребята, Вы большие молодцы, как настоящие художники нарисовали лето! Расскажите, что вы нарисовали? Мне очень понравилось ваше лето, я обязательно следующим летом приду к вам еще и мы вместе проведем замечательный день! До свидания

**Крестьянинова Ирина Юрьевна**

Воспитатель, МКДОУ детский сад № 148, г. Кирова



## Конспект организованной образовательной деятельности по физическому развитию для детей старшего дошкольного возраста «Веселый обруч»

Цель: Обогащать двигательный опыт детей в освоении разных способов выполнения движений с обручем.

Задачи: Учить детей выполнять движения с использованием обручей разного диаметра (55, 65, 80 см).

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей в основных видах движений: ходьбе, беге, прыжках с использованием обруча.

Развивать культуру движений и телесную рефлексию.

Всесторонне развивать личность ребёнка, формируя физические, умственные, нравственные качества.

Оборудование: обручи диаметром 55, 65 см по количеству детей, 1 обруч диаметром 80 см, схема-модель фигуры из обручей, магнитофон, запись релаксационной музыки, шапочка куницы.

В физкультурном зале дети строятся в шеренгу по росту, на полу разложены обручи.

Детям предлагается отгадать загадку:

Я его кручу рукой,  
И на шее и ногой,  
И на талии кручу,  
И ронять я не хочу.

Правильно — обруч. Сегодня я вам предлагаю поиграть с обручем.

Вводная часть

Построение в шеренгу.

– Ходьба в колонне по 1,

– ходьба змейкой,

– бег змейкой,

– ходьба с высоким подниманием колен,

– прыжки из обруча в обруч.

Все задания выполняются на сигнал бубна.

Основная часть

ОРУ с обручем

1. «Обруч вверх»

И.п. — о.с., обруч в вертикальном положении.

— обруч вперед,

— обруч вверх, посмотреть в обруч,

— обруч вперед,

— вернуться в и.п.

Повторить 5-6 раз.

2. «Приседание»

И.п. — пятки вместе, носки врозь,

обруч расположен у плеч.

1-2 — присесть обруч вперед,

3-4 — вернуться в и.п.

Повторить 5-6 раз.

3. «Наклоны»

И.п. — ноги на ширине плеч, обруч на шее, руки на поясе.

1-2 — наклон вперед,

3-4 — и.п.

Повторить 5-6 раз.

4. «Повороты»

И.п. — сидя на полу, ноги скрестно, обруч на уровне пояса, (захват обруча сверху)

— поворот вправо,

— и.п.

3-4 — то же, поворот влево

Повторить 5-6 раз.

5. «Покажи ноги»

И.п. — сидя на полу, ноги вместе, обруч вертикально на ногах

1-2 — поднять обе ноги и просунуть их в обруч, опустить ноги на пол,



3-4 — вернуться в и.п.

Повторить 6-7 раз.

6. «Прыжки»

и.п. — обруч на полу, ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки на двух ногах в обруч — из обруча.

Повторить 2-3 раза по 15-20 прыжков, в чередовании с ходьбой.

Основные виды движения

Дети встают в рассыпную, не мешая друг другу.

Обручи можно брать любого диаметра.

Задания выполняются по показу взрослого.

1. Вращение обруча. (2-3 мин.)

и.п. — обруч стоит на полу вертикально (повернуть обруч одной рукой, чтобы он вращался, стараться не ме-

шать друг другу)

2. Игровое упражнение «Кто дольше».

Вращение обруча на полу. Начинать выполнять по команде. Если обруч упал, не поднимать его. Подвести итог «Кто дольше вращал обруч» (повторить 3-4 раза)

3. Вращение обруча на правой и левой руке. (2-3 мин.)

Вращать обруч — делая круговые движения рукой

4. Вращение обруча на талии. (2-3 мин.)

и.п. — ноги врозь, левая нога чуть вперед, положение рук свободное.

5. Прокатывание обруча вперед. (2-3 мин.)

(дети строятся в шеренгу, на расстоянии друг от друга)

Обруч вертикально стоит справа от себя, левая рука на обруче, правой рукой отталкиваем обруч вперед. Обруч берем по команде.

6. Самостоятельная работа с обручем. (2-3 мин.)

Предложить детям придумать новые задания с обручем.

Подвижная игра — «Куница и белки» (3-4 раза)

Дети делятся на две подгруппы (дерева и белки). Дети «дерева» стоят с вертикально поставленным на пол обручем (это дупло). По сигналу дети-«белки» бегают, резвятся. На сигнал «куницы», «белки» пролезают в обруч (дупло дерева). Куница старается поймать белок.

Заключительная часть

Работа со схемой-моделью.

Детям предлагается схема фигуры, состоящая из кругов.

Задание: Выложить из обручей фигуру, такую же, как на схеме.

Дается фигура «солнца». Вопросы к детям: «На что похожа фигура, из каких обручей состоит, сколько лучиков, по сколько обручей в каждом лучике»

Дети по схеме, самостоятельно строят фигуру из обручей на полу.

Релаксация «Тихое озеро»

Каташинская

Светлана Владимировна

Воспитатель, МАОУ СОШ № 4, г.Боровичи Новгородская область

## «Как побороть страх воды у детей от года?»

Для новорожденного ребенка вода является привычной средой, ведь он так много времени провел в мамином животике. Со временем, родители могут заметить, что ребенок начал бояться воды.

Обычно такой страх появляется у детей старше 1-2 года. При таком раскладе процесс купания становится просто невыносимым, как для ребенка, так и для его родителей, ведь никто не хочет смотреть на слезы своего малыша. Так в чём же причины аквафобии, и как навсегда избавиться от нее?

### Физический дискомфорт:

Возможно, вы сделали некомфортную температуру для малыша, ему холодно или душно.

Воды непривычно много (мало).

В глаза попало мыло или шампунь. Плохое самочувствие.

Повреждения на коже, которые вызывают дискомфорт во время контакта с водой.

### Психологические причины:

Напряженная атмосфера в семье – ребенок улавливает настроение родителей, поэтому если родитель напряжен или зол, ребенок не захочет купаться.

Богатая фантазия – в 21 веке очень много мультфильмов, сказок на тему морских чудовищ, ребенок может испугаться, что в воде его подстерегает нечто подобное.

Ребенок уже падал в воде и ушибся.

Вы насильно заставили ребенка купаться, когда у него было плохое настроение.

Передача страхов по наследству. Если родители малыша сами испытывают боязнь воды или слишком волнуются, отпуская ребенка в бассейн, малыш может ощутить их страх, и сам начнет бояться.

Как научить ребенка не бояться воды?

Постелите на дно ванны противоскользящий коврик. Так ребенок будет уверенней себя чувствовать.

Улыбайтесь, рассказывайте стишки или пойте песенки. Так вы отвлеките ребенка и процесс купания станет интересней.

Возьмите в ванну любимые игрушки. Вместе с малышом искупайте любимую куклу.

Сдерживайте свое раздражение, не критикуйте и не упрекайте малыша, если он начал плакать.

Несмотря на возраст малыша, общайтесь с ним: предлагайте игры, спрашивайте добавлять ли воды, нравится ему купаться или он чего-то боится.

Используйте только шампунь «Без слез», купите специальный козырек на голову, тогда вода не будет попадать в глаза.

Сформируйте у ребенка позитивное мнение о воде — придумайте истории, в которых вода выступает источником добра.

Пусть ребенок сам выберет игрушки для ванны, это могут быть кораблики, лейки, куклы.

Добавляйте в ванну расслабляющие и успокаивающие эфирные масла. Отлично справится с этой задачей масло лаванды и чайного дерева, хвои. Обязательно следите за аллергическими реакциями.

Некоторые детки отказываются заходить в воду голышом. Иногда достаточно оставить на малыше футболку, и он уже не так подозрительно отнесется к предстоящей процедуре.

Чтобы вода не попала в глаза, можно приобрести специальные очки для плавания.

Не ставьте ультиматумы (не хочешь купаться, не дам шоколадку).

Отправляйтесь купаться вместе. Близкий контакт с мамой или папой успокоит ребенка и ему будет легче адаптироваться в воде.

Если ребенок так и не перестал бояться воды, сделайте небольшой перерыв. Нет ничего страшного, что вы не искупаете ребенка 4-5 дней. Начинать снова купать малыша, подобрав удачный момент, когда детское самочувствие и настроение будут хорошими.

Отправившись в бассейн, вы можете обратить внимание ребенка на то, как другие дети весело плескаются в воде. Помните о том, что малыши любят подражать своим сверстникам.

Если самостоятельно не удается избавить малыша от страха, то нужно обратиться к опытному психологу или психотерапевту. Специалист доста-



точно быстро определит, что именно вызвало боязнь воды, подберет подходящую терапию.

Помните, боязнь воды — распространенная проблема, с которой можно справиться. Наберитесь терпения, процесс может занять много времени. Старайтесь понять причину боязни воды, прислушивайтесь к своему ребенку. Неразрешенные детские страхи могут сохраняться и у взрослых, поэтому помогите избавиться от них малышу как можно раньше.

**Копычева Татьяна Владимировна**

Инструктор по физической культуре, МДОУ ЦРР д/с №15 «Орлёнок», г.о. Коломна, Московская область

## Статья Английский в ДОУ.

На сегодняшний день широко известно, что изучение иностранного языка позволяет обогатить дошкольное образование, поскольку дети данного возраста отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта. Они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят.

В настоящее время знание английского языка – уже не прихоть или хобби, а зачастую необходимость. И закладывать основы будущего владения языком следует с детства, используя колоссальную способность дошкольников к изучению языков. Ни для кого



не секрет, что изучение иностранного языка дается детям намного легче, чем взрослым. Поэтому многие родители задумываются над тем как обучать ребенка иностранным языкам, в том числе и английскому языку — одному из самых популярных языков в мире.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит сложные задачи: как поддержать инициативу и интерес маленьких детей, как, не превращая детский сад в школу, дать им хороший старт. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребенок утомляется не деятельностью, а ее однообразием, и хорошо запоминает лишь только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик.

В нашем детском саду №104 «Зорька» огромное внимание уделяется обучению детей английскому языку, обучение проходит по программе «Key to learning», реализующая технологию Г.Н. Доля. Данная программа «Key to learning» направлена на раскрытие личности ребенка, а его способности к общению, преодолению трудностей в развитии. Основной целью программы является развитие личностных и коммуникативных качеств детей через освоения навыков проектирования собственной деятельности и творческого самовыражения в условиях билингвальной среды (русский, английский языки). Для комфортного обучения детей языку, в группе создана соответствующая предметно-развивающая англоязычная среда «США», которая позволяет каждому ребенку проникнуть в культуру другой страны.

Важным аспектом изучения языка является игра – это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, один из наиболее актуальных и действенных методов обучения иностранному языку через игровую форму. Игровая деятельность оказывает влияние на развитие внимания, памяти, мышления, воображения. Учебный процесс посредством игры становится привлекательнее и интереснее, заставляет волноваться и переживать, что формирует мощный стимул к овладению языками.

Одним из средств, способствующих развитию интереса изучения иностранного языка, — является пение. Обращаясь к музыке. На занятиях мы решаем несколько задач: пение способствует улучшению иноязычного произношения, развивает память, несет эстетический и воспитательный потенциал; происходит приобщение к музыкальной культуре страны изучаемого языка. Кроме того, пение вносит в занятия разнообразие и снимает усталость. Еще одним из самых популярных методов обучения иностранному языку является использование информационных и коммуникационных методов, такие как компьютерное оборудование, мультимедийные средства, аудио и многое другое.

Лексический и грамматический материал, вводится в занимательной форме. Вводится не только лексика, но и наглядно показывается действие, которое можно произвести с каким-то предметом, что способствует быстрому запоминанию лексики и развитию элементарных разговорных навыков.

Присутствие носителя языка способствует успешному усвоению фонетического материала. Например: просматривание мультфильмов на английском языке – один из лучших помощников в изучении языка. Дети любят мультики и с удовольствием просматривают их много раз подряд. Поэтому мультфильмы на английском языке помогают решить сразу много задач обучения иностранному языку малышей: -ему интересно смотреть мультфильм и он с удовольствием повторяет фразы героев, у ребенка не встает вопрос «зачем учить эти слова». Мультфильмы помогают ребенку не только узнать и выучить новые слова. Но и усвоить звуки английской речи. Если ребенку понравился мультфильм, он готов смотреть его раз за разом, пока не выучит его наизусть. Таким образом, все это совмещает педагогическую цель с привлекательным для ребенка мотивом деятельности.

В заключении хочу еще раз отметить, что изучение иностранного языка развивает разные стороны личности: память, внимание, прилежание, языковую догадку, эрудицию, дисциплину, делает ребенка более активным, приучает его к коллективным формам работы в группе, а в дальнейшем и в классе, пробуждает любознательность, артистизм, формирует ребенка интеллектуально и эстетически. Кроме того, появляется реальная возможность уже на раннем этапе выявить детей, способных к языкам, и подготовить их к дальнейшему серьезному изучению иностранного языка в школе. Таким образом, правильно организованное обучение иностранному языку в детском саду помогает решить задачи образования, воспитания и развития детей, подготавливает их к школе.

Черных Елена Павловна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №104 «Зорька», г. Улан -Удэ

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/uchim-inostranny/26703-37158pdf.html>

## Игра - викторина «Золотая осень»

Цель: закрепить и уточнить знания детей о природе.

Задачи: закрепить знания детей о признаках осени; закрепить знания детей о овощах, фруктах; воспитывать бережное отношение к природе; формировать умение работать в команде.

Оборудование: презентация на тему осени, муляжи овощей, две корзинки, атрибуты листочков и овощей, музыкальное сопровождение.

Предварительная работа: прогулки, наблюдение за природой.

### Ход викторины

Звучит фонограмма шума леса, пение птиц.

- Ребята, что это за звуки вы слышите? Правильно, это звуки природы. Мы с вами любим родную природу.

- А теперь давайте мы сами вспомним что такое осень и признаки осени!

- Что такое осень?  
(Чтение стихотворения):

Осень. М. Ходякова

Если на деревьях листья пожелтели,

Если в край далекий птицы улетели,

Если небо хмурое, если дождик льется,

Это время года осенью зовется.  
- Назовите осенние месяцы? (Сентябрь- ранняя осень; октябрь- золотая осень; ноябрь- поздняя осень)  
- Молодцы ребята!  
- Ребятки, а назовите признаки осени, которые вы знаете? (На улице стало холодно, идут дожди; мы стали теплее одеваться; взрослые собирают урожай; птицы улетают в теплые края; животные запасаются едой; дети на улице резвятся под осенним дождем с осенними листьями)

- А сейчас, ребята, мы с вами поиграем в игру- викторину, первое задание из которого загадки.

1. Лес разделся  
Небо просинь  
Это время года... (осень)
2. Растут на грядке зеленые ветки  
А на них – красные детки. (помидоры)
3. Мочит поле, лес и луг,  
Город, дом и все вокруг!  
Облаков и туч он вождь  
Ты же знаешь, это... (дождь).
4. Ее тянут бабка с внучкой  
Кошка, дед и мышка с Жучкой (репка).
5. Без окон, без дверей  
Полна горница людей. (огурец)
6. Что копали из земли,  
Жарили, варили? (картофель).
7. Он на ветке зеленый висел, но  
осень пришла- и он пожелтел, а на  
землю слетел- и там почернел. Что  
это? (Листок)

- Молодцы ребята! Справились с первым заданием!

- Следующее задание игра «Данет»! Я задаю вам вопросы, на которые вы должны дать ответ только «ДА» или «НЕТ». Начнём:

- Вопрос 1. Осенью убирают урожай фруктов и овощей? (Да)

- Вопрос 2. Осенью становится больше насекомых? (Нет)

- Вопрос 3. Осенью погода чаще пасмурная и дождливая? (Да)

- Вопрос 4. Осенью зайцы ложатся в спячку? (Нет)

- Здорово, с этим заданием вы справились на отлично!

- А сейчас мы с вами поиграем в подвижную игру «Соберем урожай».

После игры детям предлагается посмотреть советский мультфильм про осень, снятый Владимиром Сутоевым «Веселый огород», 1947 года. Мультпликационный фильм рассказывает о Ване и Машеньке Кнопочкиных. Ребята решили сделать свой огород. Посадили овощи, фрукты, сделали чучело. Однако брату с сестрой предстоит столкнуться с многими трудностями, которые они с мужеством преодолевают.

Вывод проведенной игры- викторины:

дети правильно называют характерные особенности осени  
расширили свой кругозор и словарный запас  
развили внимательность и сообразительность.

У детей сформировался интерес к осенней природе, умение наблюдать. Обобщают все сезонные изменения, которые происходят в природе осенью.

- Ребята, вам понравилась наша викторина?

- Вы все большие молодцы!

Дацкова Наталья Юрьевна  
Саитова Гузелия Дамировна

Воспитатель, МБДОУ №63 «Буратино», Ульяновская область, город Ульяновск



## Лепбук «Как Маша и Паша ходили в гости к другу на праздник»

Возраст 4-5 лет.

Цель — Развивать интерес детей к сюжетно — ролевой игре.

Задачи:

Учить создавать игровую обстановку.

Учить взаимодействовать в сюжетах с несколькими действующими лицами.

Формировать положительные взаимоотношения между детьми.

Лепбук можно использовать как индивидуально так и совместно со сверстниками.

Лепбук (lapbook, или как его еще называют тематическая папка или книжка-раскладушка), — это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, разрезными картинками, загадками, играми в которой помещены материалы по теме.

Пособие можно использовать в совместной деятельности взрослого с ребенком.

Игры:

«Гардероб»

Учить подбирать одежду по сезону. Развивать мелкую моторику рук.

«Светофор»

Формировать представление о правилах дорожного движения. Закреплять цвета и формы.

«Собери разрезную картинку»

Учить собирать сюжетную картинку из отдельных частей, с опорой на образец.

«Расставь знаки»

Развивать у детей наблюдательность, мышление, внимание.

«Укрась праздник»

Расширяет представление детей о формах нравственных переживаний.

«Один-много»

Научить соотносить предметы по количеству.

«Загадки»

Обучать отгадыванию загадок. Уточнять представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки.

«Интересные факты»

Формировать представление детей о фактах окружающей среды.

«Фруктовый сок»

Развивать умение образовывать и употреблять относительные прилагательные в речи. Развивать у детей память внимание и мышление. «овощной салат»

Развивать речь, образовывать прилагательные. Развивать память и мышление.

Кеппель Нина Андреевна

Воспитатель, МБДОУ «Атамановский детский сад» комбинированного вида, Новокузнецк Кемеровская обл. с.Атаманово





### Спортивное развлечение для детей второй младшей группы «Путешествие в страну Здоровья»

Спортивное развлечение для детей второй младшей группы «Путешествие в страну Здоровья»

Цель: укрепление здоровья, развитие двигательной активности детей.  
Задачи:

Формировать умение соблюдать правила в подвижных играх

Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал: кегли, пенечки, шишки, запись песни и танца.

Методика проведения.

Орг. момент: Дети стоят полукругом на веранде.

Воспитатель: У нас сегодня праздник Здоровья. И отправимся мы с вами в путешествие в страну Здоровья. Во время путешествия мы будем играть в разные игры, соревноваться, будем бегать и танцевать – будем укреплять свое здоровье. Но, прежде чем отправится в путешествие надо нам скорей размяться, дружно сделать всем зарядку:

В путь пойдем мы спозаранку (шагаем на месте), не забудем про осанку. До чего трава высока (на носки) то крапива, то осока (на пятки). Поднимаем выше ноги, коль идем мы по дорожке.

Воспитатель: Много веселья, тепла и задора, Солнышка летнего и озорного, Милых улыбок, добрых друзей, Все это ждет нас, собирайтесь скорей.

Приготовились? Шагаем все за мной.

Физические упражнения:

По дорожке мы шагаем, раз, два, раз, два. Мы шагаем и гуляем, раз, два, раз, два. По полянке поскакали, раз, два, раз, два. Мы направо повернули, раз, два, раз И кружочек обогнули, раз, два, раз, два.

Воспитатель:

Мы с вами пришли на лужайку, Солнце светит ярко, значит будет жарко. Мы шагаем весело и поем мы песенку.

Песня «Мы на луг ходили».

Воспитатель: Вы знаете на лужайке, как и в саду надо соблюдать правила поведения. Надо беречь и оберегать природу и в саду, и в лесу. Вот послушайте правила поведения на природе:

Ветки ивы не ломай, никогда не забывай Мусор с травки убирать, зря цветы не надо рвать. Бабочки пускай летают, ну кому они мешают, Здесь не нужно их ловить, топтать, хлопать, палкой бить.

Воспитатель: Посмотрите, ребята, на нашем участке, кто-то разбросал шишки, давайте наведем порядок.

Игра «Соберем шишки».

Воспитатель: Молодцы, мы с вами навели по-

рядок на нашей лужайке, а теперь пора в путь дорожку. (Дети выходят на асфальтовую дорожку.) Здесь нас ждет препятствие.

Игра «Пробеги, не задень»

Мы сейчас будем бегать между «деревьями» (кегли) и прыгать по маленьким пенечкам.

(Дети по командам, друг за другом пробегают между препятствиями)

А теперь пора идти дальше.

Воспитатель: Надо нам потише быть, чтоб зверей не разбудить. Ой смотрите, кто-то там сидит.

Медведь. Здравствуйте ребята, вы куда идете? Поиграйте со мной, я проверю как вы бегать умеете.

Подвижная игра «У медведя во бору».

2-3 раза играем в игру.

Воспитатель: Всем ребятам наш привет и такое слово Спорт любите с малых лет-будете здоровы.

Праздник наш подошел к концу. Какие мы стали сильными-покажите (дети сгибают руки, показывая силу). Спасибо ребята. Будем беречь природу и заниматься физкультурой!

**Овчинникова Любовь Анатольевна**

Воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение-детский сад № 7 «Улыбка», г. Балаково Саратовской области



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/26712-37158pdf.html>

## Конспект занятия по развитию речи в старшей группе. Тема: «В гостях у Зимы»

Возрастная группа: старшая

Цель: Систематизация знаний детей о зимних явлениях, об изменениях в животном мире, о развлечениях зимой.

Задачи: Образовательные: Уточнить и расширять знания детей о зиме

Закрепить понятия: «Одежда», «Перелетные и зимующие птицы», «Дикие животные нашего леса», «Следы животных»

Расширять активный словарь по данной теме (приметы зимы, иней, мороз, метель, вьюга, снегопад, стужа, дикие животные, спячка, подшерсток, маскировка, логово)

Развивающие: Развивать память, внимание, чувство прекрасного через зимний пейзаж и способность пере-

Методические приемы: Словесный: приветствие, объяснения, пояснения, художественное слово, диалог; Наглядный: обследование предметов, показ способов действия, иллюстрации животных, птиц и следов;

Практический: обыгрывание игр, изготовление искусственного снега, создание коллективной работы.

Методическое обеспечение:

Для воспитателя: Дидактические игры: «Следы», «Одежда», «Волшебный мешочек» (вата, мел, мех, мешочек с наполнителем, су-джок, вода в бутылке, мороженое, губка), мольберты, аудиозапись скрипа снега,

Для детей: Оборудование для лепки: формочки, детские памперсы, гель для изготовления искусственного снега, пищевой краситель, вода в емкостях, пластиковые стаканчики, ложки, контейнеры, подносы.

Ход совместной деятельности

I. Организационно-мотивационный этап.

1) Приветствие.

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: Доброе утро!

Доброе утро солнцу и птицам,

Доброе утро улыбчивым лицам,

И каждый становится добрым.

Пусть доброе утро длится до вечера!

- У нас сегодня гости, поздороваемся с ними.

2) Дидактическая игра «Волшебный мешочек»

Я вам принесла вот такой мешочек. Он не простой, а волшебный.

Ребята, вам интересно, что там находится?

(Воспитатель заглядывает в мешочек)

Там спряталась загадка. А чтобы отгадать загадку, я вам предлагаю достать оттуда предмет и назвать его признак. Какой он на ощупь? (легкий, мягкий, колючий, холодный, белый...)

II. Основной

Что может быть легким, мягким, иногда и колючим, рыхлым, холодным,

белым, чистым, липким? Правильно. Снег.

О чем мы с вами сегодня будем говорить?

А снег когда бывает? Почему?

Представляете, зима не хочет отдавать свои права весне. Говорит, что мы ещё мало знаем о ней, поэтому она останется у нас подольше.

Что нам теперь делать?

Надо доказать Зимушке – Зиме, что мы много знаем о ней. А также знаем, после зимы обязательно наступит какое время года?

Ребята, а как вы думаете, где живёт зима?

Отправляемся в гости к Зиме. Но сначала надо одеться.

Как люди зимой одеваются, выходя на улицу?

Верно. А чтобы одеться, нам с вами нужно поиграть в одну игру. Присаживайтесь на стулья.

Дидактическая игра «Одежда»

Сперва мы рассмотрим, какая одежда тут есть. По одному называем.

Глазками посмотрели, запомнили, где какая одежда находится.

Теперь карточки закрываем. Будем по одному выходить и открывать 2 карточки. Если вы найдете 2 одинаковой одежды, то карточки так и останутся открытыми, если же нет, то они закроются. Когда все карточки откроются, тогда мы сможем отправиться в путь.

Молодцы! Теперь можно отправляться к Зиме в гости.

Физкультминутка «Одеваемся на прогулку»

Встаем со стульев. Повторяйте слова и движения вместе со мной:

Не страшны нам холода.

Ходим в шубах и ушанках — шагают на месте

- «надевают» шубы и ушанки

И катаемся на санках,

А потом на лыжи встанем — идут «лыжным» шагом

И с горы кататься станем.

Снег пушистый все летает. — поднимают руки вверх и медленно опускают

А метель все завывает.

Авзалова Айгуль Айратовна

Шайхразиева Эльмира Ренатовна

Воспитатель, МАДОУ № 108, г. Набережные Челны



дать это в своей работе

Развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми

Воспитательные: Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение слушать товарища

Воспитывать заботливое отношение к птицам, животным, любовь к родной природе

Формировать эмоциональную отзывчивость.

Интеграция образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Физическое развитие

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zima/26668-37158pdf.html>

От Главного редактора.....	2	Презентация для детей 3-4 лет на тему: «Овощи».....	33
Список авторов.....	3	Конспект непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительного возраста по ОО «Художественно-эстетическое развитие» на тему «Зимующие птицы».....	34
Победитель конкурса «Самая востребованная статья месяца» - Сценарий праздника «День дошкольного работника».....	4	Патриотическое воспитание в ДОУ: проблемы и перспективы.....	35
Музыкально-спортивный праздник ко дню дошкольного работника «Воспитание начинается с улыбки».....	5	Конспект «Работа с родителями».....	36
Программа концерта «День дошкольного работника»..	6	Родители и детский сад.....	37
Посвящается педагогам МДОУ «ЦРР – детский сад №6» ЭМР Саратовской области ко Дню дошкольного работника.....	7	Инклюзия «не заплывай за буйки» или как границы помогают в развитие ребёнка.....	38
Экологический проект «Золотая осень».....	8	Многофункциональные дидактические пособия для всестороннего развития детей дошкольного возраста....	39
Сценарий мероприятия «Семья – место, где ценят, любят, берегут».....	9	«Дистанционные образовательные технологии в дошкольном образовательном учреждении».....	40
Сценарий развлечения для старшего дошкольного возраста «Кем был твой прадед...».....	10	Управление качеством образования дошкольной образовательной организации.....	41
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ «Я И МОЯ СЕМЬЯ».....	11	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «Мир сенсорики».....	42
Проект по адаптации детей 2-3 лет к условиям детского сада «Адаптируемся играя».....	12	«Игровые педагогические технологии в работе с детьми с ОВЗ».....	43
Особенности детей с нарушением слуха.....	13	Изучение особенностей развития общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.....	44
Досуг на тему: «В гостях у волшебной сказки» с детьми младшей группы.....	14	Статья «Проектная деятельность в детском саду».....	45
Учебно-наглядное пособие «Русская изба» в работе воспитателя.....	15	Мастер-Класс «Вестники весны – подснежники».....	46
«Использование ИКТ в развитии речи у дошкольников».....	16	Программа занятий по развитию произвольной памяти детей дошкольного возраста.....	47
Конспект интегрированного занятия с детьми средней группы «Волшебная мастерская».....	17	Развитие саморегуляции у дошкольников через различные сферы: двигательной, эмоциональной, сферы общения и поведения.....	48
Сообщение из опыта работы «Лего-конструирование, как средство развития технических способностей».....	18	Конспект развлечения «Наши любимые игрушки».....	49
Детское творчество. Конструирование как вид деятельности детей в возрасте 6-7 лет.....	19	Сценарий тематического клубного часа для детей первой и второй младшей групп «Угощение для мишки».....	50
Конспект образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте в старшей группе для детей с ТНР «Дифференциация звуков [С] – [Ш] «Путешествие в сказку «Гуси-лебеди».....	20	Конспект НОД по художественно — эстетическому развитию. Рисование на тему «Мой лучший летний день». Подготовительная группа.....	51
Предметно-пространственная среда ДОО как условие формирования математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	21	Конспект организованной образовательной деятельности по физическому развитию для детей старшего дошкольного возраста «Веселый обруч».....	52
Конспект «Спортивная математическая олимпиада» в подготовительной группе.....	22	«Как побороть страх воды у детей от года?».....	53
Занятие по ФЭМП «Спасение Буратино».....	23	Статья Английский в ДОУ.....	54
Влияние мелкой моторики на развитие речевой деятельности.....	24	Игра-викторина «Золотая осень».....	55
Проект «Музыка и спорт».....	25	Лепбук «Как Маша и Паша ходили в гости к другу на праздник».....	56
Конспект интегрированного занятия «Откройте сердце доброте».....	26	Спортивное развлечение для детей второй младшей группы «Путешествие в страну Здоровья».....	57
Статья «Эмоционально-нравственное развитие ребенка в образовательной организации».....	27	Конспект занятия по развитию речи в старшей группе. Тема: «В гостях у Зимы».....	58
Развлечение по пожарной безопасности для детей старшей группы «Поле чудес».....	28	СОДЕРЖАНИЕ.....	59
Конспект НОД по экспериментированию для детей среднего возраста (4 – 5 лет) . Тема: «Волшебные пузыри».....	29		
Конспект итогового занятия кружка по обучению игре в шахматы в подготовительной группе «Буратино в гостях у ребят».....	30		
Конспект занятия «Знакомство с профессией «Блогер».....	31		
Консультация для родителей: «Экспериментирования детей младшего возраста в домашних условиях».....	32		