

МОЛОДОЙ
УЧЁНЫЙ

ISSN 2410-4485

Вопросы дошкольной педагогики

международный научно-методический журнал

2 2021



16+

Часть 2

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 2 (39) / 2021

Издается с марта 2015 г.

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, кандидат педагогических наук (Узбекистан)

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

- Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)
Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)
Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)
Ахмеденов Кажмурат Максutowич, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)
Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)
Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)
Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)
Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)
Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)
Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)
Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Досманбетова Зейнегуль Рамазановна, доктор философии (PhD) по филологическим наукам (Казахстан)
Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)
Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)
Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)
Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, кандидат педагогических наук, декан (Узбекистан)
Кайгородов Иван Борисович, кандидат физико-математических наук (Бразилия)
Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)
Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)
Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)
Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)
Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)
Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)
Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)
Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)
Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)
Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)
Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)
Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)
Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)
Султанова Дилшоода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)
Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)
Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)
Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)
Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)
Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)
Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

СОДЕРЖАНИЕ

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Абрамова Е. В., Тихонова М. С., Мастяйкина Т. В. Дидактическая игра «День рождения куклы Кати» для младшей дошкольной группы	63
Ашихмина О. Ю. Конспект непосредственно-образовательной деятельности «Весеннее настроение» по образовательной области «художественно-эстетическое развитие» (старшая группа)	64
Власова О. Ю. Конспект НОД на тему «Юридическая консультация» в старшей группе	66
Гибадуллина Г. М., Урманшина Р. А., Ленина М. В. Итоговое занятие в подготовительной группе детского сада по обучению грамоте	68
Добровецкая И. Ю. Театрализованная игра-путешествие в подготовительной группе «В поисках Царицы Воды» (по мотивам сказки Е. Пермяка «Четыре брата»)	70
Жесько О. А., Величкина Н. Н. Сценарий открытого занятия с детьми 5–6 лет «Освободи фею музыки»	73
Заречнева Е. П. Конспект логопедического занятия по обучению грамоте в подготовительной группе ДОУ на тему «Звук и буква Р»	75
Зигангирова С. В. Конспект непосредственной образовательной деятельности по изонити «Бабочка»	76
Исаева Н. В. Интегрированное занятие во второй младшей группе «Арена чудес»	78
Катаева Л. Н., Терехова Н. Н. Веселая информатика для малышей	81
Кобзева М. А., Подгорбунская Е. В. Конспект познавательно-исследовательской деятельности на тему «Причудливое рисование»	83
Ковбас О. В. Конспект открытого познавательного занятия с использованием метода экспериментирования для детей группы раннего возраста «Пирожки для Мишки»	86
Кожина О. С., Романова Ю. В. Конспект музыкального занятия во второй младшей группе «Прогулка в зимний лес»	87
Лаврова О. В., Писаренко Л. А., Ефимова В. И. Конспект ООД на тему «Путешествие в страну игрушек»	89
Лешова Л. А., Гойдина Е. С., Гончарова Л. И. Конспект ООД на тему «Здравствуй, гостья-зима, просим милости к нам» для старшей дошкольной группы	91
Логачева Н. Н., Скиба И. В., Троценко Т. В., Онегова М. В. Конспект ООД в форме квест-игры для детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности на тему «Меню для Жорки-обжорки»	93
Мартынова Т. Ю., Шукюрова А. Б., Иванова Н. М., Смирнова М. Н. Театр кружек в развитии младших дошкольников	96

Маслова П.А., Никитина Е.Ю. Проект для детей 5–6 лет «Проблема мусора. Вторая жизнь вещей»	97
Петрик Н.А. НОД для детей подготовительной группы на тему «Занимательное приключение. Число и цифра 5»	100
Семёнова Ю.Л., Попова Н.М. Конспект ООД по познавательному развитию в средней группе «На помощь к Хрюше»	101
Семёнова С.А. Конспект НОД «Посуда» по развитию речи в средней группе	103
Челядко Е.С., Вахтель С.Н. Конспект игры-геокешинга «Путешествие за сокровищами» для подготовительной группы	104
Ярославцева Е.Н. Конспект организации непрерывной образовательной деятельности (НОД) по познавательному развитию «Хвойные растения» для детей 4–5 лет	106
Яхина Н.Л. Сценарий праздника национальных культур и традиций «Дружат дети на планете»	113

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА (КОНСПЕКТЫ, СЦЕНАРИИ)

Дидактическая игра «День рождения куклы Кати» для младшей дошкольной группы

Абрамова Елена Викторовна, воспитатель;
Тихонова Марина Сергеевна, воспитатель;
Мастяйкина Татьяна Викторовна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 96 »Светлячок» г. Прокопьевска

Цель: развитие интереса к игре, формирование положительных взаимоотношений между детьми.

Задачи:

- Формировать у детей умение выполнять соответствующие игровые действия.
- Воспитывать вежливое отношение друг с другом.
- Развивать у детей интерес к играм, развивать детскую самостоятельность. Развивать умение отвечать на вопросы короткими предложениями.

Предварительная работа: Чтение художественной литературы с иллюстрациями и беседы на тему день рождения, разучивание песен, проведение подвижных игр.

Материалы и оборудование: кукла, ворона, письмо-приглашение, цветные карандаши, заготовки цветов разных размеров, миска с водой.

Ход игры:

Воспитатель: посмотрите ребятки, сколько к нам сегодня пришло гостей, а давайте с ними поздороваемся. Здравствуйте, добро пожаловать к нам в гости!

Колокольчик озорной,
Ты ребят в кружок построй.
Собрались ребята в круг
Слева — друг и справа — друг.
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся. *(дети садятся на стульчики).*

Воспитатель: Ой, ребята посмотрите, кто к нам прилетел в гости. Здравствуй, Каркуша! А, что ты нам принесла? Посмотрите ребята, письмо от куклы Кати. Давайте прочитаем его.

Дорогие ребята, у меня сегодня День рождения, и я приглашаю вас на свой праздник. Дети вы хотите пойти на день рождения к Кате *(ответы детей).*

Воспитатель: Ну, вот и хорошо. Но прежде чем отправиться на день рождения, давайте вспомним, как мы готовимся к празднику. *(Наряжаемся, делаем красивые причёски, покупаем подарки).* С чем ходят на день рождения *(с подарками).*

Ребята, я знаю, что Катя очень любит цветы. Посмотрите, какой у нас есть красивый букет, давайте по-

дарим его Кати? *(ответы детей).* А еще знаете, Катя очень любит цветы, но никогда не видела, как они выпускаются. А вы видели? *(ответы детей).*

Я предлагаю приготовить необычный сюрприз, но мне понадобится ваша помощь. Согласны помочь мне? *(ответы детей).* Давайте пройдем за столы. Сядем за стол правильно: стульчик пододвинем к столу поближе, ножки поставим вместе, спинку сделаем ровно.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, сюрприз это что-то, неожиданное, интересное. Я думаю, что наш сюрприз понравится кукле Кати.

Посмотрите, у каждого на столе есть заготовки цветов из белой бумаги, цветные карандаши. Лепестки у цветов уже раскрашены, вам нужно будет раскрасить только серединку цветка. Воспитатель спрашивает у детей, какого цвета им достался цветок. Не забываем, мы карандаш берём в правую руку. Но перед раскрашиванием мы сделаем гимнастику для пальчиков:

«Мы цветы в лесу сажаем».

Мы цветы в лесу сажаем *(ладошку левой руки складываем в горсть, правой взять семя и опускаем вниз.)*

Их из лейки поливаем *(имитировать движение полив цветов).*

Астры *(сделать шарик из кисти рук),*
Лилии *(распустить пальцы в стороны),*
Тюльпаны *(сложить ладошки лодочкой).*

Пусть растут для нашей мамы.

После пальчиковой гимнастики дети садятся за столы и раскрашивают серединку цветка.

Молодцы! А теперь, ребята, нужно будет каждый лепесток сложить вовнутрь и сделать сгиб. *(Воспитатель показывает и помогает детям).*

Воспитатель: Вот теперь когда у нас есть подарок и сюрприз изготовленный своими руками, можно идти на день рождения. *(Подходят к Кате)*

Физминутка.

Наши алые цветки
Наши алые цветки — *(плавно поднимаем руки вверх)*
Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,— (качание руками влево-вправо)

Лепестки колышет.

Наши алые цветки — (присели, спрятались)

Закрывают лепестки,

Головой качают,— (движения головой влево-вправо)

Тихо засыпают. (*дети возвращаются за столы*).

Вот мы и пришли, посмотрите, нас встречает кукла Катя.

Кукла Катя: Здравствуйте, ребята, мне сегодня исполнилось 4 года, я очень рада, что вы согласились прийти ко мне на день рождения.

Воспитатель: Катя, я тебя поздравляю с днем рождения! (*дети по очереди поздравляют*).

Воспитатель: Катя, мы тебе приготовили необычный сюрприз. Ты любишь сюрпризы? Мы очень старались

с ребятами. (*Воспитатель берет миску с водой и поочередно опускает заготовленные цветы в воду, они распускаются*)

Кукла Катя: Спасибо вам, ребята, за подарки, поздравления и такой замечательный сюрприз. Теперь я знаю, как распускаются цветы.

Воспитатель: Ну какой же день рождения без каравая? Давайте ребята встанем в круг и spoём каравай (*куклу сажают на стульчик и водят хоровод под музыку*).

Катя: Спасибо! Я приготовила для вас угощения.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: Вам понравился праздник? А прежде чем прийти к Кате на день рождения, что мы с вами делали? (*ответы детей*). Молодцы! Давайте попрощаемся с нашими гостями, скажем им до свидания.

Конспект непосредственно-образовательной деятельности «Весеннее настроение» по образовательной области «художественно-эстетическое развитие» (старшая группа)

Ашихмина Ольга Юрьевна, воспитатель

МБДОУ детский сад «Солнышко» комбинированного вида, структурное подразделение детский сад № 165 (г. Нижний Тагил)

Тема: «Весеннее настроение»

Технология: «Творческая мастерская»

Форма организации: подгрупповая

Учебно-методический комплект: разработка конспекта на основе методического пособия Г.Н. Давыдовой «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»

Средства:

Наглядные: фотографии весенней природы, репродукции с картинами художников А. Саврасов «Грачи прилетели», Переплетчиков В.В. «Весна», В.Н. Бакшеев «Голубая весна», Г. Сорокин «Май», О.Г. Светличная «Майские одуванчики».

Литературные: С. Городецкий «Здравствуй весенняя первая травка», загадки о весне, деревьях, небе, травке, первых листочках, одуванчиках.

Музыкальные: П.И. Чайковский «Весна», «Песня жаворонка», «Подснежник», Ф. Шопен «Весенний вальс»

Материалы к занятию: «Шкатулка с волшебными предметами (для рисования)», кисточки, бумага А4, гуашь, акварель, пульверизаторы, поролоновые тампоны на палочках, ватные палочки, трубочки для коктейля (*по количеству детей*).

Цель: Учить детей самостоятельно в определенной последовательности создавать весенний пейзаж с использованием нетрадиционных техник рисования.

Задачи образовательной программы:

1. Формировать умения устанавливать связь между признаками в природе, определять и называть приметы весны по изменениям в природе

2. Воспитывать внимательное отношение к природе, развивать познавательный интерес

3. Обогащать, активизировать и стимулировать речевую активность детей

4. Формировать умение использовать приемы нетрадиционного рисования

5. Развивать художественное восприятие, творческие способности ребенка, обогащать словарь детей

6. Способствовать получению положительных эмоций от продуктивной деятельности путем экспериментирования с материалами

Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы:

1. Закреплять умение детей пользоваться материалами и инструментами

2. Учить правильно отражать полученные впечатления в рисунке

3. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него

4. Стимулировать ребенка на самостоятельное выполнение изображения

Ход образовательной деятельности:

В группу вносится «Шкатулка с волшебными предметами»

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправимся в необыкновенное путешествие, в гости к весне, где происходят чудеса. А поможет нам эта шкатулка и записка, в которой что-то написано. (Воспитатель читает записку: «Здравствуйте, ребята, пишет вам Весна. Я приготовила для вас сюрприз. Это волшебные инструменты для рисования»). (Воспитатель показывает ребятам содержимое шкатулки: кисть, пульверизатор, поролоновый тампон на палочках, ватная палочка, трубочка для коктейля).

Воспитатель: Ребята, какое время года у нас сейчас?

Дети: Весна

Воспитатель: Какие приметы весны вы знаете?

Дети: Солнце греет, тает снег, бегут ручьи и т.д.

Воспитатель: Правильно, ребята (читает стих С. Городецкого и под музыку показывает фотографии о весенних изменениях природы)

Здравствуй, весенняя первая травка!

Как распустилась? Ты рада теплу?

Знаю, у вас там веселье и давка,

Дружно работают в каждом углу.

Высунуть листик или синий цветочек

Каждый спешит молодой корешок

Раньше, чем ива из ласковых почек

Первый покажет зеленый листок.

(Воспитатель и дети обсуждают увиденные весенние фотографии)

Воспитатель: А как вы думаете, когда еще не было фотоаппаратов, как люди могли показать другим красоту природы?

Дети: Природу можно нарисовать

Воспитатель: Верно, посмотрите как знаменитые художники рисовали весну. (Дети рассматривают картины знаменитых художников)

Воспитатель: Ребята, давайте и мы с вами нарисуем весну. У нас в шкапулке есть разные предметы, которые помогут нам сделать свой рисунок». Нужно пройти по нескольким этапам и попробовать применить каждый из этих предметов, тогда у вас получится весенний пейзаж.

Давайте подойдем к столу № 1. (лежат листы бумаги и разведенная желтая краска.)

Как вы думаете, что можно нарисовать желтой краской?

Ночью спрячется оно —

Станет во дворе темно.

Утром снова к нам в оконце

Бьётся радостное ... (солнце)!

Дети: Солнце

Воспитатель: Правильно, ребята, давайте поэкспериментируем и изобразим солнышко

(дети пробуют делать изображение солнца с помощью удара о бумагу поролонового тампона на палочке, смоченного краской)

Воспитатель: Давайте подойдем к столу № 2. (лежит разведенная коричневая краска) Как вы думаете, что можно нарисовать коричневой краской?

Весной веселит,

Летом холодит,

Осенью питает,

Зимой согревает. (дерево)

Дети: Дерево

Воспитатель: Правильно ребята, давайте поэкспериментируем и изобразим дерево

(дети при помощи трубочки для коктейля выдувают из капельки краски ствол и веточки деревьев)

Воспитатель: Давайте подойдем к столу № 3. (лежит зеленая краска) Как вы думаете, что можно нарисовать зеленой краской?

Высока и зелена

Будет скошена она.

Овцы, козы и коровы

Есть ее всегда готовы. (трава)

Дети: Трава

Воспитатель: Верно, ребята, давайте нарисуем землю, травку и листья на деревьях

(дети рисуют кистью)

Воспитатель: Давайте подойдем к столу № 4. Как вы думаете, что можно нарисовать голубой краской?

Без крыльев летят,

без ног бегут,

без паруса плывут. (облака)

Дети: облака

Воспитатель: Правильно. Давайте мы снова поэкспериментируем и попробуем изобразим небо.

(дети с помощью пульверизатора набрызгивают краску на верх листа, получая голубые облака)

Воспитатель: Давайте снова подойдем к столу № 1. О каком цветке эта загадка?

Мальчуган желтоголовый

Встал у краешка дороги. (Одуванчик)

Дети: одуванчик

Воспитатель: Правильно, ребята, давайте нарисуем одуванчики на нашей полянке.

(дети желтой краской ставят ватной палочкой круглые отпечатки на травке и получаются одуванчики)

Воспитатель: Ребята, вы сегодня увидели и попробовали как необычным способом можно нарисовать обычную природу. Кто из вас помнит, что мы для этого делали? (Ответы детей)

А теперь садитесь за столы и нарисуйте сами свой весенний пейзаж. (у каждого ребенка лежит набор инструментов, лист бумаги, краски. Дети самостоятельно выполняют рисунок)

Давайте посмотрим, какие рисунки у вас получились. Ожидали ли вы такой сюрприз от «Весны»?

Давайте из ваших рисунков сделаем выставку и у нас получится целый весенний парк.

(По желанию детей воспитатель дает возможность дорисовать птичек или мелких животных под деревьями.)

Конспект НОД на тему «Юридическая консультация» в старшей группе

Власова Оксана Юрьевна, воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 157

Цель: уточнить знания детей о правах животных.

Программные задачи:

1. Образовательные:

- Закрепить знания детей о правах животных;
- Закрепить правила поведения в лесу;
- Продолжать учить детей рассуждать, сопоставлять, делать выводы.

2. Развивающие:

- Расширять и активизировать словарь по теме;
- Формировать умение образовывать существительные в уменьшительно-ласкательной форме;
- Закрепить образование множественного числа существительных;
- Формировать обобщающее понятие « дикие животные»;
- Формировать диалогическую, связную речь;
- Развивать память, внимание, сообразительность, наблюдательность, логическое мышление, умение анализировать;

3. Воспитательные:

- Воспитывать интерес к жизни животных, бережное отношение к ним.
- Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, дополнять их;

Предварительная работа:

- Беседы о животных;
- Загадывание загадок;
- Рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с животными;
- Просмотр документальных познавательных фильмов о животных;
- Дидактические игры «Кто где живет?», «Собери семью», «Кто лишний?», «Скажи, какой?», «Чей хвост, чья голова?»;
- Чтение: В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица», Н. Нищева «Зебра», Н. Нищева «В саванне», К. Снегирёв «Дикий зверь», В. Бианки «Купание медвежат», Л. Толстой «Лев и собачка», С. Я. Маршак «Где обедал воробей?».

Ход занятия:

Этапы:

1. Мотивационный этап:

- Ребята! Сегодня у нас встреча не простая.
- В нашей группе будет работать юридическая консультация. А вы знаете, что такое юридическая консультация? (ответы детей)
- Да, ребята, в юридических консультациях работают люди — юристы, которые консультируют, помогают людям в решении различных вопросов, которые они самостоятельно не могут решить.
- Сегодня вы будете консультантами. Мы с Вами обсудим очень серьёзную тему: «Права диких животных».

2. Ориентировочный этап:

— Но сначала рассмотрите картинку (картина с изображением диких животных в лесу).

- Расскажите, кто на ней изображен?(ответы детей)
- Подумайте и ответьте, почему этих животных называют дикими? (ответы детей)
- Да, ребята дикие животные живут в лесу и сами о себе заботятся: строят жилище, добывают пищу, боятся человека и могут на него напасть). А теперь я предлагаю поиграть перед серьёзным делом.

Первая игра. Назовите животных ласково и со словом « много». (белка — белочка; волки — много волков.

3. Практический этап:

— Ребята, к нам пришли письма от диких животных, на которые нужно ответить. Отвечать будете Вы — консультанты.

— А, давайте. дадим название нашей консультации (ответы детей)

— Консультация « Права животных».

— Ну что начнем читать письма от животных? Кто хочет быть первым консультантом? (Приглашаю одного из детей.) Посмотрим, какой вопрос будет в первом конверте? (Ребенок достаёт картинку из конверта.)

1-й конверт

— Открываем 1-й конверт.

— Ребята, как вы думаете, что за право изображено на картинке? (Право на жизнь)

— Выберите иллюстрации к сказкам, в которых нарушено право на жизнь (В сказке «Волк и семеро козлят» нарушено право на жизнь, т.к. волк съел шестерых козлят. В сказке «Лиса и петух» нарушено право на жизнь, т.к. лиса хотела съесть петуха. В сказке «Три поросенка» нарушено право на жизнь, т.к. волк пытался съесть поросят.

2-й конверт

— Открываем 2-й конверт.

— Ребята, как вы думаете, что за право изображено на картинке? (Право на дом.)

— Где живут дикие животные? (ответы детей)

— Правильно, ребята, лес — это дом диких животных. Каждый из вас хочет, чтобы в его доме не мусорили, было чисто.

— Скажите как человек нарушает это право, приходя в лес? (ответы детей)

— Правильно, ребята, люди, приходя в лес не всегда убирает за собой мусор, разрушают жилища зверей, ломают деревья, и самое страшное — по их вине возникают лесные пожары.

Давайте вспомним правила поведения в лесу. Что нельзя делать?

Чтение стихотворения: Лесные правила..(дети)

Если в лес пришел гулять,
Свежим воздухом дышать,

Бегай, прыгай и играй,
Только, чур, не забывай,
Что в лесу нельзя шуметь,
Даже очень громко петь.
Испугаются зверушки,
Убегут с лесной опушки.
Ветки деревьев не ломай,
Никогда не забывай
Мусор с травки убирать.
Зря цветы не надо рвать!
Из рогатки не стрелять,
Ты пришел не убивать!
Бабочки пускай летают,

Ну, кому они мешают?
Здесь не нужно всех ловить,
Топать, хлопать, палкой бить.
Ты в лесу — всего лишь гость,
Здесь хозяин — сосна и лось.
Их покой побереги,
Ведь они нам не враги!

Физминутка. Игра на слуховое внимание.

Педагог называет любые слова, дети если слышат название дикого **животного**, подпрыгивают, на другие слова — приседают.

Вторая игра. «Составь предложение по картинкам и символам. Например: »Белка живет в дупле»

Это  короткое слово В.

→ - слово действие.



3-й конверт
— Открываем 3-й конверт.
— Ребята, как вы думаете, что за право изображено на картинке? (Право на свободу.)
— Как вы понимаете это право?
— Да, ребята, мы с вами любим посещать зоопарки, тем самым не задумываемся, а хорошо ли там животным. Ведь они рождены жить на свободе, со своей семьей.

Третья игра «Рассмотри и ответь».

Предложить детям рассмотреть предметные картинки (медведь, волк, лиса, олень, кабан, еж) и ответить на вопросы, называя части тела:

- Похожи или непохожи эти животные?
- Чем похожи? (Что есть у всех животных?)
- Чем непохожи? (Что есть не у всех животных?)

4. Рефлексивно-оценочный.

— Вот и подошла к концу наша юридическая консультация. О каких правах животных мы сегодня говорили? (Ответы детей.)

— Права животных — это установление границ для людей в **обращении** с животными. Если мы не установим предел человеческим границам в обращении с животными, в правовом виде, то мы не сможем также привлечь к юридической ответственности при нарушение этих границ другими людьми.

Животные, являются более уязвимыми существами, по сравнению с обладающими большей властью людьми. Люди, нарушающие интересы животных, должны быть привлечены к судебной ответственности, чтобы ответить за содеянное.

Воспитатель:

Без прав на свете жить не сможем.

Всегда и везде вам право поможет.

Об этом ребята никогда не забывайте.

Воспитатель: Ребята, сегодня вы хорошо поработали, были очень ответственными, серьезными помощниками юриста. А вы сами довольны проделанной работой? Давайте еще раз вспомним, о чем мы сегодня говорили?

Итоговое занятие в подготовительной группе детского сада по обучению грамоте

Гибадуллина Гузель Миндигалеевна, воспитатель;

Урманшина Роза Ахметовна, воспитатель;

Ленина Марина Владимировна, учитель-логопед

МДОБУ «Центр развития ребенка – детский сад »Светлячок» г. Сибай (Республика Башкортостан)

Задачи:

Образовательные: учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцируя звуки (*согласные и гласные*); совершенствовать фонематический слух: учить выделять звук в слове, определять его место в слове; упражнять в составлении предложений и умении составлять схему предложения; формировать умение делить слова на слоги.

Воспитывающие: воспитывать умение внимательно слушать и выполнять указания воспитателя; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения; формировать чувство товарищества.

Раздаточный материал: цветные кружочки (*красные, синие*); полоски-схемы для составления предложения.

Ход ООД

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим друг на друга и улыбнемся. Пусть ваши улыбки будут с нами на протяжении всего занятия. Настроение у нас хорошее, мы готовы начать занятие.

Вы многому научились в детском саду скоро пойдете в школу и сейчас мы проверим ваши знания и умения.

- Сколько букв в алфавите?
- Сколько гласных букв в алфавите?
- Как пишется начало предложения (с заглавной буквы)
- Что ставится в конце предложения? (точка)
- Какая буква похожа на жука? (ж)
- Какая буква похожа на 4 или перевернутый стул? (ч)
- Чем отличаются звуки и буквы (звуки мы произносим и слышим, а буквы мы видим и пишем)
- Какие бывают звуки (гласные и согласные)

Воспитатель: Молодцы! пройдите к столам.

Воспитатель: А сейчас будьте внимательны. Послушайте скороговорку.

— Сбирала Маргарита маргаритки на траве, потеряла Маргарита маргаритки во дворе.

Воспитатель: Какой звук очень часто встречается в этой скороговорке? (звук р)

Воспитатель: Сейчас я буду произносить слова, а вы должны определить место звука «р» в слове: в начале, середине или в конце. Перед вами лежит карточка. Вы должны положить фишку в тот квадрат, где находится домик звука.

Рука, барабан, размер, кругозор.

Воспитатель: Молодцы, ребята справились с этим заданием.

Воспитатель: Следующие задание «Замени звук в слове». Вы должны заменить первые звуки в словах на звуки «р»

— кот, кепка, козы, хобот, танец, высь, пыжик.

А здесь заменить первый звук в словах на звук «л»

— дом, мед, маска, печенье, вес, тюк. Молодцы!

Воспитатель: А теперь поиграем со звуками в другую игру «Веселые вопросы-шутки»

— Что нужно сделать, чтобы капля стала цаплей? (к-ц)

— Можно ли ноль превратить в соль? (н-с)

— Слова какие бывают? (короткие и длинные)

Назовите короткие слова? (дом, лом) Назовите длинные слова? (велосипед, паровоз)

Воспитатель: Слушаем следующее задание. Определите количество слогов в словах.

Лиса, кот, машина, черепаха

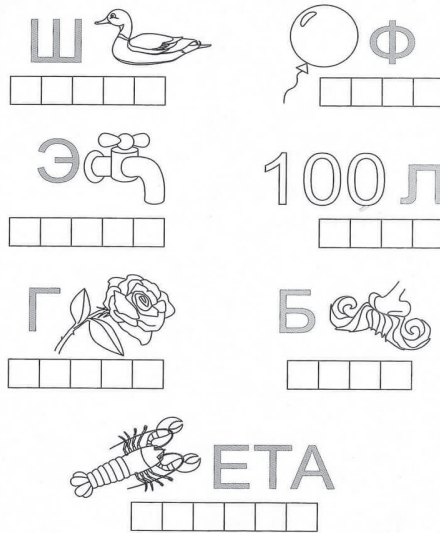
Воспитатель: По слоговой таблице составить слова. Работаем парами.

СО	ВЫ	ВО
СЫ	РО	ЛО
НА	ТА	КА
КО	ВА	РО

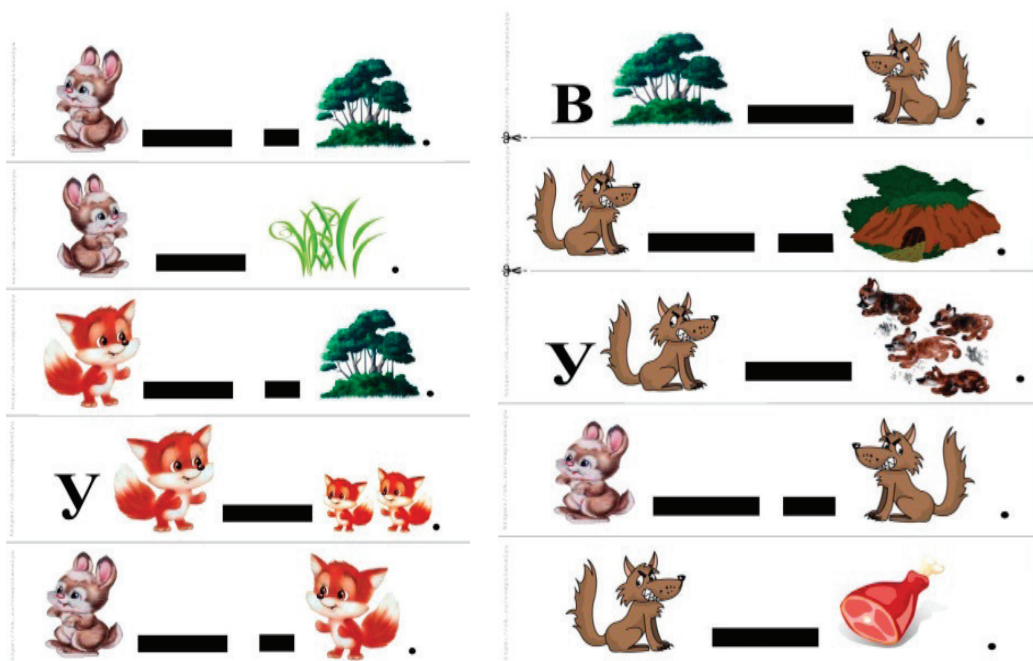
(корова, сорока, ворона, косы, волосы.)

Воспитатель: Нужно отгадать ребусы

Разгадай ребусы.



Воспитатель: Нужно составить предложение по схеме



Воспитатель: молодцы!

Ребята, посмотрите на доску. На доске расположены картинки, нужно по первым звукам тих картинок разгадать слово.



Воспитатель: Какое слово у вас получилось? Давайте разберем это слово.

- Сколько букв в слове школа?(5)
- Сколько согласных звуков в слове школа?(3) Назовите их (ш, к, л)
- Где в этом слове находится звук «ш»?
- Сколько гласных звуков в слове школа? (2) Назовите их (о, а)
- Какой гласный находится в середине слова? (о)
- Разделите это слово на слоги. Сколько слогов получилось? (2) Почему?

Воспитатель: Вспомним правило «Сколько в слове гласных звуков, столько в слове и слогов»

А сейчас предлагаю вам придумать предложение со словом школа.

Воспитатель: теперь я думаю вы готовы пойти в школу, чтобы там пустится в еще более интересное путешествие по стране знаний, хочется пожелать вам успехов в учебе.

Воспитатель: какое задание вам больше всего понравилось?

Литература:

1. Арушанова А. Г., «Формирование грамматического строя речи». М.: Мозайка-Синтез, 2008.-174с.
2. О. Жукова «Простые и увлекательные упражнения по обучению чтению». — М.: Астрель; СПб: Астрель-СПб, 2010.-6с.
3. Н. Ю. Костылева «200 Занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5–7 лет» — М.: Астрель; АСТ; транзиткнига, 2005.-115с.

Театрализованная игра-путешествие в подготовительной группе «В поисках Царицы Воды» (по мотивам сказки Е. Пермяка «Четыре брата»)

Добровецкая Ирина Юрьевна, воспитатель

ГБОУ г. Москвы «Школа № 1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника»

Цель: Уточнить представления детей о разных состояниях воды, ее природных источниках, развивать связную речь.

Задачи:

– образовательные: учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, расширять знания о значении воды в природе, активизировать словарь;

– развивающие: развивать способность у детей умение передавать эмоциональное состояние героев через мимику, жесты, пластику, музыкально-ритмические движения;

– воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе.

Действующие лица: Федора, Капельки, Дождик, Туман, Снег, Лед, Снежинки, Царица Вода, Самовар

Звучит фонограмма леса: пение птиц, шелест деревьев.

Дети: Как здесь красиво, как хорошо поют птицы! Куда мы попали? Кажется, мы попали в сказочный лес?

Ребенок пытается сорвать цветок.

— Не рви, не губи природу!

Вдруг вбегает Федора, небрежно одетая, озирается по сторонам, мечется в разные стороны, охает и причитает:

«Ой вы, бедные сиротки мои,

Утюги и сковородки мои.

Вы подите-ка, немые, домой,

Я водою вас умою ключевой.

Я почищу вас песочком,

Окачу вас кипятком,

И вы будите опять,

Словно солнышко сиять»

Дети останавливают ее:

Дети: Кто ты? Почему такая испачканная? Откуда ты?

Федора: Я Федора долго не мыла свою посуду. Посуда долго терпела и сбежала от меня, вот я хожу ее ищу.

Дети: Федора, не расстраивайся, мы тебе поможем найти твою посуду!

Но сначала ты должна умыться, привести себя в порядок, а потом пойдём искать твою посуду.

Федора: Умыться? Никогда! Ни за что на свете! Да я и так симпатичная, можно сказать, и грязи-то на мне не так уж много. Терпеть не могу, когда меня перевоспитывают! Все равно не буду умываться!

Звучит музыка

Федора: Слышите? Кажется, сюда еще кто-то идет.

Появляются танцующие капельки. (Во время танца полетели капельки, поиграли, скучно, собрались они вместе и потекли веселыми ручейками (взявшись за руки). Встретились ручейки и стали большой речкой (капельки соединяются в одну цепочку). Текла-текла речка и попала в большой-пребольшой океан (дети перестраиваются по кругу).

Дети: Милые капельки, помогите нам отмыть Федору и найти ее посуду.

Капельки:

1-я капелька: Вы слышали о воде?

Говорят, она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране.

Как сосулька, замерзает,

В лес туманом заползает.

2-капелька: Без воды вам не умыться,

Не наестся, не напиться!

Смею вам я доложить:

Без воды вам не прожить!

3-капелька: Вы ее в пруду найдете

И в сыром лесном болоте,

Путешествует всегда

Наша спутница-вода!

Капельки: Мы поможем вам, пойдем с вами и покажем путь к Царице Воде!

(Дети вместе с капельками идут к Царице Воде).

Вдруг гремит гром, начинается сильный дождь. Дети прячутся под деревья, кусты, накрываются листочками и т.д.

Дети: Дождик, дождик,

Что ты льешь?

Погулять нам не даешь?

Дождь: Я водою дождевою

Землю мою, мою, мою.

И деревья, и кусты

Чтобы были все вокруг и умыты, и чисты!

Дети: Дождик, дождик! Перестань лить, а то мы все промокнем.

Дождь: Я перестану в том случае, если вы отгадаете мои загадки

Без пути и без дороги

Ходит самый длинноногий,

В тучах прячется, во мгле,

Только ноги на земле. (Дождь)

По голубому блюдцу

Золотое яблоко катится. (Солнце)

Дождь: Молодцы! Отгадали мои загадки.

Дождик перестает и появляется солнышко. Пробуждается все вокруг: цветы, листья, трава. (Имитация пробуждения цветов)

Солнышко: Туча прячется за лес

Смотрит солнышко с небес

И такое чистое, доброе лучистое.

Дети: Как свежо стало в лесу после дождя!

Федора: Я устала больше идти не могу.

Дети: Давай, Федора, сядем на пеньки и отдохнем.

(Дети садятся и засыпают)

А в это время появляется туман, застилает всю землю.

(Танец тумана)

Дети просыпаются и ничего не поймут, почему так плохо стало видно.

Дети: Что это такое? Мы не видим куда нам дальше идти? Что же делать? Это же туман! Откуда ты взялся?

Туман: Спряталось солнышко, стало прохладно, вот я и появился, застелил всю землю.

Дети: Туман, помоги нам найти дорогу к Царице Воде!

Туман: Я не могу пойти с вами и показать вам дорогу, так как мое время заканчивается. Может быть вам поможет мой брат, а кто он вы узнаете, если отгадаете загадку и ответите на вопросы.

Скатерть бела,

Весь мир одела (Снег)

— Как вы думаете, почему я не могу встретиться со своим братом?

(Туман бывает, когда тепло, а снег, зимой-когда холодно)

Туман: Да правильно вы все сказали. Когда встретите моего брата, передавайте ему привет.

(Под музыку появляется снег с снежинками).

Снег: Я пушистый, серебристый,

Но рукой меня не тронь:

Стану капелькою чистой

Как поймаешь на ладонь.

— Кто же я?

Дети: Снег.

Снег: А моих подружек вы узнали?

Снежинки: Снежинки пуховые

Веселые, живые.

Мы кружимся мерцаем

В молчании лесном

И землю устилаем

Блестящим серебром.

Дети: Снег, помоги нам найти Царицу Воды, подскажи дорогу к ней.

Снег: Хорошо, я помогу вам найти Царицу Воды. Я дам вам волшебную снежинку, которая укажет вам дорогу куда дальше идти.

(Звучит музыка и появляется Лед, размахивая серебряной сосулькой).

Дети: Кто ты?

Лед: Вы меня узнали? Сердце у меня ледяное и холодное. Сейчас я вас всех заморожу.

Дети: Не надо, мы очень торопимся, нам надо найти Царицу Воды.

Лед: А разве я никакого отношения к воде не имею? А из чего сделаны мои сверкающие замки, из чего сотканы белоснежные ковры, укрывающие вечно холодные стены моего дворца? (Ответы детей)

Лед: Правильно из снега и льда. А что такое снег и лед? Значит кто я? (Смеется, выслушивая ответы детей)

Лед: Во дворце повсюду стужа,

Я владею царством льда.

И везде снежинки кружат.

Лед, снежинки-все вода!

Толкая друг друга появляются капельки.

Лед: Это что еще за безобразие! Почему в моем присутствии жидкая вода бежит? Терпеть этого не могу! (Дотрагивается до каждой капельки своей палочкой-сосулькой). После этого Лед надевает капелькам на голову шапочки из фольги и дает им маленькие палочки-сосульки. Пробует хорошо ли замерзли: тихонько прикасаясь своей большой сосулькой. Каждый раз во время прикосновения звучит хрустальный звон стекла.

Лед: Вот теперь порядок!

(Сосульки танцуют скованно).

Во время танца появляется Солнышко.

Лед очень сердится.

Лед: Кто впустил сюда Солнце?

Почему меня не предупредили?

Я же растаю!

Надо срочно уходить! (Убегает)

Солнышко становится в центре круга, образованного сосульками, дотрагивается до каждой из них, превращая их опять в капельки воды. Капельки радуются. Появляется Царица Вода.

Дети: Кто вы прекрасная Фея?

Царица Вода: Я нужна на небе и на земле. Никто и ничто не может обходиться без меня. Я необходима всем-всем-всем. Одним-чтобы плыть, другим-чтобы жажду утолить, третьим-что-нибудь помыть. Кто же я?

Дети: Это же-Царица Вода.

Царица Вода: Ребята, кому нужна вода?

Кто без воды не может жить?

Зачем вода нужна растениям и животным?

Что люди делают с водой?

(Царица Вода следит за ответами детей и удивляются тому, что они много о ней знают).

Царица Вода: Молодцы ребята, вы все правильно сказали: растения надо поливать водой-иначе они засохнут. Животные пьют воду, а некоторые (например, рыбы) в ней живут. Людям вода нужна постоянно: чтобы пить, чтобы мыть, чтобы готовить пищу, чтобы закаляться и отдыхать возле воды. Ни одно живое существо не может обходиться без воды. Вот поэтому я Царица на земле и на небе, Царица всей природы. На земле я встречаюсь-это реки и ручьи, моря и океаны, озера и пруды. Под землей я тоже теку-там я особенно чистая прозрачная. В некоторых местах я пробиваюсь сквозь землю-тогда получается родник. Люди и животные знают, что родниковая вода самая чистая и вкусная, поэтому приходят к роднику, чтобы напиться. Люди берегут родники. Люди роют колодцы и с глубины поднимают ведрами воду.

Дети: Царица Вода, мы знаем это!

Опущу ведро, низехонько,

Подниму, ведро, полнехонько!

Зачерпну воды студеной

Для рассады для земной.

Нам нужна вода для грядки,

Для коровы и лошадки.

Пей Савраска, пей Буренушка,

Пейте, милые, до донышка.

Дети: Царица Вода, мы пришли к тебе за помощью!

Помоги нашей Федоре вернуть посуду домой!

Царица Вода: Хорошо, я помогу, только Федора должна сама быть чистой и опрятной. Где мои помощницы капельки? (Хлопает в ладоши)

Капельки, сюда бегите и Федоре помогите! (Прибегают капельки и уводят Федору). Звучит музыка и входит важно самовар.

Царица Вода: Это что за гость к нам пожаловал?

Самовар: Так-то вы гостей встречаете!

А ведь я не зря к вам пришел!

Посмотрите-ка сюда:

У меня внутри-вода:

Как известно, без воды-

Ни туда и ни сюда!

На вопрос ваш отвечаю:

Без воды не выпить чаю.

Я — блестящий самовар.

Из-под крышки лезет пар.

Пар водичка или нет?

Ну-ка, дайте мне ответ!

Царица Вода: Ну как, ребята, пар-это вода или нет? (Ответы детей). Я Царица Вода могу превращаться и в горячий пар. Значит он правильно сделал, что пришел. (Ребенок пытается дотронуться и обжигается, отдергивает руку).

Ребенок: Ой, как горячо!

Самовар: Ребята, никогда не трогайте кипящий самовар или чайник, когда идет пар.

(Топают три раза ногой, и появляются чашки. Самовар и чашки исполняют танец). Кланяется вместе с чашками. Появляются капельки с Федорой. Федора обрадовалась к встрече с чашками.

Федора: Уж не буду, уж не буду

Я посуду обижать,

Буду, буду я посуду

И любить, и уважать!

Чашки: Ну, Федора, так и быть,

Рады мы тебя простить!

(На сцену выходят все участники).

Царица Вода: В природе путешествует вода,

Она не исчезает никогда:

То в снег превратится, то в лед,

Растает-и снова в поход!

По горным вершинам

Широким долинам

Вдруг в небо взвьется,

Дождем обернется.

Вокруг оглянитесь,

В природу взглянитесь!

Все вместе: Вас окружает везде и всегда

Это Волшебница-наша вода! (Все поют песню «К нам гости пришли». Самовар приглашает всех на чай с пирогами).

Сценарий открытого занятия с детьми 5–6 лет «Освободи фею музыки»

Жесько Оксана Александровна, музыкальный руководитель;

Величина Наталья Николаевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 44» г. Воронежа

Форма работы с детьми: Методическая разработка образовательной деятельности «Педагогическая находка» с детьми старшего дошкольного возраста.

Тема: «Освободи Фею Музыки»

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Возраст детей: 5–6 лет

Структура ООД:

I. Оргмомент

II. Мотивационно-ориентировочный

III. Поисковый

IV. Практический

V. Рефлексивно-оценивающий

Цель:

развитие художественно-эстетических способностей дошкольников, с учетом возможностей каждого ребёнка, посредством нетрадиционных методов обучения музыкально-ритмических движений.

Задачи:

– Развивать основы музыкальной культуры, музыкальные и творческие способности детей в процессе освоения ритмических движений;

– Обучать детей воспринимать музыкальные образы и выражать их в движении;

– Формировать и развивать двигательные навыки, ритмические способности детей на основе музыкального искусства.

Ход деятельности

– **Организационный момент**

Дети заходят в музыкальный зал.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте!

Звучит музыка, дети с воспитателем, взявшись за руки, заходят в зал становятся в центре.

Музыкальный руководитель: Что за гости к нам спешат? Вижу я своих ребят! Проходите, становитесь вот сюда. Все на месте?

Дети: Да!

Музыкальный руководитель: Придумано кем-то просто и мудро, при встрече здороваться: «Доброе утро»!

Валеологическая попевка с оздоровительным само-массажем «Доброе утро!» сл. и муз. Арсеновской (ноты)

Доброе утро! Улыбнись скорее! (разводят руки в стороны и слегка кланяются друг другу)

И сегодня весь день будет веселее! (пружинки)

Мы потрём лобик, носик и щёчки, (движения по тексту)

Будем мы красивыми, как в саду цветочки. (фонарики)

Разотрём ладошки сильнее, сильнее, (движения по тексту)

А потом похлопаем — будет веселее!

Ушки тоже мы потрём и здоровье бережём,

Улыбнёмся снова — будем все здоровы! (показали улыбку)

II. Мотивационно-ориентировочный

Музыкальный руководитель:

Молодцы! Всем показали, как можно весело и с пользой для здоровья поприветствовать друг друга. Но мне ребята, что — то тревожно на душе. Вы не замечаете ничего необычного?

Ответы детей.

(показывает макет следа, показывает нотку).

Как Вы думаете, что это?

Гаснет свет, волшебство и музыка волшебства.

Музыкальный руководитель: Ребята, а что происходит?

Ответы детей. Звук телефона.

Музыкальный руководитель: А что это за звук?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Алло?

Фея музыки: Здравствуйте, это детский сад?

Музыкальный руководитель: Да. Это детский сад, а Вы кто?

Фея музыки. Я фея музыки, меня заколдовал злой волшебник, который не любит музыку, и теперь вы не сможете позвонить в волшебный колокольчик чтобы я пришла к вам в детский сад и звучала музыка. Помогите мне избавиться от чар злого волшебника.

Музыкальный руководитель: Ребята, как вы думаете, а мы сможем жить без музыки, проводить праздники без песен и танцев?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Тогда мы поможем Фее музыки? (Обращаясь к Фее музыки) Ну что нам нужно делать?

Фея: Чтобы разорвать чары злого волшебника, вам нужно пройти несколько испытаний. Вы готовы?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Ребята, но чтобы пройти все испытания волшебника, нужно немного волшебства раздобыть для нас. Как Вы думаете, где нам взять немного волшебства?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: правильно, нам нужно съесть волшебную конфетку.

Приготовьте свои язычки, я бросаю конфетки. Ловите!

Артикуляционное упражнение «Спрячь конфету»

Раз — я вижу конфету, за правой щекой. Дети прячут язык за правую щеку

Два — я вижу конфету за левой щекой. Дети прячут язык за левую щеку

Три — не вижу конфеты я никакой! Дети открывают широко

Конфеткой угостились, Дети облизываются
И волшебство в нас вселилось.

III. Поисковый

Музыкальный руководитель: Ребята, как вы думаете, а какими нужно быть, чтобы все преграды на пути преодолеть?

ответы детей.

Музыкальный руководитель: Правильно, самое главное — смелыми.

А вы смелые? Вы не боитесь трудностей?

Ответы детей.

Фея: Дорогие ребята, для того чтобы освободить меня от чар злого волшебника, вам необходимо выполнить 3 задания: первое — нужно посмотреть в зеркало и выполнять движения отражения, во втором задании с помощью волшебного кубика, вы должны угадать изображение и изобразить движения, и в третьем — распутать путаницу песен. С какого задания вы хотели бы начать?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: А вы часто смотрите в зеркало? А что вы там видите?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Ребята, а вы смотрите в зеркало? А что Вы там видите?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Совершенно верно, мы видим свое отражение. А хотели бы вы прямо сейчас посмотреть в зеркало?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Для выполнения этого задания нам нужно разделиться на две команды и встать напротив друг друга в шахматном порядке. Одна команда сначала станет зеркалом, а вторая в это время — отражением и будет повторять движения, за первой командой, а потом мы поменяемся. Вы готовы, тогда начнем.

Выполнение задания.

Фея: Вы справились с первым заданием и уже появилась синхронность в музыкальном движении. У вас осталось 2 задания: С помощью волшебного кубика, вы должны угадать изображения и изобразить движения, и в третьем — распутать путаницу песен. Какое задание вы выбираете?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Ребята, а как можно выразить эмоции в танце?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Совершенно верно, с помощью движения, мимики.

Выполняют задание — Ребёнок бросает кубик, на сторонах которого изображены весёлые или грустные животные. Задача: изобразить движения, повадки и эмоции.

Фея: Вы снова справились с заданием, и я уже чувствую, как ослабевают чары Злого волшебника. Осталось последнее задание — чтобы не получилось песен, злой волшебник перепутал все слова. Я начинаю петь, а слова не получаются. Помогите поставить все слова по

местам. Я отправляю вам слова путаниц электронным письмом.

Письмо.

Музыкальный руководитель: Ребята, а вы смотрите мультфильмы? В мультфильмах есть музыка? Мультпликационные герои поют? А знаете ли вы слова песен?

Ответы детей.

Значит, вы справитесь с этим заданием? Я буду пропевать запутанные строчки из песен, а вы будете мне в ответ пропевать со словами, которые должны звучать в песне. Задание понятно?

Ответы детей.

1. «В воде сидела муха» — «В траве сидел кузнечик».

2. «Я — колобок, я — колобок!» — «Я — Водяной, я — Водяной!».

3. «Жили у дедули две весёлых хрюни» — «Жили у бабули два весёлых гуся».

4. «Самолёт летит, летит, качается» — «Голубой вагон бежит, качается».

5. «В саду родилась козочка» — «В лесу родилась ёлочка»,

6. «Маленькой уточке холодно зимой» — «Маленькой ёлочке холодно зимой»

Сюрпризный момент — голос Феи Музыки.

IV. Практический

Фея Музыки: Спасибо вам, ребята. Вы справились со всеми заданиями и чары Злого волшебника разрушены, а значит, я всегда буду звучать у вас и на занятиях, и дома, и на улице. Вы смогли доказать, что такое эмоциональность в музыкальных движениях, как можно синхронно выполнять движения.

Детский сад — это большая страна детства, здесь все друг друга знают, вместе играют, танцуют и поют. А вам в знак моей благодарности, я хочу подарить частичку музыки — скрипичный ключ, чтобы бы Вы всегда вспоминали обо мне, а музыка осталась в ваших сердцах.

Музыкальный руководитель: Спасибо большое тебе, Фея музыки. Мы никогда не забудем о тебе, потому что встречаемся с тобой каждый день не только в садике, но и дома. До новых встреч Фея музыки.

V. Рефлексивно-оценивающий. Планируемые результаты

Музыкальный руководитель: Ребята, какое необычное приключение у нас с вами получилось. Не правда ли? Что же с нами приключилось? Какие задания вы выполняли? А для чего мы это делали?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: У меня есть 2 подноса — на одном лежат скрипичные ключи, а на втором — нотки. Я вам предлагаю сейчас по очереди подходить и сделать выбор: если вам было интересно и все легко, то вы выбираете скрипичные ключи, а если вам было интересно, но вы столкнулись с трудностями — выбираете ноты.

Выбор детей.

Музыкальный руководитель: Спасибо большое, а почему вы сделали такой выбор?

Спасибо, наше занятие окончено, до свидания.

Конспект логопедического занятия по обучению грамоте в подготовительной группе ДОУ на тему «Звук и буква Р»

Заречнева Елена Петровна, учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад »Развитие» Новоусманского муниципального района Воронежской области

Цель: Закрепить навык правильного произношения звука [Р], познакомить с буквой Р.

Задачи:

- Познакомить со звуком и буквой Р;
- Автоматизировать звук [Р] в слогах, словах, предложениях;
- Закреплять понятие «согласный твердый звонкий звук»;
- Закреплять умение определять позицию звука [Р] в словах;
- Формировать умение составлять предложение с заданным словом;
- Развивать артикуляционную и мелкую моторику;
- Развивать слуховое и зрительное внимание, память, фонематическое восприятие, мышление;
- Формировать графические навыки.

Оборудование: Логопедический сенсорный комплекс «Теремок», настольная игра «Звуковая тройка», многофункциональное логопедическое пособие «Звукобус», фишки — синего, красного цвета; предметные и сюжетные картинки, зеркала, магнитная доска, игровой комплект «Королевство чисел», игрушка тигра, пазл на звук [Р], профиль звука Р.

Ход занятия:

1. Организационный момент

— Здравствуйте, ребята! Посмотрите, кто к нам пришел сегодня на занятие? (Тигр)

— Кто знает, как разговаривает тигр? (Р-Р-Р)

— Давайте, поговорим с вами на тигрином языке? (Да)

— РА-РА-РА (ра-ра-ра).

— РО-РО-РО (ро-ро-ро).

— РУ-РУ-РУ (ру-ру-ру).

— РЫ-РЫ-РЫ (ры-ры-ры).

— Ребята, скажите какой звук, вы слышите, когда рычит тигр? (Звук [Р])

2. Введение в тему.

— Сегодня мы познакомимся со звуком [Р] и буквой Р.

— Ребята, чем отличаются звуки от букв? (Звуки мы слышим и произносим, а буквы видим и пишем).

3. Уточнение артикуляции. Характеристика звука

— Ребята, давайте произнесём звук [Р] и посмотрим, что делают наши губки, язычок, и дадим характеристику звука [Р]!

— При произнесении звука [Р] — кончик языка касается бугорков за верхними губами. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Форма языка напоминает ложечку. Под напором выдыхаемого воздуха кончик языка дрожит, голосовые связки работают, есть голос.

Звук [Р] — согласный, твердый, звонкий.

— В каком королевстве живут твердые звуки? (синем)

Игра «Рыбаки»

— Ребята, наш тигр голодный! Давайте с вами по-рыбачим и накормим нашего тигра. У нас есть удочка (шнурок) и рыбка.

— Ваша задача поймать рыбку, одеть её на шнурок, перевернуть и назвать, что на рыбке изображено. (Топор, дракон, ведро, радуга, икра, ракета, баран, комар, арфа, морковь, корова, рак, гитара, мухомор, гора, ворона).

Игра «Рассади пассажиров»

— Ребята, давайте заполним наш «Звукобус» пассажирами и рассадим их по нужным местам. Определим позицию звука [Р] в слове — начало, середина, конец слова (торт, ведро, корова, тигр, кукуруза, кенгуру, ракета, груша, зебра, труба, рыба, арбуз, радуга, рак).

4. **Физкультминутка** (Проговаривание чистоговорок с движениями, показ слайда на интерактивном комплексе «Теремок»).

Ра-ра-ра — марширует детвора. (Маршируют)

Ру-ру-ру — встанем рано поутру. (Потянуться на носочках вверх)

Ро-ро-ро — насыпай песок в ведро. (Наклоны вниз)

Ры-ры-ры — надуваем мы шары. (Сделать большой круг руками)

Ор-ор-ор — подметаем двор. (Имитировать подметание)

Ры-ры-ры — у нас чистые дворы. (Широко развести руками в стороны)

5. Знакомство с буквой Р, звуко-буквенный анализ слова

— Ребята, вы любите собирать пазл? (Да)

— Попробуйте собрать пазл и назовите, какая буква у вас получилась? (буква Р)

— Назовите слова, из которых вы собрали пазл (Ракета, роза, рыба, рука, рак).

— Ребята, давайте составим звуковую схему слова «Рак» (Синяя фишка, красная, синяя)

6. Произношение звука [Р] в предложениях

— Ребята, наш гость — тигр не может прочитать предложения, потому что рассыпались слова. Поможем ему? (Да)

Плавает, пруду, в, рыба. (В пруду плавает рыба.)

Ромы, шар, красный, у. (У Ромы красный шар.)

Мама, суп, ароматный, приготовила. (Мама приготовила ароматный суп.)

Зебра, зоопарке, полосатая, в. (В зоопарке полосатая зебра.)

7. Пальчиковая гимнастика «Зоопарк»

— Ребята, давайте покажем тигру гимнастику для пальчиков.

В зоопарк пойдём скорей,

Много разных там зверей. («пройти» по столу указательным и средним пальцами обеих рук)

И колючие ежи, (растопырить пальцы, как иголки ежей)

И клыкастые моржи, (опустить вниз мизинец и указательный пальцы, а все остальные пальцы зажать в кулачке)

И огромные слоны, (зажать в кулачки все пальцы, кроме средних — это хоботы)

Уж невиданной длины, (делать волнообразные движения правой рукой)

Зайцы трусливые, (выставить указательный и средний пальцы обеих рук, остальные в кулачке)

Птицы красивые. (помахать кистями скрещенных рук)

Даже крокодилы есть.

Впрочем, всех не перечесать! (соединить основания ладоней, смыкать и размыкать кончики слегка согнутых пальцев — это «крокодилова пасть»)

8. Работа с раздаточным материалом

— Ребята, возьмите ручки и пропишите букву Р.

— Ребята, вы закончили (Да).

9. Итог занятия.

— Ребята, вам понравилось занятие? Какое задание для вас было самым трудным? (Рассказывают)

— С каким звуком вас познакомил наш гость тигр? (Р)

— Вспомните характеристику звука [Р]? (согласный, твердый, звонкий).

— Я благодарю вас за работу на занятии, я очень рада, что вы все умеете правильно и красиво рычать как наш гость-тигр. Наш гость прощается, и ждет вас на следующем занятии!

Конспект непосредственной образовательной деятельности по изонити «Бабочка»

Зигангирова Светлана Владимировна, воспитатель дошкольного учреждения

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 63» г. Перми, структурное подразделение «Детский сад»

1. Цель занятия.

Познакомить детей с выполнением одного из основных элементов изонити — заполнением тупых углов с последующей дорисовкой образа (бабочка)

2. Программное содержание.

Обучающие задачи:

— продолжать знакомить детей с техникой «изонить»;

— закреплять умение отличать лицевую и изнаночную стороны изделий, выполнять узор тупого угла (показать, что нити пересекаются на лицевой стороне, а на изнаночной видны только стежки); повторить понятия: угол, вершина угла, левая и правая стороны угла, ввести понятие смежный угол; закреплять умения детей владеть инструментами: иглой, нитью, ножницами.

Развивающие задачи:

— формировать навык пользования иглой;

— развивать мелкую моторику пальцев рук, глазомер;

— совершенствовать объяснительную и доказательную речь;

— развивать в детях внимание, память, абстрактное мышление;

Воспитывающие задачи:

— воспитывать интерес к искусству «изонити»;

— формировать и совершенствовать трудовые навыки детей;

— воспитывать волевые качества (терпение, усидчивость, самостоятельность).

Словарная работа.

Лицевая и изнаночная сторона образца, тупой угол, правая и левая стороны угла, вершина угла, смежные углы.

3. Интеграция образовательных областей.

«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально — коммуникативное развитие».

4. Оборудование.

Ножницы, швейные иглы с большим ушком и тупым концом, фломастеры, треугольники с прямым углом (все по количеству детей); сундучок с набором цветных нитей «Ирис»; музыкальный центр; диск с музыкой П.И. Чайковского «Времена года. Осень»; скотч; мольберт.

Для воспитателя — образец «Бабочка» в технике изонить.

Для каждого ребенка — лист желтого картона формата А5, на изнаночной стороне которого изображены углы и проделаны отверстия с цифрами.

5. Демонстрационный материал.

Иллюстрации с изображением бабочек, образец бабочки, выполненный в технике изонить.

6. Структура и методические приемы, используемые на занятии.

I. Вводная часть — 3 минуты.

а) рассказ воспитателя из истории понятия «кружок»

б) разгадывание загадки

II. Основная часть — 20 минут.

а) обследование заготовки;

б) беседа об углах, изображенных с изнаночной стороны, их элементах.

в) оздоровительно-динамичная пауза;

г) практическая часть

III. Заключительная часть — 2 минуты.

а) рефлексия

б) подведение итогов.

— Ход занятия.

— Добрый день! Рада вас снова видеть на нашем кружке «Изонить».

Давайте вспомним, почему так говорят — кружок? (предполагаемые ответы детей). Хочу обобщить ваши ответы. В старину, долгими зимними вечерами, когда еще не было электрического освещения, люди собира-

лись в какой — либо избе, усаживались в кружок около единственного источника света (лучина, свеча) и занимались любимым делом: женщины пряли, вышивали, вязали, мужчины занимались своими мужскими делами: латали протершиеся валенки, вырезали что-то из дерева. Люди беседовали, обменивались новостями, пели песни. Затем, когда наступала время спать, расходились по домам. Времена те прошли, а занятия, когда люди собираются по интересам вместе, так и продолжают называть «кружком». Вот и мы с вами собрались в кружок, чтобы заниматься любимым делом — вышивать по картону, т.е. заниматься изонитью.

Что мы сегодня будем вышивать вы узнаете, если отгадаете мою загадку. Слушайте внимательно, ничего не пропустите.

- Шевелились у цветка
- Все четыре лепестка.
- Я сорвать его хотел,
- Он вспорхнул и улетел!

Правильно, это бабочка. Посмотрите на картинки с бабочками, они, действительно, похожи на цветы: яркие, красочные. (Воспитатель показывает свой образец бабочки в технике изонити, закрепляет его на мольберте и раздает детям заготовки с пронумерованными отверстиями для вышивания.)

Беседа по образцу.

— Посмотрите на мой образец. Что вы видите с лицевой стороны? (рисунок бабочки на цветах); Что вышито нитями? (бабочка) Что дорисовано фломастерами? (цветы) Что с изнаночной стороны видим? (стежки)

— А теперь посмотрите на свои заготовки с изнаночной стороны картонки. Сколько углов вы видите? (четыре). Покажите их.

— Можно ли их назвать прямыми? (нет). А какие они? (острые и тупые) Как вы это определили? (приложили треугольник.) Если угол на заготовке больше прямого угла, то он тупой, если меньше — острый.

— Сколько острых углов (два), где они расположены (сверху и снизу)

— Сколько тупых углов? (два), где они расположены? (слева и справа)

— Что общего у всех четырех углов? (вершина) Где она находится? (в середине, где пересекаются линии)

— Что еще, кроме вершины, у углов общего? (стороны). Эти общие стороны еще называют смежными. Сегодня мы будем выполнять только тупые углы. На лицевой стороне должен получиться такой узор (показ образца).

— Для выполнения работы нам надо подобрать цвет ниток. Так как бабочки бывают самых разнообразных цветов, то вы можете использовать любые нитки, которые вам понравятся.

Оздоровительно-динамичная пауза.

Физкультминутка «Бабочка»

Спал цветок и вдруг проснулся, *(Туловище вправо, влево.)*

Больше спать не захотел, *(Туловище вперед, назад.)*

Шевельнулся, потянулся, *(Руки вверх, потянуться.)*

Взвился вверх и полетел. *(Руки вверх, вправо, влево.)*

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется. *(Покружиться.)*

— Теперь наберемся терпения и примемся за работу. А я включу вам произведение П.И. Чайковского «Времена года. Осень», чтобы вы работали и наслаждались музыкой.

Самостоятельная работа детей.

Приступая к работе, дети должны вспомнить последовательность заполнения угла. Работу начинают с изнаночной стороны, с цифры 1 и последовательно заполняют все проколотые отверстия в соответствии с нумерацией. На лицевой стороне образуются перекрещенные линии, непосредственно сам рисунок, а на изнаночной — протяжки. Если ребенок запутался, рисунок сбился, то он просит помощи у воспитателя. Преимущества такой вышивки в том, что сбившийся рисунок легко исправить, распустив несколько стежков.

Во время работы воспитатель помогает детям, используя разные приемы одобрения, задает вопросы о правилах выполнения углов, при необходимости осуществляет индивидуальный показ, дает советы. Также, в ходе работы, проходит индивидуальная деятельность с детьми, требующими особого внимания на данный момент.

По окончании вышивки, дети фломастерами дорисовывают образ бабочки, изображают цветы для создания законченной картины.

Рефлексия.

— Работа закончена. Давайте посмотрим на наших бабочек. Я прошу всех показать свои картины. Какие они красивые и яркие. У меня даже настроение поднялось. А что чувствуете вы? (воспитатель выслушивает ответы детей, помогает высказать детям их мысли, обобщает ответы, формируем общее мнение о проделанной работе)

Подведение итогов.

— Вам понравилась работа? Что было сложным? Что далось легко? (Воспитатель выслушивает ответы детей, составляет план действий для последующей индивидуальной работы)

— Мы сегодня выучили новые слова (смежные углы) и повторили те, с которыми познакомились на прошлых встречах (лицевая и изнаночная сторона образца, тупой угол, острый угол, правая и левая стороны угла, вершина угла)

Вы молодцы, у вас все прекрасно получилось, порауйте своих близких замечательными картинами. В следующий раз я снова буду вас ждать!

Литература:

1. Гусарова Н. Н. «Техника изонити для дошкольников». Методическое пособие, — 2-е изд., испр. — СПб.; «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. — 48с.; ил.

Интегрированное занятие во второй младшей группе «Арена чудес»

Исаева Наталья Викторовна, воспитатель

ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Суходол м.р. Сергиевский Самарской обл., СП детский сад «Сказка»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально — коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

Задачи:

1. Расширять представления детей о цирке, о работах цирка: клоун, дрессировщик, фокусник, жонглер, акробат. («Познавательное развитие»)
2. Закреплять представления о цветах основного спектра посредством игровой деятельности. Развивать пространственное мышления. («Познавательное развитие»)
3. Знакомить со свойствами воды в процессе экспериментально-исследовательской деятельности. Повышать познавательную активность («Познавательное развитие»)
4. Активизировать словарный запас: цирк, арена, клоун, фокусник, дрессировщик («Речевое развитие»)

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность в разных видах деятельности. Формировать умение работать в парах, согласовывать действия с товарищами. («Социально — коммуникативное развитие»)


6. Формировать умения согласовывать движения с текстом, понимать и выполнять словесную инструкцию («Физическое развитие»)


7. Развивать мелкую моторику («Физическое развитие»)

Материалы и оборудование: мультимедийная система, презентация с озвучиванием, зонтик, синельная проволока разных цветов, макеты головы льва — 4 шт., шарик из набора «Дары Фребеля», обруч, бутылочки с водой — 7 шт.: 6 бутылочек с краской под крышкой для детей, 1 без краски для клоуна, платочки 7 шт., мыльные пузыри на каждого ребенка.

Логика образовательной деятельности

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p>Сюрпризный момент Звучит запись песни «Цирк, цирк, цирк». На экране изображен шатер цирка. В группу вбегает клоун (<i>переодетый воспитатель</i>). — Здравствуйте, ребяташки, девчонки и мальчишки! Я спешил, я торопился, чуть с коня я не свалился! На березку налетел, носом два куста задел, А потом пять раз упал, наконец, я к вам попал! — Вы меня узнали? — Кто же я? — Верно, я клоун Весельчак. И пришел я к вам из цирка. В цирке я самый веселый. — Ребята, а вы были в цирке? — А кого мы можем увидеть в цирке? — Я вам сейчас расскажу, а вы повторяйте за мной.</p> <p>Физминутка «Веселый цирк» Веселый цирк! Веселый цирк! Жонглер бросает шарики, И клоун зрителей смешит Смешит больших и маленьких. Вот на канате акробат Раскинул руки в стороны. Силач старается поднять Стальные гири новые. Наездники на лошадях По кругу мчатся весело. А мы мороженное едим И хлопаем под песенку.</p>	<p>Подходят к «клоуну», проявляют интерес к дальнейшей деятельности.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Подбрасывают воображаемые шарики.</p> <p>Дразнятся — большой палец у носа. Показывают рукой выше — ниже. Руки в стороны, балансируют.</p> <p>Поднимают воображаемые гири. Бегут с высоко поднятыми коленями, одна рука вверх.</p> <p>Лижут воображаемое мороженное. Хлопают</p>	<p>Мотивация на образовательную деятельность</p> <p>Имеют представление об артистах, выступающих в цирке: клоун, жонглер, акробат, силач;</p> <p>Согласовывают движения с текстом.</p> <p>Понимают и выполняют словесную инструкцию.</p>

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p>— Ребята сегодня я приглашаю вас в цирк. Но нам нужны билеты. Я для вас их приготовил. <i>(Повязывает на руки детям браслеты из синельной проволоки, спрашивает каждого ребенка, какого цвета браслет)</i></p> <p>— А попасть в цирк нам поможет вот этот волшебный зонтик.</p> <p>Вы под зонтик все идите, Дружно ручку покрутите: Ты крутись, крутись, крутись И в цирке очутись.</p>	<p>Называют цвета браслетов. Подходят, берутся за ручку зонтика, повторяют движения за клоуном.</p>	<p>Знают основные цвета</p>
<p>2. На слайде появляется картина с изображением арены, звучит цирковой оркестр.</p> <p>— Вот мы с вами и в цирке. Цирк нас радостно встречает. Слышите, какая веселая песня?</p> <p>— А это арена, на ней выступают все артисты цирка. <i>(Обращает внимание детей на слайд, с изображением арены)</i></p> <p>— А сейчас я вам предлагаю поиграть.</p> <p>Игра с клоуном «Лови — лови» с использованием игрового набора «Дары фребеля» № 1 для развития пространственного мышления</p> <div data-bbox="284 1039 536 1240" style="text-align: center;">  </div> <p>У клоуна в руках появляется шарик из набора «Дары Фребеля». Клоун показывает шарик, опускает и поднимая его:</p> <p>— Этот шарик озорной, любит прыгать и скакать, и с детишками играть.</p> <p>Предлагает детям встать в кружок. Становится в центре и говорит: «Лови — лови!», шарик к рукам то одного, то другого ребенка.</p> <p>Когда ребенок пытается поймать шарик, клоун приподнимает его и ловящий подпрыгивает, чтобы схватить. Поймавший мячик становится позади клоуна, обхватив его двумя руками.</p> <p><i>Когда все дети выстроятся за клоуном, он предлагает покататься на веселом поезде.</i></p>	<p>Смотрят на слайд.</p> <p>Прыгают за шариком, пытаются поймать его.</p> <p>Держаться друг за друга и двигаются за клоуном, изображая едущий поезд.</p>	<p>Расширение представлений о цирке.</p> <p>Развивают пространственное мышление. Умеют слушать инструкцию, играть по правилам.</p>
<p>Игра с синельной проволокой «Прическа для артиста цирка»</p> <p><i>Воспитатель обращает внимание на слайд: дрессировщик со львом. Звучит рычание льва.</i></p> <p>Клоун: — Ой, а кто это так громко рычит?</p> <p>— Ребята, как вы думаете кто это?</p> <p>Верно, это дрессировщик и лев Лева.</p> <p>А вы знаете, что делает дрессировщик в цирке?</p> <p>— Каких дрессированных животных можно увидеть в цирке?</p>	<p>Смотрят на слайд</p> <p>Отвечают на вопросы. Называют животных, которые могут выступать в цирке.</p>	<p>Знают о профессии дрессировщик.</p> <p>Называют диких и домашних животных.</p>

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p>— Лева и его друзья львы должны выступить, но представление придется отложить. Потому что наш парикмахер, который должен делать прически львам для выступления уехал в гости. А лохматые и не причесанные, они не могут выйти на арену. Дрессировщик и Лева просят им помочь.</p> <p>— Ребята, сделаем Лева и его друзьям львам красивые прически?</p> <p>— Тогда найдите себе дружочка с браслетом такого же цвета как у вас.</p> <p>— Возьмитесь за руки, чтобы я видел, что вы нашли себе пару.</p> <p>— Подходите к столам и начинайте делать прическу. Ведь Лева и его друзьям скоро выступить на арене.</p> <p><i>Воспитатель раздает подносы, на которых лежит синельная проволока и макеты головы льва. Воспитатель делает прическу льву вместе с детьми, при необходимости показывает, объясняет).</i></p>  <p>— Ну вот, прически готовы и выступление состоится. Лева очень благодарен вам и говорит спасибо. Клоун предлагает «посадить» львов на арену (обруч)</p>	<p>Соглашаются помочь</p> <p>Находят пару по цвету браслета</p> <p>Подходят к столам и приступают к работе.</p> <p>Показывают выполненную работу.</p> <p>Раскладывают львов на «арену»</p>	<p>Умеют объединяться в пары, работать в парах.</p> <p>Развитие творческого мышления, воображения, мелкой моторики.</p> <p>Радуются сделанной работе.</p>
<p>Экспериментирование с окрашиванием воды. «Фокус с водой»</p> <p><i>На слайде появляется картинка с изображением фокусника, звучит музыка.</i></p> <p>Клоун: А вот и фокусник. Ребята, что делает фокусник в цирке?</p> <p>— Верно, фокусник показывает фокусы. А я тоже умею делать фокусы. Я умею превращать обычную воду в цветную. Вот смотрите.</p> <p><i>(Клоун достает платок из кармана, бутылочку с водой, накрывает бутылочку платком, встряхивает)</i></p> <p>— Крабли-крибли-крабс <i>(убирает платок с бутылки, ничего не происходит)</i></p> <p>— <i>(удивленно)</i> Ничего не понимаю. <i>(Повторяет действие, тоже самое)</i></p> <p><i>Обращается к детям.</i></p> <p>— Ребята, может у вас получится? Давайте попробуем.</p> <p>Дает каждому ребенку бутылочку с водой, раздает платочки.</p> <p>Какая вода в бутылочках?</p>	<p>Обращают внимание на экран.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Наблюдают за действиями клоуна.</p> <p>Накрывают бутылочку платком Трясут бутылочку, снимают платочки с бутылочки.</p>	<p>Знают о профессии «фокусник», его деятельности в цирке.</p> <p>Умеют действовать по инструкции.</p>

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
<p>— Бесцветная, прозрачная. — Накройте бутылочку платочком. Я сейчас буду говорить волшебные слова, а вы потрясите бутылочку. «Ты, вода — водица, Друг ты мой — студень, Стань, вода-водица, Не светлой, а ...»</p> <p>— Снимите платочки с бутылочки. Ух, ты получилось. (Спрашивает у каждого ребенка, какого цвета стала вода в бутылочке)</p> <p>Клоун: Ну вот, ребята и вы умеете делать фокусы. Теперь вы настоящие волшебники. <i>Предлагает поставить бутылочки на полочку.</i></p>	<p>Называют цвет воды в бутылочке.</p> <p>Ставят бутылочки на полочку</p>	<p>Знают цвета основного спектра. Создание ситуации радости от успеха. Расширяют представления о воде и ее свойствах.</p>
<p>Заключительная часть</p> <p>— Ну а наша встреча с артистами цирка подошла к концу и нам пора возвращаться в детский сад. Берет зонтик и зовет детей. — Давайте возьмемся за ручку зонтика, и он вернет нас в группу. «Зонтик, ты крутись, крутись, крутись В детском садике очутись».</p> <p>— Спасибо, вам, ребята, за то, что были внимательными, веселыми. Мне очень понравилось с вами проводить время и, чтобы вы не забывали меня, хочу подарить вам мыльные пузыри. До новых волшебных встреч!</p>	<p>Повторяют слова за клоуном.</p> <p>Прощаются с клоуном.</p> <p>Играют с мыльными пузырями.</p>	<p>Выход в самостоятельную деятельность.</p>

Веселая информатика для малышей

Катаева Любовь Наилевна, педагог дополнительного образования;
Терехова Наталия Николаевна, методист
МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Оренбурга

Ключевые слова: обучающийся, педагог, компьютерная мышь, колесо прокрутки, дошкольный возраст, кнопка мыши.

Сфера информации сегодня проникает во все области жизни человека, она непрерывно развивается, и, в связи с этим, увеличивается объём производства новых девайсов. Мир в целом и общество в частности становятся информационными. Мирозрение нового поколения в корне отличается от наших взглядов на жизнь. К сожалению, для многих людей компьютеры, планшеты, сотовые телефоны являются основным средством развлечения и общения в социальных сетях. Их неконтролируемое использование приводит к оторванности от реальной жизни, возникновению зависимости. Взрослые должны правильно адаптироваться к жизни в информационном обществе и воспитывать соответственное отношение к гаджетам у детей. Возникает необходимость изучения информатики, как науки отвечающей качественным новым тре-

бованиям, которые выдвигает современное общество к поколению, вступающему в жизнь и к дошкольному воспитанию — первому звену непрерывного образования. В связи с этим авторы полагают, что к формированию компьютерной грамотности необходимо приступать как можно раньше, уже в дошкольном возрасте, когда дети особенно восприимчивы к освоению новой информации.

В 2020–2021 учебном году в студии развития «Дошкольник плюс» отдела «Центр интеллектуального и творческого развития» «Новое поколение» МАУДО «Дворец творчества детей и молодежи» города Оренбурга началась реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Веселая информатика для малышей» для обучающихся 5–7 лет. Данная программа

ориентирована на формирование элементарных представлений об информатике у дошкольников и развитие познавательных интересов, интеллектуально-творческих способностей на основе интеллектуальных способностей, памяти, воображения, логического мышления, формирование учебной деятельности с использованием современных информационных технологий. Программа реализуется на ознакомительном уровне сложности.

Негласной задачей программы «Весёлая информатика для малышей» является стартовое формирование стиля мышления, включающего в себя следующие вектора изучения данного предмета: мировоззренческий (информационные связи объектов и процессов современного мира) и технологический (планирование и организация деятельности человека в мире). По сути, у обучающихся дошкольного возраста закладываются основы для последующего систематического изучения информатики и коммуникационных технологий на этапе их обучения в школе. Формирование элементарных представлений об информационных технологиях в сжатой и, конечно, игровой форме целесообразно начинать с обучающимися пятилетнего возраста. Дети должны воспринимать компьютер как помощника в учебе, как средство для успешного развития, использовать его потенциал, уметь управлять им и главное понимать, что в этой системе взаимодействия главная роль принадлежит человеку, а не машине. Обучающиеся дошкольного возраста должны иметь представления о возможностях компьютера, о том, что он способен под управлением человека обрабатывать информацию, хранить и передавать ее. Одной из задач педагога также на данном этапе является ознакомление детей с базовыми категориями: информация, ее виды, объекты, предметы, их признаки и действия, алгоритм, логика, данные. Дошкольникам важно освоить навыки работы с устройствами ввода информации, научиться набирать текст, управлять компьютерной мышкой, передвигать и фиксировать объекты на экране дисплея, выбирать режимы работы по меню, использовать инструменты графических редакторов.

В качестве примера занятия по информатике приведем занятие на тему «Маленький зверёк для управления компьютером» с обучающимися пяти лет студии развития «Дошкольник плюс», краткий конспект которого представлен ниже.

Цель занятия — сформировать у обучающихся первоначальные навыки работы с компьютерной мышью.

Задачи: познакомить обучающихся с устройством ввода информации «мышь»; изучить устройство мыши (кнопки, колесо прокрутки); научить обучающихся правильно держать мышь, нажимать на ее кнопки; развитие у ребенка познавательной и исследовательской активности; развитие памяти и внимания.

Оборудование: компьютеры, проектор, экран.

Ход занятия.

1. Вводная часть.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Как ваше настроение? (понимают соответствующий смайлик). Готовы изучать компьютер дальше? Предлагаю вам вспомнить, как вы-

глядят основные устройства компьютера. Вспомним их названия и расположение. Ой, а что-то у нас осталось без названия? Вы знаете, что это такое, подскажите мне, пожалуйста.

Обучающиеся: Мышь.

Педагог: Ребята, вы молодцы! А как вы думаете, почему компьютерная мышь — это основная часть компьютера.

Обучающиеся: Без неё нельзя выполнять наши упражнения.

Если дети затрудняются ответить, забрать мышки и попросить выделить какой-либо объект на рабочем столе.

Педагог: Правильно! Давайте подумаем, мышь — это устройство ввода или вывода информации?

Обучающиеся: Устройство ввода информации в компьютер.

2. Основная часть.

Педагог: Молодцы. Сегодня мы будем изучать это устройство и овладеем навыками работы на ней. Предлагаю посмотреть презентацию — видеоролик. Внимание на экран!

Просмотр презентации «Маленький зверек для управления компьютером», данная презентация есть в сообществе студии развития «Дошкольник плюс» в социальной сети «ВКонтакте» по ссылке https://vk.com/topic-197920389_41409403.

Педагог: Итак, вы посмотрели презентацию, понравилась? Поняли что-нибудь?

Обучающиеся: Нет!

Педагог: Не страшно! Мы начнем с малого, давайте рассмотрим это устройство. Сколько кнопок у вашей мыши? Колесо прокрутки все нашли?

Обучающиеся: Да!

Педагог: Давайте немного отдохнем и разомнемся.

Проводится физкультминутка из двух упражнений.

1. Доброе утро, здравствуй, Иван (Пальцы сомкнуты, чуть растопырены, ладони соединены). Доброе утро, здравствуй, Иван (перекрещивают справа налево большие пальцы). Доброе утро, здравствуй, Степан (перекрещивают указательные пальцы). Доброе утро, здравствуй, Сергей (перекрещивают средние пальцы) и т.д. (все пальцы).

2. Раз — подняться, потянуться. Два — согнуться, разогнуться.

Три — в ладоши три хлопка, головою три кивка.

На четыре — руки шире. Пять — руками помахать.

Шесть — на стульчик сесть опять.

Педагог: Ну вот, мы отдохнули. Возвращаемся к работе. Возьмите в руку мышь, обратите внимание, как правильно нужно это сделать. Руку нужно положить сверху на мышь, полностью ее обхватывая, указательный палец нужно положить на левую кнопку мыши, средний — на правую кнопку мыши. Учимся.

Педагог показывает и проверяет правильность работы с компьютерной мышью.

Педагог: Обратите внимание на свою посадку. Когда вы сидите за компьютером, то спинку должны держать прямо, не сутулиться, рука — на столе, кисть руки — на

мышке, ноги на полу. Монитор располагается на расстоянии вытянутой руки. Свет должен падает слева, если не хватает освещения, то необходимо включать дополнительное освещение. Вопросы есть? Нажмите на левую кнопку мыши один раз — это соответствует одному щелчку. Нажмите быстро на левую кнопку мыши два раза — это соответствует двойному щелчку. Сложно?

Обучающиеся: Нет! Правда, трудно сделать двойной щелчок.

Педагог: Учитесь, эти навыки вам пригодятся в дальнейшем. Теперь поработаем с колесом прокрутки. Если

мы будем вращать колесо прокрутки на себя, то изображение на экране будет перемещаться вниз, если от себя, то вверх [1].

3. Заключительная часть.

Педагог: На следующем занятии мы продолжим знакомиться, дружить и управлять компьютерной мышкой. А сейчас давайте подведем итоги занятия. Что нового вы узнали и чему новому научились? (Ответы обучающихся).

Педагог: Молодцы! Занятие подошло к концу. До встречи!

Литература:

1. План конспект урока на тему «Манипулятор типа »мышь». — Текст: электронный // Инфоурок: [сайт]. — URL: <https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-na-temu-manipulyator-tipa-mish-2874465.html> (дата обращения: 31.01.2021).

Конспект познавательного-исследовательской деятельности на тему «Причудливое рисование»

Кобзева Марина Александровна, воспитатель;

Подгорбунская Елена Валерьевна, воспитатель

ГБОУ г. Москвы «Школа № 1590 имени Героя Советского Союза В.В. Колесника» (г. Москва)

Цели: способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления свойств красок, соединяя их с другими жидкостями.

Задачи:

- обучать детей проводить элементарные и доступные опыты, строить гипотезы, искать ответы на вопросы и делать простейшие умозаключения, анализируя результат экспериментальной деятельности;
- развивать у детей воображение, цветовое восприятие, познавательный интерес в процессе исследований, разговорную речь детей, расширять словарный запас;
- воспитывать чувство удовлетворения от выполненной работы.

Предварительная работа: беседа о пользе молока и молочных продуктов для организма человека

Материал: молоко, разведенные в воде красители, тарелка, влажные салфетки; ватная палочка; деревянные палочки, шприцы, средство для мытья посуды, альбомные листы бумаги

Ход занятия.

Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, вы верите в чудеса? А в то, что сами можете быть волшебниками? Это возможно с помощью обычных предметов, которые тоже могут стать волшебными.

Беседа.

— Вы любите рисовать? Что больше всего вам нравится изображать? (Ответы детей)

— Что для этого можно использовать? (Ответы детей)

— На чем еще можно рисовать? (Ответы детей).

— Сегодня мы с вами попробуем необычное рисование. Хотите?

Основная часть занятия

Воспитатель: Отгадайте загадку:

Она ходит по лугам,

По заброшенным полям,

Много ест и много пьёт,

Жвачку целый день жуёт

И за это круглый год

Любят молоко даёт. (Корова).

— Что дает нам корова? (Молоко).

— Чем оно полезно? (ответы детей).

Воспитатель: Правильно, а еще молоко является незаменимым лекарством. Молоко укрепляет наши зубы, кости, волосы и ногти. Молоко богато витаминами, которые особенно важны для растущего детского организма.

Чтение стихотворения В. Нищева

В магазин везут продукты,

Но не овощи, не фрукты.

Сыр, сметану и творог,

Глазированный сырок.

Привезли издалека

Три бидона молока.

Очень любят дети наши

Йогурты и простоквашу.

Это им полезно очень,

Магазин же наш молочный.

Воспитатель: Ребята, что же вкусного и полезного можно приготовить из молока?

(Ответы детей)

Воспитатель: Звучит странно, но на молоке можно еще рисовать! Рисовать на молоке очень увлекательно. Картины получаются необычайно красивые. Сегодня на занятии мы познакомимся с этим необычным способом рисования.

Физминутка:

Лады, лады, ладушки (хлопаем в ладоши).

Едем в гости к бабушке (топаем).

Там Буренка живет (показываем рога).

Молочко она дает.

Молочка мы попьем (гладим по животику).

Хоровод все заведем.

Дружно сходим на лужок (идем по кругу).

А теперь садись, дружок! (садимся на места)

Воспитатель: Ну что, приступим к рисованию? (На столе стоят тарелки с налитым молоком)

— Что налито в тарелках? (Молоко).

— Только вот можно ли на этом рисовать? Как вы думаете? (Ответы детей)

Воспитатель: Оказывается, можно, чтобы получилось на нем изображение, в молоко нужно добавить краски любого цвета. (Набираем шприцем любую краску и капнем в молоко, рядом капнем краску другого цвета...)

Воспитатель: Как завораживающе растекаются краски по тарелке. Капая различными красками на молоко, вы создаете неповторимый рисунок, у каждого он свой.

Но это еще не всё. Давайте, представим, что мы — маленькие волшебники. Что обязательно должно быть у волшебников в руках?

Дети: Волшебная палочка.

Воспитатель: Возьмите волшебные палочки, произнесем волшебные слова и опустим палочку в молоко и посмотрим, что же у нас получится. А волшебные слова у нас будут такие:

Раз, два, три, четыре, пять.

Начинаем колдовать

Раз, два, три, четыре, пять.

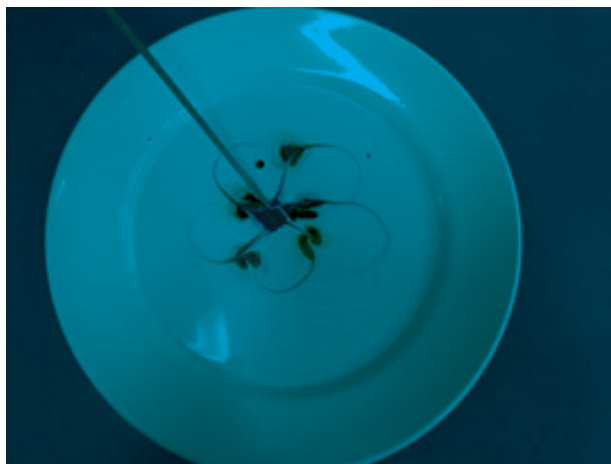
Чудо в гости будем ждать,

Палочку свою возьмем,

Волшебство творить начнем.

(Звучит музыка волшебства).

Воспитатель: Ребята, опускайте палочки в молоко. Начинайте рисовать любые узоры, меняя направления. (Дети выполняют работу самостоятельно)



Воспитатель: — Что происходит с красками? (Растекается, смешивается, расплзаются). — На что похож ваш рисунок? (ответы детей).

Воспитатель: Ребята, теперь возьмем ватную палочку с жидким мылом и окунем в молоко. Продолжаем делать волшебство.

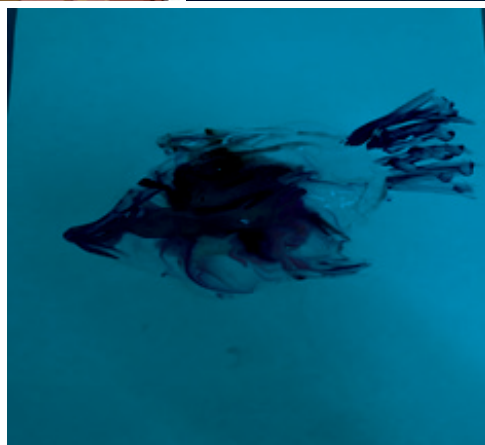
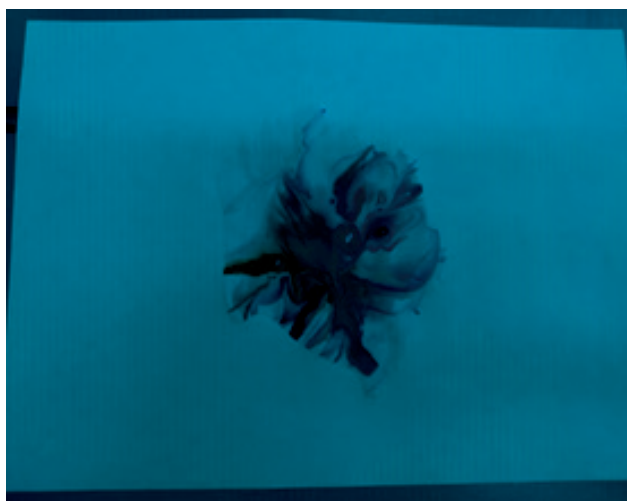


— Что теперь происходит с красками? Интересно передвигаются краски?

Воспитатель: Секрет цвета в молоке — в капельке жидкого мыла, которая ослабляет химические связи, удерживающие жиры и протеины в молоке.

Воспитатель: Узор на молоке можно перенести на бумагу. Коснемся листом бумаги поверхности молока на пару секунд, и вот, перед нами загадочное и причудливое изображение. Пофантазируем....

Звучит песня «Дети любят рисовать». В. Шаинский



Воспитатель: Красивые получились узоры. Ни одного похожего рисунка нет. Вам нравятся ваши рисунки?

Итог занятия.

— Что мы делали сегодня?

— На чем рисовали?

— Что происходило с красками и молоком?

— Вам понравилось волшебство с молоком и красками?

Литература:

1. Иванова О. Л., Васильева И. И. как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка — СПб.: Речь; М.: Сфера. 2011
2. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / под ред. Р. Г. Казаковой — М.: ТЦ Сфера. 2009
3. Черепкова Н. А. Рисование разными способами с детьми старшего дошкольного возраста.— Детство — Пресс, 2018
4. Шаляпина И. А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий. Методическое пособие — М.: «Сфера», 2020

Конспект открытого познавательного занятия с использованием метода экспериментирования для детей группы раннего возраста «Пирожки для Мишки»

Ковбас Ольга Викторовна, воспитатель

МКДОУ комбинированного вида детский сад № 6 рп Михайловка Иркутской обл.

Цель: Создание условий для удовлетворения детской любознательности через опытно — экспериментальную деятельность.

Задачи:

Обучающие:

Учить детей решать проблему путем поиска решения. Закреплять знания детей о свойствах сухого и мокрого песка.

Развивающие:

Развивать познавательную активность, внимание, логическое мышление.

Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

Воспитывать любознательность, культурно — гигиенические навыки (аккуратность, опрятность).

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно — эстетическое развитие.

Предварительная работа: чтение сказки «Маша и медведь», повторение правила работы с песком, игры с песком «Я пеку, пеку, пеку».

Материал и оборудование: Мультимедийный проектор, ноутбук, презентация «Правила работы с песком». Аудиозапись — речь Мишки, аудиозапись — дуновение ветра. Игрушка — медведь, «волшебная микроволновая печь», контейнер с песком, лейка с водой, доски для лепки. Фартуки, головные уборы, таз с водой для мытья рук, салфетки.

Ход занятия:

1. Вводная часть

(*звукозапись*) Раздается плач «Мишки — игрушки» (Мишка спрятан в группе)

Воспитатель: Дети, кто-то плачет! Кому-то нужна помощь. Кто бы это мог быть? Давайте посмотрим. (*Дети вместе с воспитателем идут на звук плача*)

Дети: Это Мишка!

Воспитатель: Действительно, это Мишка-Топтыжка. Какие вы молодцы! Нашли Мишутку. Кто знает, из какой он сказки? Давайте узнаем у Мишки, почему он плачет, что случилось?

Дети: Миша, что с тобой случилось? Расскажи нам.

Воспитатель: Давайте Мишку, посадим на ковер, чтобы ему удобнее было и сами сядем рядышком.

Медведь (звукозапись): Послала меня Машенька отнести пирожки бабушке и дедушке. Да строго — на строго наказала: «Не садись на пенек, не ешь пирожок, неси бабушке, неси дедушке». «У — У — У» (*плачет*)

А я шел, шел, устал и сел на пенек, да и съел пирожок, а потом еще один. И не заметил, как все съел. Что я теперь Машеньке скажу? «У — У — У» (*плачет*)

Воспитатель: Не плачь, Миша, мы тебе поможем.

Дети: Поможем.

Воспитатель: Ребята, а как мы можем помочь Мишке?

Дети: Давайте напечем пирожков.

Воспитатель: Давайте. А чтобы Миша не съел пирожки, мы их слепим из песка. А ты Миша присаживайся удобнее и посмотри, как мы будем лепить.

2. Основная часть

Воспитатель: Ребята, давайте подойдем к нашим столам и посмотрим, все ли у нас есть для лепки.

Проверяем: (*дети показывают и называют все необходимое, надевают фартуки и головные уборы*)

Все готово. Можно приступать к работе?

Дети: Да!

Воспитатель: Ой, ребята, не спешите! Сначала повторим правила работы с песком. (*на проекторе появляется презентация «Правила работы с песком», воспитатель помогает и произносит начало фразы*)

Дети: Песок в рот брать нельзя.

Воспитатель: Почему?

Дети: Песком не обсыпается.

Воспитатель: Почему?

Дети: Нельзя тереть глаза грязными руками.

Воспитатель: А если песок попал в глаза, что нужно сделать? Молодцы! Теперь можно приступать (*дети садятся за столы и начинают лепить пирожки, но они рассыпаются*).

Дети: У меня не получается! И у меня!

Воспитатель: Почему? Как вы думаете?

Дети: Песок рассыпается, потому что он сухой.

Воспитатель: А как вы догадались, что песок сухой?

Дети: Он рассыпается и видно песчинки.

Воспитатель: Ребята, что нужно сделать, чтобы из песка можно было слепить пирожки?

Дети: В песок нужно добавить воды.

Воспитатель: Давайте поможем стать песку сырым (*наливаем воду в песок*). Воды должно быть не много. Перемешиваем все. Какой стал песок?

Дети: Песок стал мокрый и он не рассыпается.

Физкультминутка: «Дождик»

Дождик, дождик, веселей

(*встряхивают поочередно правую и левую кисть руки*)

Капай, капай не жалея

(*показывают капельки дождя на ладошке*)

Только нас не замочи

(*грозят дождику указательным пальчиком*)

Зря в окошко не стучи

(*наклоняются и стучат по коленям ладошками*).

Воспитатель: Замечательно. Теперь берем формочки для пирожков и кладем в них наш песок. Хорошо

утрамбовываем, постучав по ним совочком и переверните. Что у вас получилось?

Дети: Получились пирожки.

Воспитатель: Миша тебе понравились наши пирожки?

Мишка (аудиозапись): Спасибо, ребята! Выручили меня, и пирожки у вас получились замечательные. Бабушка с дедушкой обрадуются.

Воспитатель: Ребята, а теперь наши замечательные пирожки мы поставим в «волшебную печь» выпекаться (*ставим в печь*). Пока наши пирожки пекутся, давайте помоем руки и поиграем с Мишкой-Топтыжкой.

Игра «Песчинки» (повторяется 2–3 раза)

Воспитатель: Давайте поиграем, становитесь все в круг. Вокруг себя повернитесь и в песчинки превратитесь. Присели все на корточки. О-о, сколько у нас песка.

(*аудиозапись — дуновение ветра*) Но вот подул ветер, поднял песчинки, и они полетели в разные стороны. (*Дети имитируют полёт песчинок*). Ветер стих и песчинки опустились на землю (*Дети приостанавливают движение, присаживаются на корточки*).

Молодцы, ребята! Хорошо поиграли.

3. Заключительная часть

Воспитатель: Пока мы с вами играли, пирожки уже приготовились (*достаю пирожки*). Доброе дело мы с вами ребята сделали! Помогли Мишутке. Мы с вами столько много напекли, что всем хватит (*отдаю Мишке пирожки и угощаю детей*). Мишке пора возвращаться. Давайте его проводим.

Дети: Миша, приходи еще к нам. До свидания! (*машут рукой*).

Конспект музыкального занятия во второй младшей группе «Прогулка в зимний лес»

Кожина Ольга Сергеевна, музыкальный руководитель;

Романова Юлия Владиславовна, музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 33» г. Глазов (Удмуртская Республика)

Программное содержание

Цель: Развивать музыкальные способности через игровую деятельность.

Задачи:

Вызвать у детей радостные чувства, желание активно участвовать в занятии, эмоционально реагировать на происходящее.

Закреплять представления об окружающем мире.

Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песни (о чем поется), дослушивать музыкальное произведение до конца.

Учить регулировать выдох: слабый, сильный, прерывистый.

Учить выполнять движения в паре, согласовано и ритмично под музыку.

Развивать двигательную активность детей, эмоциональную отзывчивость на музыку, потребности в музыкально-творческом самовыражении.

Воспитывать любовь к природе, желание общаться с окружающим миром.

Воспитывать отзывчивость, умение слушать друг друга; способствовать развитию положительных эмоций. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу в совместной деятельности.

Материалы и оборудование: музыкальный центр, ноутбук, ширма, заяц игрушка би-ба-бо, игрушечные саночки, ритмические формулы для игры «Следы животных», иллюстрации и магнитные картинки-снежинки для слушания, раздаточный материал для дыхательного упражнения «Снежинка», музыкально-дидактическое пособие на развитие звуковысотного слуха «Кукушка на ёлке».

Ход занятия

Дети под музыку (на выбор музыкального руководителя) забегают в зал и встают в круг.

Музыкальный руководитель (М.р.): Мы сейчас пойдём по кругу, поздороваемся с другом.

Музыкальное приветствие «Все на ножки становитесь»

По окончании приветствия продолжают стоять в кругу.

М.р.: А сейчас, ребятки,

Отгадайте загадку:

«Когда снег выпадает,

Как это время года называют?»

Дети: Зима!

М.р.: Правильно, зима. А вам нравится зима?

Дети: Да!

М.р.: А почему она вам нравится?

Дети: Потому что можно гулять, играть в снежки, лепить снеговика, кататься на санках и т.д.

М.р.: Видите, ребята, как можно здорово провести время зимой! А чтобы нам не замёрзнуть, оденемся по теплее и поедem кататься на санках.

Упражнение с движением «На прогулку соберись!»

Вот надели мы сапожки (*«надеваем сапожки» имитация*)

Заплясали наши ножки (*топают ножками*)

Рукавицы мы надели (*«надеваем рукавицы»*)

На прогулку захотели (*разводят ручки*)

Выпал беленький снежок (*«фонарики»*)

Дети сели в санки (*встают парами*)

И поехали кататься по лесной полянке (*встают парами, впереди стоящий ребенок подает руки сзади стоящему*)

Музыкально-ритмическая игра «Санки» слова и музыка Т. Сауко [1, с. 43].

М.р.: Вот мы и приехали на полянку. Как здесь красиво! Сколькo снега намело! А на снегу, посмотрите, чьи-то следы. Кто гулял по лесным тропинкам?

Дети: Лиса и заяц.

М.р.: Правильно. А следы животных не простые, а ритмичные.

Ритмическая игра «Следы животных»

На магнитной доске выкладываются ритмические формулы в виде следов зайчика и лисы, музыкальный руководитель прохлопывает, дети должны повторить.

М.р.: Как весело и дружно прошли мы по следам! Ой, слышите, снежок скрипит, кто же к нам сюда спешит?

Звучит музыка, на ширме появляется заяц (игрушка би-ба-бо).

Заяц: Это кто же здесь гуляет? Это кто меня пугает? Вы не мишки? Не лисята?

Дети: Нет.

Заяц: Ну а кто же вы?

Дети: Ребята!

М.р.: Заяц, почему же ты дрожишь? От кого же ты бежишь?

Заяц: По лесочку я гулял,

Вдруг лисичку повстречал.

Испугался, задрожал,

Санки бросил, убежал.

М.р.: Не печалься, не грусти, поможем санки мы тебе найти. Ребятки, поможем зайчику санки найти?

Дети: Да!

Заяц: Спасибо, ребята. Кататься на санках — это моя любимая забава!

М.р.: А хотите послушать веселую песенку про зимние забавы?

Дети: Да!

М.р.: Тогда присядем на «пенёчки», я спою, а вы слушаете.

Дети садятся на стульчики.

– **Слушание песни «Зима пришла», слова и музыка З. Б. Качаевой [3].**

После прослушивания песни музыкальный руководитель беседует с детьми о содержании и характере музыкального произведения, задавая детям вопросы: О чём поётся в песенке? Какой характер песенки? О каких зимних забавах поётся в песенке? После беседы музыкальный руководитель обращает внимание детей на иллюстрации (расположить их на магнитной доске) разные по содержанию, например, с изображением лета и зимы. После повторного слушания предлагает детям выбрать ту, которая, по их мнению, подходит к песне «Пришла зима». Далее детям раздаются магнитные картинки-снежинки, которые они должны поместить на выбранную ими иллюстрацию. Подводя итог слушания, музыкальный руководитель отмечает, что дети справились с поставленной задачей.

М.р.: Ребята, вы очень внимательные!

Заяц: На полянку, на лужок, тихо падает снежок. Какой большой сугроб вырос! Это снежиночки-пушинки слетелись.

М.р.: Заяц, мы умеем с ними играть. Сейчас ребята покажут, как снежинки умеют летать.

Дыхательное упражнение «Снежинка».

Для данного упражнения используется раздаточный материал — снежинка на леске, прикрепленная к коктейльной трубочке.

Дети выполняют упражнение соответственно тексту, направляя выдох на снежинку.

Тихо дует ветерок (вдох)

Не летит снежинка (плавный, спокойный выдох)

Сильный ветер задувает (вдох)

И снежинка улетает (активный выдох)

Вот подул колючий ветер (вдох)

Кружится снежинка (прерывистый выдох)

Дети складывают снежинки в корзинку.

М.р.: Посмотрите, на полянке большая снежная ёлка, а с ветки на ветку перелетает кукушка и поёт свою песенку.

Распевание «Ку-ку» с использованием музыкально-дидактического пособия на развитие звуковысотного слуха «Кукушка на ёлке».

Музыкальный руководитель исполняет попевку: Кукушка на суку поет «Ку-ку, ку-ку». Дети стараются интонационно чисто спеть интервал малая терция на слова «Ку-ку, ку-ку».

М.р.: Отгадайте, ребятки, музыкальную загадку.

Песня «Ёлочка» слова и музыка Т. Шикалова [2, с. 10]

М.р. поёт припев песни «Ёлочка», дети должны вспомнить песню, которую начали разучивать на прошлом занятии.

М.р.: Это песенка про ёлочку, которая радуется своим хвойным ароматом и красивым зимним нарядом.

Вспомнить припев и разучить 1 куплет, затем соединить куплет с припевом.

Заяц: Как вы красиво пели. Молодцы! Ой, ребята, посмотрите, это же та самая полянка, где я оставил санки.

М.р.: Ветерок задувает, снежинки собирает.

Снежинки-пушинки летите сюда,

Вас ждёт весёлая игра!

И зайкины санки найдутся тогда!

Музыкальная игра «Снежинки, летайте», слова и музыка Л. Олифиновой [4].

После игры дети находят санки.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, когда мы играли, снежинки летали, снежок размели и санки нашли. Заяц, это твои санки?

Заяц: Да, мои! Спасибо вам, ребята, что нашли мои саночки. Вы такие дружные, мне с вами было очень весело. Санки я сейчас возьму и кататься побегу. До свидания, детвора! Весёлых вам потех!

Дети: До свидания!

М.р.: Ребята, вам понравилась наша прогулка?

Дети: Да!

М.р.: Если вам понравилось петь песенки — похлопайте, если понравилось гулять по следочкам — потопайте, ну а если вам понравилось играть со снежинками — покружитесь легко. Наша прогулка подошла к концу.

М.р.: Снова в санки мы садимся
В садик с вами возвратимся!

Дети встают парами и под музыку «Санки» Т. Сауко выбегают из зала.

Литература:

1. Сауко Т. Н., Буренина А. И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет. — Спб., 2001.
2. Шикалова Т. Н. Вдохновение. Песни для детей. Вторая младшая и средняя группы. — Ижевск, 2005.
3. Сайт possum.ru «Песни маленьких зверят» ноты детских песен.
4. <http://musiczar.by/muzykalnye-igry/>

Конспект ООД на тему «Путешествие в страну игрушек»

Лаврова Ольга Владимировна, воспитатель;

Писаренко Любовь Александровна, воспитатель;

Ефимова Валентина Ивановна, воспитатель

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 8» г. Шебекино Белгородской области

Цель: расширять представления детей об игрушках, способах игры с ними.

Задачи:

1. Закрепить стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки»;
2. Способствовать развитию познавательной активности;
3. Активизировать речь детей, расширять словарный запас;
4. Воспитывать желание помочь игровому персонажу;
5. Вызвать аккуратность в обращении с игрушками.

Методы: Игровая мотивация, наглядный материал, диалог, объяснение, дидактическая игра, практическая деятельность детей, экспериментирование, анализ.

Предварительная работа: беседы с детьми об игрушках; чтение и разучивание стихотворений А. Барто, С. Михалкова, разгадывание загадок, сюжетно — ролевые игры.

Методы и приемы: беседа, использование художественного слова, рассматривание иллюстраций.

Материалы и оборудование: магнитофон, мольберт, карта путешествия, таз с водой, полотенце, фен, посылочный ящик с разрезными картинками, игрушки: мячи, зайчик, мишка, лошадка, грузовик, напольный конструктор

Словарная работа: закрепление обобщающего понятия «Игрушки», грациозные, подтянутые, грузовой транспорт.

1. Организационный момент деятельности.

— Колокольчик, мой дружок

Собери детей в кружочек

(Звенит колокольчик, дети собираются в круг около воспитателя)

— Здравствуйте, девочки! (отвечают девочки)

— Здравствуйте, мальчики! (отвечают мальчики)

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики (пальцы обеих рук соединяются в замок)

А теперь подружатся маленькие пальчики (ритмичное касание пальцев обеих рук)

1,2,3,4,5 мы собрались поиграть

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся

Собрались мы все в кружок,

Будь внимателен дружок.

2. Беседа

Воспитатель: Ребята, у вас есть любимые игрушки?

(ответы детей)

— Давайте вспомним стихотворение про наши игрушки в детском саду.

(рассказывают по мнемотаблице)

Много игрушек в детском саду,

Наши игрушки стоят на виду:

Кот в сапогах, длинноухие зайки,

И барабаны, и балалайки.

Куклы нарядные в платьях сидят,

Куклы на зайцев и мишек глядят.

Мы наши игрушки не бьем, не ломаем,

Их у товарищей не отнимаем.

А вы знаете, что игрушки могут огорчаться, радоваться или грустить? Когда дети игрушки бросают, кидают, ломают — игрушки огорчаются и плачут, а если берегут, после игры убирают на место — они радуются и улыбаются.

— Я заметила, что не все дети в нашей группе умеют правильно играть с игрушками. Хотите научиться правильно, играть с игрушками? Тогда я приглашаю вас отправиться в страну «Игрушек».

— Вокруг себя ты повернись, в стране игрушек окажись

(дети поворачиваются вокруг себя, появляется карта)

— Вот мы с вами оказались в стране игрушек. Своё путешествие мы совершим по карте.

(Дети смотрят на карту, на которой изображены игрушки)

Мяч

— Мяч — это одна из любимых детских игрушек. Мячи бывают разные и по цвету (красные, желтые, зелёные) и по размеру (большие и маленькие, дети берут себе по мячу из корзины).

— Как можно играть с мячом? (*ответы детей*)

Мой весёлый, звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь?

Красный, жёлтый, голубой —

Не угнаться за тобой!

Игра «Попади в корзину»

— Кто знает стихотворение про мяч.

Наша Таня громко плачет,

Уронила в речку мячик.

— Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

— А правда мяч не утонет? Давайте это проверим.

(Стоит тазик с водой. Проводят **эксперимент** с мячиком. Мячик опускают в воду, он плавает.)

Воспитатель: “Дети, а сейчас мы с вами опустим мячик в таз с водой и посмотрим, что с ним произойдет (*мяч не тонет*) Почему он не тонет?”

Дети: «Мяч плавает: он легкий».

Воспитатель: Молодцы, ребята, правильно.

— Смотрим на карту, куда показывает стрелка (на мишку).

— Идем к мишке.

Мишка

— Ребята, почему-то мишка сидит грустный? Что с ним случилось?

— Вспомните стихотворение про мишку (*чтение стихотворения*)

Уронили мишку на пол,

Оторвали мишке лапу.

Все равно его не брошу —

Потому что он хороший.

— Не огорчайся, мишка, мы тебя полечим (*воспитатель бинтует лапу*)

— Скажи мишке ласковое слово.

— Давайте мишку уложим в кровать, пусть отдохнет.

— Смотрим на карту, куда показывает стрелка? (на зайку)

— Идём дальше.

Зайка

— Здравствуй, зайка (*дети глядят зайку, а он мокрый*)

Чтение стихотворения «Зайка»

Зайку бросила хозяйка —

Под дождем остался зайка.

Со скамейки слезть не мог,

Весь до ниточки промок.

— Как нам высушить зайку? Кто нам поможет? (*солнышко*)

— На улице холодно, поэтому можно высушить феном. Фен можно брать только взрослым. Сейчас мы высушим зайку. А что бы в следующий раз не намокнуть, надо брать с собой... что? (*зонтик*)

— Зайка высох, посмотри, как дети играют в **игру «Солнышко и дождик»**

«Солнышко, солнышко,

Посвети немножко!

Выйдут детки погулять —

Станут бегать и играть»

«Дождик, дождик, веселей, (*говорят под зонтиком*)

Капай, капай не жалей.

Только нас не замочи,

Зря в окошко не стучи»

(*после игры, дети дарят зонтик зайчику*)

— Смотрим на карту, куда показывает стрелка? (на лошадку)

— Идём дальше.

Лошадка

Звучит музыка (*цоканье копыт*)

— Кто к нам спешит?

Быстрее ветра я скачу,

“Цок-цок” — копытами стучу,

Я громко “иго-го” кричу,

Садись на спину — прокачу

(*Дети рассматривают и описывают лошадку*)

— Какая же она у нас красавица! Давайте расскажем для лошадки стихотворение (А. Барто «Лошадка»):

Я люблю свою лошадку,

Причешу ей шерстку гладко,

Гребешком приглажу хвостик

И верхом поеду в гости.

— Когда лошадка бежит, она высоко поднимает ноги и что делает копытами (*Цокает*). Давайте вместе с вами поцокаем язычком.

(*Дети повторяют вслед за воспитателем.*)

— Давайте-ка ребята, мы с вами поиграем в лошадок.

Повторяем за мной: «Покружились, покружились и в лошадок превратились!»

(*Дети надевают шапочку лошадки и под музыку шагают с высокоподнятыми ногами.*)

— Вот какие лошадки получились — красивые, грациозные, подтянутые!

— Хорошо поиграли, ну, а теперь давайте снова превратимся в детей.

«Покружились, покружились и в ребяток превратились!»

— Смотрим на карту, куда нам дальше идти? (*к грузовику*)

— Ребята, послушайте загадку.

Грузовик

Грузов столько он везёт,

Хватит всем на целый год:

Мебель, доски, кирпичи

И спортивные мячи.

Отдыхать он не привык

Наш трудяга... (Грузовик)

— Грузовым называют транспорт, специально предназначенный для перевозки грузов. Он большого размера, имеет кабину, кузов, куда и укладываются грузы. А какие могут быть грузы? (Кирпичи, песок, снег.)

Расскажите стихотворения А. Барто «Грузовик»

Нет, напрасно мы решили,

Прокатить кота в машине,

Кот кататься не привык,

Опрокинул грузовик.

(*стихотворение обыгрывается*)

— Ребята, давайте возьмем грузовик с собой, может нам нужна будет его помощь.

— Смотрим на карту, куда нам дальше идти? (*на самолет*)

Самолет

— Ребята, что-то я не вижу в группе самолета. Как же быть? (*построить из конструктора*)

Чтение стихотворения А. Барто «Самолет»

Самолёт построим сами

Понесёмся над лесами

Понесёмся над лесами

А потом поедem к маме.

— Вот как раз и пригодился нам грузовик, он может привезти нам строительный материал. Девочки и мальчики строят самолеты.

(*рассматривание построек*)

— Молодцы, какие замечательные самолёты у вас получились и сейчас под звук летящего самолёта мы с вами полетим дальше.

— Смотрим на карту, куда нам дальше идти? (*почтовый ящик*)

Посылочный ящик

— Что же это, это не игрушка? (*посылка*)

— Где же он лежит? (*дети по группе ищут посылку*)

— В ящике лежат маленькие конверты для каждого из вас.

— Вам нужно собрать из частей картинку и назвать игрушку (*дети складывают картинку из 6 частей*)

— Молодцы. Свою картинку вы заберёте домой, и поиграете с родителями.

Рефлексия

— Где мы сегодня побывали?

— Вам понравилось путешествие?

— Как много мы с вами сделали хорошего и доброго.

— Что мы делали в стране игрушек?

Дети: поиграли с мячом, вылечили мишку, помогли зайке и.д.

— Ребята, вы такие молодцы! Вы так хорошо играли со всеми игрушками, бережно относились к ним.

— Молодцы, Кира, Саша, Маргарита очень быстро сложили картинку.

— Помогла нашему путешествию карта, в следующий раз, мы отправимся в гости к другим игрушкам.

1,2,3,4,5 мы закончили играть

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Мы игрушки соберем и на место отнесем.

Конспект ООД на тему «Здравствуй, гостья-зима, просим милости к нам» для старшей дошкольной группы

Лешова Лилия Александровна, воспитатель;

Гойдина Елена Сергеевна, воспитатель;

Гончарова Лилия Ивановна, воспитатель

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 8» г. Шебекино Белгородской области

Программное содержание: Учить детей различать и называть времена года, отмечать характерные признаки зимы, описывать и обобщать зиму по элементам модели. Закреплять знания об особенностях существования растений зимой, об образе жизни и поведении животных, птиц. Развивать навыки учебной деятельности, зрительное внимание. Расширять словарный запас слов за счет имен существительных, слов, обозначающих действия предметов, и прилагательных. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к красоте окружающего мира.

Оборудование: квадраты белого, зеленого, красного, желтого цвета — на каждого ребенка, мнемодорожка февраля, дидактическая игра «Птички на кормушке», пиктограмма «Угадай дерево по тени» — на каждого ребенка, снежинка на каждого ребенка.

Предварительная работа: Ежедневные наблюдения за состоянием погоды, дидактические и подвижные игры, экскурсии в лес, парк, к реке. Чтение художественной литературы из книги «Снег идет», Б. Павлова «Кто поет в зимнем лесу», Г. Сапгир «Четыре конверта», Е. Трутнева «Зима, весна, лето, осень», заучивание стихов, песенок, поговорок, примет о зиме, работа с пиктограммами, рисование пейзажей о зиме.

Ход ООД:

(организационный момент)

Станьте рядышком друг с другом, словно месяц — полукругом и послушайте стихотворение.

Снежинки пуховые,

Веселые, живые!

Вы кружите, мерцаете

В молчании лесном

И землю устилаете

Блестящим серебром. (А. Липецкий)

— О каком времени года говорит поэт в этом стихотворении? (о зиме)

— Вы хотите поговорить сегодня о зиме?

— Садитесь за столы и внимательно слушайте меня.

— Назовите все времена года?

Каждое время года любит свой определенный цвет. Попробуйте отгадать, какой цвет любит зима? (белый). Почему? (все вокруг покрыто белым снегом). Весна любит — зеленый. Почему? (все вокруг зеленеет, появляются зеленые листочки и зеленая травка). Лето — красное, потому, что все вокруг яркое, теплое, пестрое от множества цветов и ласкового солнышка. Ну, а осень — желтая, вянет и желтеет вся трава и листья на деревьях.

— А сейчас отгадайте мои загадки, а ответы на них вы будете давать с помощью квадратов, которые найдете у себя на столе.

1. Тает снежок, ожил лужок,

день прибывает, когда это бывает? (весна)

2. И светла, и широка наша тихая река, побегим купаться, с рыбками плескаться. (лето)

3. Падают, падают листья,

В нашем саду листопад.

Желтые, красные листья,
По ветру вьются, летят (осень).

4. Под голубыми небесами,
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит. (зима).

Молодцы! Все дали правильные ответы, никто не ошибся.

Давайте продолжим игру с квадратами («Что сначала, что потом»)

Сначала была весна, возьмите квадрат — весна, положите перед собой, а потом (дети выкладывают квадраты у себя на столах по — порядку времен года, начиная с весны).

— Скажи, Маша, сначала была весна, а потом (дети проверяют у себя).

Сначала была осень, а потом?

— Скажи, Антоша, сначала была осень, а потом? А вы проверьте у себя.

Замечательно, молодцы, уберите квадраты на край стола, они нам больше не нужны.

— После чего наступает зима?

— Сколько месяцев она длится?

— Назовите зимние месяцы?

— Какой сейчас месяц? (февраль).

Давайте расскажем о феврале с помощью вот этой карточки — дорожки (выставляю на доску мнемотаблицу февраля и вызываю к доске ребенка — он показывает и рассказывает).

Февраль — последний месяц зимы, день в феврале увеличился, а ночь стала меньше, короче. Говорят — январь с морозами, а февраль с метелями, вьюгами, снегопадами. Солнышко поднимается все выше и выше, греет сильнее и сильнее, тают сосульки и снег. В феврале зима с весной встречается.

Хорошо, садись, Марина.

— Скажите, а какая она зима? (холодная, белая, морозная, снежная, красивая, суровая, веселая, волшебная).

— А что делает зимой снег? (идет, падает, блестит, кружится, лепится, тает, скрипит, рассыпается).

— А как живут зимой лесные звери? (по-разному).

— Каким должен быть настоящий заяц, чтобы выжить в зимнем лесу? (белый, острые зубы и быстрые ноги).

— Чем заняты зимой волк и лиса? (охотятся, они — хищники).

— Почему мы не видим медведя и ежа? (они спят).

— Что делает белка в сильный мороз? (спит, укрывшись пушистым хвостом).

— А кто заботится о домашних животных? (хозяин).

— А что любят делать дети зимой? (кататься на санках, лыжах, лепить снеговика).

Ну — тогда выходите на коврик — поиграем и мы.

(физкультминутка «Здравствуй, зимушка-зима!»).

Ждали зиму мы давно.

Все смотрели мы в окно.

Наконец, она пришла —
Здравствуй, зимушка — зима!
Всюду снег на ветках пышных,
Ветерка почти не слышно,
Речка быстрая молчит,
Птичья песня не звучит.

Снежинки в небе кружатся
И тихо ложатся на землю.

Эй! ребята, выходите

И на саночки садитесь,

Мы на саночки садились,

Быстро с горки покатались,

Покатались, понеслись,

Быстро-быстро с горки вниз,

Мы на лыжи дружно встали,

Друг за другом побежали.

Послушайте загадку!

В зимний день среди ветвей

Стол накрыли для гостей. (что это?).

(приглашаю всех посмотреть на доску, выставляю картинку с изображением кормушки с помощью магнитов, а картинки с изображением птиц выкладываю на столе перед доской). Рассказываю.

— Попробуйте узнать, какие птицы прилетят к кормушке?

В понедельник прилетели к кормушке небольшие птички крошки и семечки съели, а рябину не тронули? — ребенок находит воробья и ставит к кормушке.

Во вторник прилетели птички с желтыми грудками, тоже рябину не тронули, а сало и семечки склевали. Кто это? — вызванный ребенок находит и ставит к кормушке синичку).

В среду прилетали к кормушке небольшие птицы с красными грудками — они клевали ягоды рябины (ребенок находит снегиря и ставит к кормушке).

В четверг у кормушки обедали большие птицы. Они встречаются у нас очень часто. Бывают белые, черные с синим отливом. Кто обедал на кормушке? (ребенок ставит голубя).

Молодцы, вы хорошо справились с заданием.

А сейчас отгадайте, пожалуйста еще одну загадку.

Зимой на ветках яблоки, скорей их собери!

И вдруг вспорхнули яблоки — ведь это? (снегири).

— Какие это птицы? (зимующие или перелетные?).

— Как же себя чувствуют зимующие птицы? (им холодно, голодно, мы не забываем их подкармливать.)

Давайте расскажем и покажем, как мы кормим птиц зимой?

(пальчиковая гимнастика «Прилетайте птички»).

Прилетайте птички.

Голуби, синички.

Приготовлю крошки

Семечек немножко-

Прилетели птички,—

Сала дам синичке.

Эти крошки — воробьям,

Эти крошки — голубям.

Галки, да вороны-

Ешьте макароны.

Проходите на свои места и продолжим нашу беседу. Дети, давайте поговорим немного о том, как зимуют на улице растения? (они не растут, отдыхают).

— Расскажите, какие деревья растут на территории нашего детского сада?

(рябины, клены, березы, ели и сосны). Найдите у себя на столах карточки с изображением деревьев и их теней. (Игра «Найди дерево по тени».)

— Назови, Вика, какие деревья нарисованы на карточке? (сосна, ель, береза, рябина). Найдите тень этих деревьев и соедините их с помощью фломастера.

Молодец, Вика, правильно справилась с заданием, проверьте у себя. Молодцы, отлично. Да зимой деревья отдыхают в тишине.

— А как зимуют комнатные растения? (хорошо).

Хозяин нашего зеленого уголка, старичок-лесовичок, всегда рад нашему приходу, давайте пойдём, поздороваемся с ним. (подходим к уголку природы и здороваемся с лесовичком).

— Как здесь хорошо, это самое красивое место в нашей группе, все растения чистые, красивые. Это потому, что мы с вами не забываем о них и правильно ухаживаем за ними.

— А что это растёт на подоконнике? (ребенок читает стихотворение и показывает)

Давно зима метлой метет,
Сугробы у ворот,
А на окне у нас растёт
Чудесный огород.
Растёт овес, морковь растёт,
Растёт зелёный лук,
У нас весна зимой живёт,
Как наш хороший друг.

Да, в нашем уголке природы живёт настоящая весна и красота.

А вот вчера весь день шел снег. В воздухе сверкали и переливались снежинки. Вечером, когда все дети ушли домой, я открыла форточку. и в группу влетел целый хоровод снежинок. Вот они, у меня их целый ледяной поднос. Вы так чудесно о ней рассказали сегодня, я вами всеми довольна и очень всем благодарна. (каждый ребенок получает красивую бумажную снежинку).

Рефлексия:

— Что вы узнали интересного на занятии? Что у вас вызвало трудности? Что вы вечером расскажите дома родителям?

Если вам понравилось сегодня заниматься и не возникло никаких трудностей, возьмите снежинки и подбросьте их вверх, а если вам было не интересно, то спрячьте их за свою спину.

Конспект ООД в форме квест-игры для детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности на тему «Меню для Жорки-обжорки»

Логачева Наталья Николаевна, воспитатель;
Скиба Ирина Викторовна, учитель-логопед;
Троценко Татьяна Викторовна, воспитатель;
Онегова Марина Валерьевна, музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 8» г. Шебекино Белгородской области

Цель: закреплять и систематизировать знания детей о продуктах питания посредством использования квест-игры.

Коррекционно-образовательные задачи:

Учить детей составлять примерное детское меню на день.

Систематизировать знания детей о классификации продуктов питания.

Расширять знания детей о содержании витаминов в продуктах, и их влиянии на организм человека.

Обогатить и активизировать словарь по лексической теме «Продукты».

Коррекционно-развивающие задачи:

Развивать у детей навык употребления существительных родительного падежа единственного числа с предлогом ИЗ, умение образовывать относительные прилагательные и согласовывать их с существительными в роде, числе, падеже.

Развивать у детей зрительное восприятие и внимание, слуховое восприятие, связную речь, координацию речи с движениями, общую и мелкую моторику.

Закреплять умение детей подбирать обобщающие слова, отвечать полным предложением.

Закреплять навыки правильного звукопроизношения у детей.

Коррекционно-воспитательные задачи:

Воспитывать у детей познавательный интерес к правильному питанию.

Воспитывать у детей навыки сотрудничества на занятии, доброжелательности.

Интеграция образовательных областей:

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

«Социально-коммуникативное развитие».

Оборудование: ноутбук, наборное полотно, карта, конверты с заданиями, книга о вкусной и здоровой пище, мяч, таблички с изображением овощей и фруктов и буквенным обозначением витаминов, стол, сундук, кукла-медсестра, медицинский чемоданчик, оформленные уголки для сюжета «кухня», «медицинский кабинет».

Предварительная работа: беседы «Что такое правильное питание», «Для чего нужны человеку вита-

мины», просмотр презентации «Полезные и вредные продукты», чтение художественной литературы: С. Михалков «Спор овощей», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», В. Шипунова «Холодильник с продуктами», дидактические игры «4 лишний», «Назови правильно», экскурсия на кухню детского сада, разучивание пальчиковой гимнастики «Компот».

Ход образовательной деятельности:

1. Организационный момент, приветствие

Дети стоят в кругу, проговаривают.

Все мы дружные ребята, мы ребята-дошколята.

Никого не обижаем, а друг с другом мы играем

Никого в беде не бросим, не заберем, а попросим.

Пусть всем будет хорошо, будет радостно, светло.

2. Мотивационно — ориентировочный этап

Педагог: Дети, посмотрите, на электронную почту нам пришло видеописьмо. Давайте узнаем, кто нам написал. *(Педагог открывает письмо).*

Видеописьмо: «Здравствуйте дети! Меня зовут Вера Ивановна, я мама мальчика Жоры. Мой сын очень любит кушать конфеты, булочки, чипсы, сухарики, ну просто Жорка-обжорка. Мальчику трудно бегать, прыгать, играть с детьми. Меня он не слушает, когда я говорю о том, что нужно кушать овощи, фрукты, молочные продукты. Может быть, вы сможете рассказать ему о том, как продукты полезны, и составить меню для него».

Педагог: Ну, что ребята вы сможете помочь мальчику?

3. Поисковый этап

Педагог: У меня на столе есть чистый бланк «МЕНЮ», мы можем его использовать. Меню — это список блюд, все воспитатели утром заполняют меню, чтобы ваши родители знали, что сегодня вы будете кушать. А составляет меню на каждый день в детском саду медсестра.

Подходит к столу, а вместо бланка «МЕНЮ», находит карту и записку. Педагог (читает записку): **«Все испытания пройдёте, тогда »меню« заберете. Б.Я».** Кто же у нас забрал бланк меню? Как вы думаете, кто это Б. Я.? (Баба Яга)

Педагог: Дети, а вы готовы пройти все испытания? (Да)

Педагог: Тогда, давайте посмотрим на карту *(размещает на доске, рассматривает ее с детьми)*. Посмотрите ребята, здесь что-то отмечено, как вы думаете, что нам делать?

Дети: Нужно идти по стрелкам, искать то, что отмечено на карте.

Педагог: Первое обозначение — это книга, где же нам ее искать?

Дети: В книжном уголке.

Педагог: Давайте подойдем к книжному уголку и поищем книгу, которая нам поможет.

(в книжном уголке дети и педагог находят «Книгу о вкусной и здоровой пище». Рассматривают книгу, из неё выпадает конверт)

Педагог: А вот и первое задание: **«Продукты по полочкам разложите, что из чего сделано расскажите».**

Игра «Разложи по полочкам»

(педагог выставляет картинки: мука, молоко, мясо, дети выбирают определенный продукт, говорят, из чего он сделан, и распределяют продукты на наборном полотне)

Педагог: Что это? (Творог)

Педагог: Из чего он сделан? (Творог сделан из молока)

Педагог: Творог, сметана, кефир сделаны из молока, значит это какие продукты? (Молочные)

(по аналогии дети рассказывают о мясных и мучных продуктах)

Педагог: Правильно, первое задание мы выполнили. Посмотрите, если двигаться по стрелкам, что мы должны найти? (Мяч)

Педагог: Где же у нас мячи? (В спортивном уголке)

Дети и педагог подходят к спортивному уголку, находят мяч и конверт с заданием, педагог читает:

«Слушайте внимательно, отвечайте старательно».

Игра с мячом «Да-нет».

Суп и борщ мы любим-(ДА).

Это вкусная еда — (ДА).

В речке грязная вода — (ДА).

Будем пить мы иногда — (НЕТ)

Фрукты любит детвора — (ДА).

Вам полезны они — (ДА).

Торт и много конфет это вредно дети — (ДА)

Кушаете вечером омлет — (ДА).

Сок, компот и вода на столе всегда? — (ДА).

Фрукты и овощи моем иногда? — (ДА).

Лук, чеснок полезны? — (ДА).

Педагог: Молодцы дети, вы правильно отвечали на вопросы и справились со вторым заданием. Смотрим на карту, какое обозначение на ней следующее?

Дети: Белый колпак.

Педагог: Да, это белый колпак, на нем что-то написано, давайте прочитаем.

Дети (читают): ПОВАР.

Педагог: Где работает повар, куда нам нужно идти? (На кухню)

Педагог: Пойдемте на «кухню», и узнаем, какое задание нас ждет там.

(дети и педагог заходят на «кухню», подходят к столу)

Педагог: Дети посмотрите, сколько блюд приготовил повар. А вот и конверт с заданием (читает): **«Повара вы замените, правильно блюдо назовите»**

Игра «Веселые повара».

(дети выбирают вырезанную посуду из картонного шаблона с изображенным продуктом, и называют какой суп, какая каша, какой компот: суп из картофеля — картофельный, каша из пшена — пшенная, компот из яблок — яблочный.)

Педагог: Ребята, как будет называться сок, если смешать фрукты, например яблоко и грушу? (Яблочно-грушевый компот)

Педагог: Тогда, давайте сварим такой компот.

Пальчиковая гимнастика «Компот»

Будем мы варить компот («варим» — водим пальчиком по ладошке)

Фруктов нужно много, вот.

Будем яблоки крошить, *(ребром ладони «режем» по ладошке другой руки)*

Грушу будем мы рубить,

Отожмем лимонный сок, *(сжимаем кулачки)*

Слив положим и песок.

Варим, варим мы компот, *(«варим»)*

Угостим честной народ! *(руки вытянуть вперед ладонями вверх)*

Педагог: Какие молодцы, вы правильно всё называли, но нам нужно двигаться дальше, посмотрите на карту, что нам нужно найти?

Дети: Медицинский чемоданчик.

Педагог: Как вы думаете, где мы его найдем?

Дети: В медицинском кабинете.

(дети подходят к «медицинскому кабинету», их встречает кукла-медсестра)

Педагог: Здравствуйте, уважаемая медсестра, расскажите нам, пожалуйста, какие продукты полезны для детей.

Медсестра *(включается запись голоса)*: Детям очень полезны рыба, мясо, молочные продукты, а еще овощи и фрукты.

Педагог: А не могли бы вы нам подсказать, как правильно составить детское меню.

Медсестра: Я, конечно, помогу, но поиграйте вы со мной в игру.

На картинки посмотрите, подходящие продукты найдите

Для того, чтобы волосы были блестящими,

Зубы были крепкими и глазки зоркими,

И солнышко соберите.

Игра «Подбери солнышку лучики»

(дети выбирают лучики с изображенными на них продуктами, которые укрепляют зубы, улучшают рост волос и улучшают зрение, собирают солнышко)

Медсестра: Все эти продукты нам необходимы, потому что в них есть полезные вещества, как они называются? (Витамины)

Медсестра: Правильно, если витаминов не хватает, то человек становится грустным, часто болеет.

Педагог: Витамины содержатся во многих продуктах, а особенно их много в овощах и фруктах (показывает таблички) все витамины делятся на группы А, В, С и другие. На что же нужно обратить внимание, составляя детское меню?

Медсестра: Составляя меню нужно помнить о том, Чтобы было все правильно в нём.

Кашу — утром, борщ — в обед, а на ужин — винегрет.

Педагог: Спасибо за совет, мы обязательно все запомним. Ребята, давайте посмотрим на карту, куда идти дальше.

Дети: Следующее обозначение это ковер.

Педагог: А вот и конверт с заданием: *«Стихи с движением повторите и немного отдохните»*.

Динамическая пауза — логоритмика.

Холодильник открываем *(имитация открывания холодильника одной рукой),*

Пачку масла вынимаем

(наклон вперед, изобразить движения руками вперед к груди),

Колбасу, сметану, сыр, творог, ряженку, кефир

(хлопки перед собой на каждое слово),

Не забудем сок *(руки поднять вверх),* и фрукты *(руки в стороны).*

Что достали мы? *(руки на пояс)*

Продукты *(вытянутые руки вперед).*

Педагог: Дети, на карте осталось последнее обозначение. Что это?

Дети: Это сундук.

Педагог: Давайте его найдем.

(дети находят сундук в уголке уединения, открывают его и находят бланк «Меню», и педагог предлагает составить меню для мальчика Жорки)

Игра «Составь меню»

Педагог: Что вы предложите на завтрак мальчику? А что предложите на обед? Что можно кушать на ужин?

(дети делятся на три группы, первая группа отбирает картинки с готовыми блюдами для завтрака, вторая группа отбирает картинки с готовыми блюдами на обед, а третья группа отбирает картинки с готовыми блюдами для ужина. Затем дети расставляют выбранные картинки в соответствующий карман, а педагог заполняет бланк меню, фотографирует его и отправляет маме мальчика по электронной почте)

4. Рефлексивно-оценочный этап

Педагог: Я думаю, что меню, которое мы составили для мальчика Жорки, ему понравится. Молодцы, дети, вы были внимательными, правильно выполняли задания, поэтому и справились со всеми испытаниями.

Педагог предлагает детям рефлексию «Продолжи предложение».

— *Сегодня я узнал...* (о том, что такое меню).

— *Я расскажу дома маме ...* (о том, что овощи и фрукты очень полезны детям).

— *Мне было трудно...* (составлять меню)

— *У меня получилось...* (правильно называть какой суп, какой компот, какая каша)

— *Мне было интересно...* (выбирать полезные для роста волос продукты, собирать солнышку лучики)

(затем педагог дает адресную оценку работы детей на занятии)

5. Последующая работа.

Педагог: Дети, а дома с мамой приготовьте полезное блюдо, сфотографируйте его, а маму попросите написать рецепт, и мы составим книгу рецептов, и отправим ее мальчику Жорке.

Литература:

1. <https://infourok.ru/kartoteka-igrprivetstviy-dlya-detey-let-3927505.html>
2. <https://infourok.ru/palchikovie-igri-po-teme-produkti-pitaniya-2879912.html>
3. <https://urok.1sept.ru/articles/607313>

Театр кружек в развитии младших дошкольников

Мартынова Татьяна Юрьевна, старший воспитатель;
Шукюрова Айгюн Бахрам Кызы, воспитатель;
Иванова Надежда Михайловна, воспитатель;
Смирнова Марина Николаевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 158 «Рябинушка» г. Чебоксары

Самым увлекательным направлением в работе с детьми младшего дошкольного возраста является театрализованная деятельность.

Реализуя муниципальный проект «Театр глазами детей», мы приобщаем воспитанников к театрализованной деятельности через использование настольного театра кружек. Как можно изготовить такой театр? На пластиковые кружки или стаканчики одинакового размера наклеиваем вырезанные персонажи любой сказки. В процессе использования театр кружек доставляет детям минуты радости, приобщает к литературе, музыке, искусству. Исполнение роли персонажа, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У малыша улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй. В рамках тематической недели «Неделя сказки», воспитатели и дети младшей группы показали совместную деятельность театра кружек по сказке «Заяц-Хваста».

Программное содержание:

Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности.

Продолжать развивать речь детей средствами кукольного театра — театра кружек.

Совершенствовать речевую активность детей в играх со стихотворным сопровождением.

Формировать желание перевоплощаться в какой-либо образ.

Побуждать применять участие в хороводе, подпевая отдельные фразы, согласовывая свои движения с текстом.

Поддерживать интерес к кукольному театру кружек.

Вызывать желание следить за развитием действия.

Материал: мягкая игрушка зайчик, комплект кружек к кукольному спектаклю «Заяц-хваста», декорации зимнего леса, снежки, шапочка маски зайчика.

Предшествующая работа: чтение сказки «Заяц-хваста», разучивание стихотворений, подвижные игры.

Ход занятия.

Воспитатель — Дети вот и кончилась осень, наступила зима.

Белый снег пушистый

В воздухе кружится

И на землю тихо

Падает, ложится.

(Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Зимняя прогулка»)

Очень холодно зимой

Мы пойдем гулять с тобой.

Я надену шубку,

Я надену шапку,

Я надену шарфик

И еще платок,

А потом красивые,

Теплые, пушистые,

Крошки рукавички

На ручки натяну.

И хотя я маленькая

У меня есть валенки.

Воспитатель — Что мы любим, делать на улице зимой? (Ответы детей: играть, кататься)

На чем мы зимой любим кататься? (На санках, коньках, лыжах)

Ой, мороз на дворе

Он не страшен детворе.

Дети санки в руки взяли,

И на горку побежали

Игра «Санки»

(Дети по окончании игры садятся на корточки. Раздается плач зайчика)

Воспитатель — Ребята прислушайтесь, кто-то плачет! Кто же это? Вы узнаете, отгадав загадку.

Через поле и лесок

Скачет маленький зверек.

Шубку зимнюю дала,

Ему зимушка-зима.

А когда весна придет

Шубку серую найдет.

Кто же это? Отгадай-ка!

Догадались? Это... (зайка)

Зайка — Я, зайчик, длинные ушки,

Отморозил я ушки на макушки,

Отморозил носик, отморозил хвостик.

Давайте мы зайке поможем согреться.

Поиграем с ним в снежки? (Ответы детей)

(Игра в снежки.)

Вот и согрелись, Каким стал зайка? (веселым, радостным, красивым.)

Воспитатель — Порадуем зайку стихам?

(Чтение стихов про зайку)

Воспитатель — Пригласим зайку в гости.

«Приходи к нам в детский сад, погостить у ребят».

(Дети по очереди приглашают зайку в гости)

Воспитатель — Сядем на санки и отправимся с зайкой в детский сад.

Вот и приехали.

Воспитатель — Заинька, а ты любишь сказки? Покажем зайке сказку, как один зайка хвастался.

(«Заяц-хваста» театр кружек. Распределение ролей между детьми)

Действующие лица: Заяц-хваста, два или три зайца, ворона, две собаки. Педагог выставляет на столе плоскостные декорации зимнего леса. Выводит зайца на середину стола)

Воспитатель: Жил-был заяц в лесу: летом ему было хорошо, а зимой плохо — приходилось бегать в деревню грызть кору. Вот он и начал им хвастать.

Ребенок Заяц-хваста — У меня не усы, а усище, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи — я никого не боюсь. *(Покачивает кружку с изображением зайца-хвасты.)*

Воспитатель — Зайцы рассказали тетке вороне про хвасту. *(Два зайца подходят к вороне и «шепчутся» с ней.)*

Ребенок Заяц-хваста *(покачивает кружкой с изображением зайцев.)*

Воспитатель — Тётка Ворона нашла хвасту. Заяц испугался.

Ребенок Заяц-хваста — Тётка ворона, я больше не буду хвастать! *(покачивает зайца)*

Ребенок Ворона — А как ты хвастал? *(покачивает ворону.)*

Ребенок Заяц-хваста. У меня не усы, а усище, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубище — я никого не боюсь. *(Покачивает кружку с изображением зайца-хвасты.)*

Ребенок Ворона — Боле не хвастай! *(Покачивает ворону.)*

Воспитатель — Раз сидела ворона, собаки её подхватили и давай мять, а заяц увидел это. *(Манипулируют кружками в соответствии с текстом сказки.)*

Ребенок Заяц-хваста — Как бы вороне помочь? *(Покачивает зайца)*

Воспитатель — Выскочил на горку и сел. Собаки увидели зайца, бросили ворону — да за ним. А заяц от собак ушёл. *(Уводит зайца от собак).* Немного погодя ворона опять встретила этого зайца и говорит ему *(Подводит ворону к зайцу)*

Ребенок Ворона — Вот ты молодец, не хваста, а храбрец *(Покачивает ворону.)*

Воспитатель — Вот и сказочке конец, а кто слушал — молодец.

Воспитатель — Понравилась тебе наша сказка?

Ребенок Заяц-хваста — Да, понравилась. Спасибо вам ребята, мне у вас так весело, хорошо.

(Воспитатель благодарит детей актеров)

Ребенок Заяц-хваста Давайте вместе потанцуем, лапки так и рвутся в пляс

(Танец-игра «Зайка прыгал»)

Проект для детей 5–6 лет «Проблема мусора. Вторая жизнь вещей»

Маслова Полина Алексеевна, воспитатель;

Никитина Екатерина Юрьевна, воспитатель

ГБОУ г. Москвы «Школа № 1590 имени Героя Советского Союза В. В. Колесника», дошкольное отделение № 3

Основная идея и актуальность

Дети нашей группы во время прогулки любят наблюдать за работой мусоровоза. Так как с нашего участка хорошо видна зона вывоза мусора, дети могли видеть, какое большое количество отходов каждый раз забирает машина.

Они часто задавали вопросы: «Почему в баках столько много мусора?», «Откуда приезжает мусоровоз?», «Куда увозят мусор?», «Что с ним делают дальше?», «Можно ли создать жизнь без мусора?». Эти вопросы стали интересны и нам.

И мы решили углубиться в эту тему, так как мусор — глобальная экологическая проблема современности, которую необходимо срочно решать. Ведь проблема загрязнения должна касаться каждого. Дети задавали хорошие вопросы, на которые нужно было дать грамотные ответы. А также научить их задумываться о разумном потреблении. Рассказать о том, что отходы могут вредить нашей планете. Показать, что у использованных вещей может существовать вторая жизнь. Мы захотели придумать идеи, которые помогут нам выйти из «пластиковой» жизни.

Так возник наш новый проект, который мы назвали «Проблема мусора. Вторая жизнь вещей».

Цель: Рассказать детям о проблеме мусора. О сортировке, переработке и утилизации мусора.

Задачи:

Образовательные:

Учить детей задавать вопросы и искать на них ответы при помощи взрослых.

Развивающие:

Выявления причин мусора.

Изучение способов сортировки, переработки и утилизации мусора

Поиск доступных путей переработки мусора для повторного использования.

Воспитательные:

Воспитывать у детей дошкольников бережное отношение к окружающему миру.

Ресурсное обеспечение:

Книги с иллюстрациями: «Мусорная революция», «История мусора», «Куда идет мусор», «Вторая жизнь вещей»; игры; пластилин; доски для лепки; акварельные краски; гуашь; кисти для рисования; баночки для воды; акварельная бумага; цветные карандаши; цветная бумага; цветной картон; клей; ножницы; строительный материал; пластиковые бутылки; крышки; стеклянная бутылка; фотографии детей; компьютер.

Ожидаемые результаты

Дети более глубоко познакомятся с главной экологической проблемой на Земле. Сгенерируют собственные

идеи на тему повторного использования вещей. Научаться делать поделки из бросового материала. Проект благотворно отразится на познавательных способностях детей.

Таблица 1

Методы и средства реализации

Образовательные области	Совместная деятельность детей и воспитателей	Совместная деятельность родителей и детей	Самостоятельная деятельность детей
Социально коммуникативное развитие	Беседы с детьми: «Откуда берется мусор?» «Куда девается мусор?» Дидактические игры: «Сортировка мусора», «Чистим океан» Просмотр научно-познавательного мультфильма: «Проблема мусора»	Создание папки-передвижки: «Сбережем планету вместе» Плакат: «Чистая планета»	Самостоятельные игры детей по сортировке и уборке мусора, рассматривание картинок и иллюстраций на тему: «Переработка мусора»
Познавательное развитие	Опытно-экспериментальная деятельность: «Мусор в землю закопаем»	Совместная сортировка мусора родителей с детьми.	Подготовка детьми места для эксперимента
Речевое развитие	Чтение детям познавательной литературы «История мусора. От древних отходов до переработки пластика», «Вторая жизнь мусора или как сделать отходы полезными», «Мусорная революция», «Мусор. Все о самой неприятной вещи на свете», «Куда идет мусор?».	Изготовление книжки с иллюстрациями: «Как вести себя на природе»	Рассматривание книг и иллюстраций на тему: «Проблема мусора»
Художественно-эстетическое развитие	Рисование: «Все в наших руках» Аппликация: «Сортировка мусора» Лепка: «Наша планета» Конструирование из строительного материала: «Мусороперерабатывающий завод» Поделки из бросового материала (из пластиковых бутылок): подставки для карандашей; веселые божьи коровки; массажный коврик из крышечек.	Домашнее задание: придумать и нарисовать эмблему: «Чистая планета»	Рисование по теме: «Берегите природу» Раскрашивание иллюстраций. Рисование: «Планета будущего»
Физическое развитие	Подвижные игры детей: «Кто быстрее», «Найди себе пару», «Третий лишний» Спортивная игра: «Сортируем отходы (мусор)»	Акция: «Чистый участок детского сада».	Подвижные игры по выбору детей.

Таблица 2

Этапы реализации	Сроки	Виды деятельности	Цель	Исполнители
Подготовительный	Сентябрь	— подбор наглядного материала, познавательной и справочной литературы. — беседы с детьми на тему: «Почему важно беречь нашу планету», «Откуда берется мусор», «Куда идет мусор». — просмотр мультфильмов на тему проблемы мусора. — чтение художественной и научной литературы.	Рассказать детям о проблеме мусора. О необходимости сортировки, переработки и утилизации мусора.	Воспитатели, дети

Этапы реализации	Сроки	Виды деятельности	Цель	Исполнители
Основной	Сентябрь- Октябрь	Опытно-экспериментальная деятельность: «Мусор в землю закопаем». Ход эксперимента: на участке закопали пластиковую бутылку, стеклянную и яблоко. Через 3 месяца мы увидели, что яблоко исчезло, а пластик и стекло остались. Рисование: «Все в наших руках» Аппликация: «Сортировка мусора» Лепка: «Наша планета» Конструирование из строительного материала: «Мусороперерабатывающий завод» Поделки из бросового материала (из пластиковых бутылок): подставки для карандашей; веселые божьи коровки; массажный коврик из крышечек. Совместная сортировка мусора родителей с детьми.	Наглядно показать детям о важности сортировки мусора посредством эксперимента.	Воспитатели, дети, родители
Заключительный	Ноябрь	Изготовление стенгазеты с фотографиями и иллюстрациями: «Все в наших руках». Выступление с показом презентации на конкурсе: «День науки», организованный ГБОУ школой № 1590.	Научить детей самостоятельно рассказывать, как создавался проект	Воспитатели, дети, родители

Итоговые мероприятия:

Изготовление стенгазеты с фотографиями и иллюстрациями: «Все в наших руках». Выступление с показом презентации на конкурсе: «День науки», организованный ГБОУ школой № 1590.

Рефлексия:

В ходе данного проекта дети узнали о глобальной проблеме мусора, о необходимости его сортировки и переработки. Проект благотворно повлиял на сознание детей. Они поняли, как важно беречь и охранять природу.

Литература:

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. М.: «Мозаика-Синтез» 2015.
2. История мусора. От древних отходов до переработки пластика. Мирко Мазелли. «Издательство Мещерякова» 2018 г.
3. Вторая жизнь мусора или как сделать отходы полезными. Мирко Мазелли, Аннализа Ферарри. Издательство Мещерякова 2018 г.
4. Мусорная революция: свалка о двух концах. Эрика Файви, Билл Славин. Издательство «Пешком в историю» 2017 г.
5. Куда идет мусор? Вишневы Д. А. Издательство «АСТ» 2018 г.
6. Пиппа Люпина. Вторая жизнь вещей. Букхард Нуппеней. Издательство «Аякспресс» 2016 г.

НОД для детей подготовительной группы на тему «Занимательное приключение. Число и цифра 5»

Петрик Наталия Александровна, воспитатель
МАДОУ «Машенька» г. Ноябрьска

Цели:

- 1) сформировать представление о способах обозначения числа 5;
- 2) закрепить представление о составе числа 5 из двух наименьших;
- 3) формирование опыта самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя;
- 4) тренировка мыслительных операций анализа, сравнения, обобщения; развитие памяти, речи, логического мышления, внимания, воображение; формирование опыта самоконтроля;
- 5) воспитание чувства радости от совместно проделанной работы, желания помогать тем, кто в этом нуждается.

Материалы к занятию:

Демонстрационный: карточка с числом 5; презентация;

Раздаточный: конверты 10 штук; карандаши; цветные карандаши; тетради; полоски картона длиной 6 см черного цвета; полоски картона длиной 8,5 см.

Оборудование: экран, ноутбук

Ход образовательной ситуации:

1. Введение в игровую ситуацию

Задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность;

Дети стоят около воспитателя.

— Ребята, а вы любите сказки? А кто вам их читает? А скажите мне, пожалуйста, какие герои есть в сказках? (положительные и отрицательные)

- Послушайте загадку
В дремучем лесу затерялась избушка.
В избушке живет непростая старушка
Берет помело, да в ступу садится,
И тут же над лесом взлетает, как птица!

— Кто это? (Баба Яга)

— А как вы догадались?

— Молодцы.

— А помните мы с вами смотрели мультфильм про Бабу Ягу, у нее была внучка. Как ее звали? (Ежка) *Слайд (На экране появляется Ежка)*

— Ребята я очень хочу пойти в школу, чтобы многому научиться и о много узнать, но у нас в лесу нет ни компьютера, ни интернета, но моя бабуся Ягуся сказала, чтобы пойти в школу нужно уметь выполнять различные задания. А где взять эти задания, я не знаю.

— Ребята, что же делать? (*ответы детей*)

— А вы сможете помочь? (*Да, сможем*)

— Почему вы так думаете? (*Мы смелые*), (*Мы знаем математические задачки*)

— Что нужно для того, чтобы помочь? (*Много знать*)

— Где же взять задания Ежке? (*ответы детей*)

— Давайте отберем наши самые сложные и интересные задания. Готовы?

— Внимательно послушайте логические задачки, в них есть небольшая хитрость.

На слайде появляются занимательные загадки.

— В комнате 4 угла. В каждом углу сидела кошка, напротив каждой кошки — 3 кошки. Сколько кошек находилось в комнате?

— Одно яйцо варят 4 минуты. Сколько минут надо варить 6 яиц?

— Курица, стоящая на одной ноге, весит 2 кг. Сколько весит курица, стоящая на двух ногах?

— 7 мальчиков расчистили по 1 дорожке в саду. Сколько дорожек расчистили мальчики?

— У бабушки Даши внучка Маша, кот Пушок и собака Дружок. Сколько всего внуков у бабушки?

— Молодцы вот мы справились задание

2. Актуализация знаний.

Дидактическая игра «Больше — меньше»

Задачи: закрепление знания о знаках больше и меньше.

— Посмотрите, на следующее задание. *Слайд*

На экране появляются изображения игрушек различных по количеству и знаки больше и меньше.

— Вам нужно посчитать предметы и выбрать, какой знак написан правильно: больше или меньше.

— Молодцы! Все правильно сделали.

3. Затруднение

Задачи: Организация анализа детьми возникшей ситуации, подведение их к выявлению места и причины затруднения.

— Ребята, несколько заданий мы с вами уже решили, а как же мы сможем отправить их Ежке, ведь у нее нет интернета и телефона? (*можно написать письмо*)

Дети проходят за столы.

— Посмотрите у вас на столах лежат конверты, кому там уже написано, сейчас мы с вами напишем от кого наше письмо (каждый пишет свое имя). А еще нужно написать на конверте индекс.

— Вы знаете, что такое индекс (ответы детей).

— Индекс — это последовательность цифр, добавляемая к почтовому адресу с целью облегчения сортировки почтовых отправлений, в том числе автоматической.

— Нам нужно напечатать цифру 5 для индекса, вы знаете, как правильно напечатать? (Да, нет)

— Почему вы даете разные ответы? (Потому что мы не знаем точно, как правильно печатать цифру 5)

— Что вам сейчас нужно узнать? (*Как правильно печатать цифру 5*)

4. Открытие нового знания

Задачи: сформировать представление о способе печатания цифры 5 в клетках;

— Как это можно узнать? (*Можно придумать самим, а потом проверить по образцу*)

— А хотите самостоятельно выложить цифру 5 с помощью полосок?

У каждого ребенка имеются полоски картона черного цвета длиной 6 см и полоски 8,5 см.

Дети выкладывают цифру 5. Воспитатель побуждает детей к тому, чтобы у каждого получились разные варианты.

Затем, воспитатель помещает на доску правильный образец.

— Какие вы молодцы, а теперь нам с вами можно записать индекс на конверте

555555 (*Дети самостоятельно пишут индекс на конвертах*)

— Ну вот конверты мы с вами подписали и каждый из вас сможет отправить понравившееся задание для Ёжки.

— Мы с вами молодцы, давайте узнаем какое у нас следующее задание?

Игра «Бабка Ёжка»

Задачи: организовать двигательную активность детей;

На экране физкультминутка, дети повторяют движение за героями на экране

5. Включение нового в систему знаний. Дидактическая игра «Засели домик»

Задачи: Закрепить представление и составе чисел 4 и 5 из двух наименьших

— Посмотрите внимательно на экран. *Слайд*

На слайде выходят числовые домики, которые нужно заселить. Окна в домиках закрыты не везде, нужно вставить пропущенную цифру. заселяем домики под цифрами четыре, на другом слайде под цифрой пять.

— Молодцы и с этим заданием вы справились.

Давайте пройдем с вами за столы и посмотрим, что же нам еще приготовила Баба Яга

Работа в учебнике — тетради (раз — ступенька, два-ступенька... часть 2, занятие 2, задание 4 и 6)

Задачи:

1. Закрепить умение работать по заданному алгоритму;

2. Умение работать самостоятельно.

Задание 4 реши примеры, задание 6 продолжи ряд

Дидактическая игра «Найди рыбку»

Задачи: развивать нестандартное мышление; умение решать всевозможные мыслительные операции и развивается творческие способности.

Найди любимую рыбку Бабы Яги, известно, что она не длинная, без горошин, не грустная, у неё закрыт рот и у неё не три полоски.

— Какого рыбка цвета? (*ответы детей*)

6. Осмысление.

Задачи: организация рефлексии и самооценки детьми своей деятельности.

Требования к организации этапа:

- организация анализа детской цели;
- фиксирование детьми достижения «детской цели»
- фиксация нового знания в речи;
- определение выполнения взрослой цели
- создание ситуации успеха в совместной деятельности, удовлетворения от хорошо выполненного дела.

Дети стоят около воспитателя.

— Вот вам и удалось справиться с последним заданием. Какие вы молодцы.

— Вы смогли помочь Ёжке? (*Да, смогли*)

— Почему вы смогли ей помочь? (*Мы смелые, мы выполнили все задания, мы умеем считать, мы знаем цифры, мы умные, вежливые*)

— Что нового вы узнали, когда помогали Ёжке? (*научились печатать цифру пять, узнали цифру 5*)

— Какое задание для тебе было самое сложное? (*ответ*)

— Вы меня сегодня порадовали, тем, что были дружные, умные, добрые, вежливые и отзывчивые. Вы молодцы!

Конспект ООД по познавательному развитию в средней группе «На помощь к Хрюше»

Семёнова Юлия Лазаревна, воспитатель;

Попова Нина Михайловна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 20 «Земляничка» г. Архангельска

Программное содержание:

1. Выявить, обогатить и закрепить представления детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, местах обитания и профессиях людей, связанных с уходом за ними. Формировать представление о понятии «Домашние животные».

2. Активизировать словарь детей с помощью слов: ветеринар, свинарка, доярка, конюх, грива, шерсть, рога, копыта. Учить образовывать существительное с уменьшительно-ласкательным действием (кошка — кошечка...).

3. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к животным и желание помогать взрослым в уходе за ними.

Оборудование:

Игрушка Хрюша, письмо, картинки с изображением домашних и диких животных.

Ход ООД:

Воспитатель: (*игровая ситуация, цель, мотивация*)
Здравствуйтесь ребята! Посмотрите к нам пришло письмо, прочитаем его. «Дорогие ребята! У меня беда, помогите разобраться. Хрюша!» Ой, что-то у Хрюши случилось серьезное, надо ему помочь. Поможем?

Дети (ответ): Да.

Воспитатель: Давайте скорей отправимся в путь, чтобы помочь. А на чем мы можем поехать?

Дети (ответ): на машине, на автобусе, на самолете, на поезде.

Воспитатель: Давайте отправимся на поезде, садитесь скорее, поехали. ЧУХ-ЧУХ-ЧУХ!!!

(воспитатель вместе с детьми изображают, что едут на поезде. На имитированной горке лежит игрушка — Хрюша).

Воспитатель: Вот мы и приехали, нас уже встречает наш друг. Здравствуй Хрюша! Что у тебя случилось?»

(разговор от игрушки) «Здравствуйте ребята! Мы со Степашкой играли и нечаянно уронили коробку с картинками, здесь все перепуталось, а как собрать правильно я не знаю, помогите, пожалуйста»

Воспитатель: Конечно поможем, правда, ребята?

Дети (ответ): Да.

Воспитатель: *(картинки рассыпаны на столе)* Вот картинки. Ребята, что здесь нарисовано?

Дети (ответ): Здесь нарисованы животные.

Воспитатель: Какие животные у нас бывают?

Дети (ответ): Животные бывают домашние и дикие.

Воспитатель: Молодцы. Скажите пожалуйста, где живут домашние животные.

Дети (ответ): Домашние животные живут у человека.

Воспитатель: Тогда дикие гдек живут?

Дети (ответ): Дикие живут в лесу.

Воспитатель: Давайте сделаем так, чтобы Хрюша и Степашка больше не путались, вы разместите домашних животных к домику, а диких в лес.

(На столе ставим картинку с изображением домика и лес. Дети распределяют картинки животных, поясняя свой выбор).

Воспитатель: Теперь понятно тебе Хрюша, что здесь нарисовано и кто где живет?

(разговор от игрушки) Спасибо Вам ребята! Скажите, а вы еще что-нибудь знаете о домашних животных?

Воспитатель: Конечно, знаем.

(разговор от игрушки) Подскажите ребята, вот интересно, смогли бы выжить домашние животные в лесу самостоятельно?

Дети (ответ): Нет, для домашних животных там опасно.

(разговор от игрушки) Какая опасность подстерегает домашних животных в лесу?

Дети (ответ): На домашних животных могут напасть дикие животные. Домашние животные не смогут себя прокормить в лесу, не смогут выжить без помощи человека.

(разговор от игрушки) Почему они не смогут выжить без помощи человека?

Дети (ответ): Животные не смогут найти себе еду и могут погибнуть.

(разговор от игрушки) Ребята, вы знаете, как называются жилища, которые человек строит для разных животных?

Дети (ответ): нет.

Воспитатель: Я вам помогу *(показывает картинки с изображением жилищ)*. Для коров построен КОРОВНИК, для свиней — СВИНАРНИК, для лошадей — КОНЮШНЯ. Давайте повторим.

Дети (ответ) *(опираясь на изображения, повторяют правильное произношение)*: Коровник, свинарник, конюшня.

(разговор от игрушки) Интересно, как люди заботятся о животных?

Дети (ответ): Кормят, ухаживают, моют, чтобы были чистыми, лечат.

(разговор от игрушки) Как называются профессии людей, которые ухаживают за животными?

Воспитатель: Я и тут вам помогу, подскажу. За коровами ухаживает ДОЯРКА. За свиньями — СВИНАРКА. За лошадьми — КОНЮХ. А вот ПАСТУХ пасет коров, овец, коз. А лечит всех ВЕТЕРИНАР.

(разговор от игрушки) Ребята, интересно, а чем покрыто тело животного?

Дети (ответ): Шерстью.

(разговор от игрушки) Какая шерсть бывает у животных?

Дети (ответ): Густая, длинная, короткая...

(разговор от игрушки) Зачем человеку нужна шерсть? Что он делает с шерстью?

Дети (ответ): Из шерсти можно связать варежки, шапки, кофту, штаны.

Воспитатель: Но ведь не у всех животных есть шерсть, например у поросят — щетина, а из щетины можно сделать кисточки для рисования.

(разговор от игрушки) Ребята, вы столько много знаете, я тоже буду таким же умным, я все слушал внимательно. Вот вы мне сказали, что люди ухаживают за животными, а как покажете?

Воспитатель: Конечно, покажем. *(Дети выполняют действия.)* Как конюх косит траву. Доярка доит корову. Как доярка несет ведра с молоком. Как конюх чистит щеткой шерсть лошадей. Как мы гладим кошечку.

(разговор от игрушки) Молодцы! Как люди должны относиться к животным?

Дети (ответ): Ласково, заботливо, внимательно, с любовью.

(разговор от игрушки) А у вас есть домашние животные? Как вы о них заботитесь?

Дети (ответ): Называют своих животных.

Воспитатель: Молодцы ребята! Как ласково можем называть домашних животных, например: кошка?

Дети (ответ): Кошечка.

Воспитатель: Как ласково назовем собака; лошадь; корова; коза; овца; баран; поросюха?

Дети (ответ): Собачка, лошадка, коровушка, козочка, овечка, барашек, поросюшка.

(разговор от игрушки) Спасибо вам ребята большое за то, что помогли мне. Я узнал, что животные бывают дикие и домашние, что надо ухаживать за животными. Я теперь расскажу все что узнал своим друзьям (Степашке, Филе, Каркуше), чтобы все знали, что животным нужна любовь, ласка, забота.

Воспитатель: И тебе спасибо Хрюша, мы рады что тебе помогли, ну а теперь нам пора обратно в садик, а дома мы мамам и папам покажем, как надо заботиться о наших кошечках и собачках.

До свидания Хрюша.

Конспект НОД «Посуда» по развитию речи в средней группе

Семёнова Светлана Анатольевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 54 «Колобок» г. Пскова

Цель: развитие словарного запаса и навыков словообразования и словоизменения.

Задачи:

1. Развивающие: уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении; уточнить и активизировать словарь по теме «Посуда»; развивать связную речь; совершенствовать грамматический строй речи.

2. Коррекционные: упражнения на развитие дыхания; развитие зрительного внимания и восприятия; развитие слухового внимания; развитие мелкой моторики, координации речи с движением; образование относительных прилагательных; словообразование существительных в уменьшительно-ласкательной форме.

3. Воспитательные: формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Используемый материал: колокольчик; цветные плоскостные изображения чашек с приклеенными бумажными полосками; блюдца тех же цветов, что и чашки; картинки вишни, малины, черники, клубники, яблок; мяч; «чудо — дерево» с наклеенными изображениями посуды; разрезные картинки по теме; мячи и колечки Су Джок.

Ход НОД:

1. **Организационный момент** (Звенит колокольчик, дети собираются возле воспитателя).

— Колокольчик, мой дружок, собери детей в кружок.

Здравствуй, девочки! Здравствуй, мальчики!
(Дети здороваются)

— Ребята, вы любите путешествовать? Мы сегодня отправимся в путешествие в страну, где живут необычные жители. Чтобы в нее попасть, нужно сказать волшебные слова:

1, 2, 3 — путешествие начни!

— Закрывайте глаза и повторяйте за мной.

2. **Игра «Чудо — дерево»** (на мольберте изображение дерева с посудой).

— Ребята, вот мы и оказались в волшебной стране. Какое необычное дерево!

Как у наших у ворот

Чудо-дерево растёт.

Чудо, чудо, чудо, чудо

Расчудесное!

Не листочки на нём,

Не цветочки на нём,

А ложечки да чашки,

Поварешки на нем!

— Что же растет на этом дереве? (воспитатель показывает предметы, дети их называют).

— Назовите одним словом все эти предметы (посуда).

— Да, ребята, это посуда. Мы оказались в волшебной стране, где живет посуда.

3. **Игра «Подбери чашку и блюдце».**

— Подойдите к столу и выберите по одной чашке. (На столе лежат плоскостные изображения чашек с приклеенными бумажными полосками).

— А теперь подберите к чашке блюдце. (Блюдца тех же цветов находятся на доске).

— Как одним словом назвать чашку и блюдце? (посуда)

— Какая это посуда? (чайная).

— Почему ее называют чайной? (нужна для чаепития).

— Расскажите, посуда какого цвета у вас (у меня красная чашка и красное блюдце, у меня синяя чашка и синее блюдце).

— Молодцы, всё правильно рассказали. А сейчас давайте мы с вами попьём чай с вареньем.

4. **Игра «Назови варенье».**

— Ребята, какое бывает варенье? (на основе картинок).

Из вишни — вишневое, из малины — малиновое, из черники — черничное, из клубники — клубничное, из яблок — яблочное.

— Ах, какое вкусное варенье!

5. **Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье».**

Сварили мы ароматное варенье,

Вкусное такое, ну просто объеденье.

6. **Артикуляционная гимнастика «Горячий чай» (2–3 раза).**

— Ребята, чашки у нас есть, давайте мы с вами пить чай. Ой! Чай очень горячий, что нужно сделать? (на него нужно подуть).

— Сделайте вдох и подуйте, не поднимая плеч, не раздувая щёк, вытянув губы трубочкой. (дети дуют на бумажные полоски, приклеенные к чашке).

— Попили чай, что теперь нужно сделать? (вымыть посуду).

7. **Пальчиковая гимнастика «Помощники» (с мячами Су Джок).**

Раз, два, три, четыре, (Катают мяч между ладоней)

Мы посуду перемыли: (Одевают кольцо на большой палец)

Чайник, чашку, ложку (Одевают кольцо на указательный палец)

И большую поварешку. (Одевают кольцо на средний палец)

Только чашку мы разбили, (Одевают кольцо на безымянный палец)

Ложку мы чуть-чуть сломали (Одевают кольцо на мизинец)

Так мы маме помогли! (Катают мяч между ладоней)

8. **Игра «Назови ласково» (с мячом).**

— Ребята, вы так старались, что посуду испортили! Придется теперь ее ремонтировать. Но давайте сначала ее пожалеем. Будем называть ее ласково.

Тарелка — тарелочка

Чашка — чашечка
 Ложка — ложечка
 Вилка — вилочка
 Кастрюля — кастрюлька
 Сковорода — сковородочка
 Кружка — кружечка
 Стакан — стаканчик
 Чайник — чайничек

9. Игра «Разрезные картинки».

— Ребята, сейчас я предлагаю отремонтировать посуду — собрать разрезные картинки.

Дети составляют разрезные картинки, потом называют посуду, которая получилась.

10. Игра «Ответь на вопрос».

— Ребята, вы знаете, какая посуда для чего нужна? Хорошо, тогда отвечайте на мои вопросы:

Будем суп мы варить —

Воду нам куда налить?
 Где поджарим мы лучок?
 Где нарежем кабачок?
 Захотим чайку попить,
 Куда водички нам залить?
 Где заварку заварить?
 Где нам сахар хранить?
 Из чего чайку попьём?
 Ну, тогда гулять пойдём.

— Молодцы! Наше путешествие заканчивается. Чтобы вернуться в группу, нужно сказать волшебные слова: 1, 2, 3 — из путешествия вернись!

11. Итоги занятия.

— Ребята, в какой стране мы были?

— Как нужно обращаться с посудой? (аккуратно, не ронять, не разбивать, мыть после использования, ставить на место).

Конспект игры-геокешинга «Путешествие за сокровищами» для подготовительной группы

Челядко Елена Сергеевна, инструктор по физической культуре;

Вахтель Светлана Николаевна, воспитатель

МБДОУ Детский сад «Ручеёк» г. Черногорска

Цель: Создание социальной ситуации развития посредством использования здоровьесберегающей технологии «образовательный геокешинг».

Задачи: создавать условия для

- развития физических качеств;
- формирования умений ориентироваться на местности по карте — схеме, определять направление маршрута;
- способствовать развитию интереса к самостоятельному решению познавательных, творческих задач.

Действующие лица: Капитан Флинт, ведущие на станциях: Полярник, Абориген, пират.

Оборудование: карта, канат, пластиковая бутылка, якорь, 2 мяча, воздушные шары с конфетти (по количеству детей), копьё-2 шт., 2 обруча обтянутые голубой тканью — «Озера», 2 удочки, рыбки, муляжи кораблей, шишки, сундучок с цветными переливающимися камушками.

ХОД ИГРЫ

Воспитатель: Ребята нам сегодня пришло видео — письмо. Хотите его посмотреть? (*ноутбук, запись видео — письма*).

Видео капитана: «Дорогие ребята, я — Старый пират Флинт, собираю команду для поиска сокровищ. Вы готовы принять в этом участие? Тогда я вас жду на своем корабле» (*видео снимается на улице*).

Дети собираются и идут на улицу на участок, где есть корабль.

Капитан: Здравствуйте ребята! Я приветствую вас на своем судне «Жемчужина». Это вы готовы искать со-

кровища вместе со мной? (*ответы детей*). Только мне нужны надежные, смелые, крепкие, выносливые матросы. Ребята, это вы? (*дети*).

Капитан: Вот сейчас я и проверю. «Чтобы плавать на кораблях нужно уметь сохранять равновесие во время шторма. Сейчас посмотрим, сможете ли вы пройти по веревке и не упасть. Ступни ставить — строго пятка к носку!» (*Растянуть по земле веревку и предложить детям пройти по ней.*)

Капитан: Молодцы ребята! Все моряки должны внимательными и четко выполнять приказы капитана: «Лево руля! — все бегут к левому борту (левому краю тротуара). Право руля! — все бегут к правому борту (правому краю тротуара). Нос! — все бегут вперед. Корма! — все бегут назад. Поднять паруса! — все останавливаются и поднимают руки вверх. Драйть палубу! — все делают вид, что моют пол. Пушечное ядро! — все приседают. Адмирал на борту! — все заморают, встают по стойке «мирно» и отдают честь». Вы готовы? Ну, тогда начнем... (*дети выполняют движения по команде капитана*).

Капитан: «Отличная команда! Все такие смелые, крепкие, умные, ловкие! Но прежде чем отправиться в путешествие, нужно произнести торжественную КЛЯТВУ.

КЛЯТВА: «Вступая в ряды морских путешественников и искателей сокровищ, клянусь не трусить, не унывать, помогать товарищам, найденные сокровища разделить по чести и совести, иначе пусть меня бросят на съедение акулам». Кто согласен, называет своё пиратское имя и произносит: «Клянусь!»

Капитан: Теперь мы можем все вместе искать сокровища! (*достает карту*) У меня есть карта, но она

не полная, у нее нет верхней правой (левой) части. Мы с вами отправимся по этой карте, а по пути будем собирать недостающие фрагменты этой карты (*дети рассматривают карту*).

Капитан: Чтобы отправиться в путешествие, нам нужно поднять Якорь. А где же он? (*дети ищут Якорь*, находят его и поднимают, выстроившись друг за другом. На якоре прикреплена пластиковая бутылка в ней свернутое письмо. С одной стороны — загадки, с другой — картинка с изображением Антарктиды).

Загадки:

- Как называется руль корабля?
- Как называется прибор для распознавания сторон света, состоящий из намагниченной стрелки, всегда показывающей на север?
- Простой вопрос для малышей: Кого боится кот? (не мышей, а собак)
- В чаще, голову задрал, воеет с голоду ... (не жираф, а волк)
- Над лесом солнца луч потух. Крадётся царь зверей ... (не петух, а лев)
- Идет с бархана на бархан пустыни труженик ... (не баран, а верблюд)
- Сено хоботом берёт толстокожий ... (не бегемот, а слон)

Капитан: Что это? (Загадки (отгадываем) и под-сказка) Так куда мы сначала отправляемся? В Антарктиду, друзья!

«Плывут» на корабле в Антарктиду № 1

Полярник: Здравствуйте ребята. Знаю, знаю, зачем пожаловали. Вам нужно карту собрать. Да? А у меня как раз есть недостающий фрагмент этой карты. Но для того, чтобы его получить, вам надо проявить ловкость, а называется это испытание «Пингвины». Вы согласны? (*ответ детей*).

Полярник: Давайте поделимся на две команды и представим, что мы пингвины! Ваша задача, зажать мяч между ног и прыгать до ориентира и обратно.

Эстафета «Пингвины с мячом»

Полярник: Молодцы, справились с этим заданием, и я вам вручаю фрагмент карты, но он не простой, на нем подсказка (*на фрагменте карты с одной стороны картинка, а с другой стороны загадка со следующим заданием*). Отгадав ее, вы смело можете отправляться дальше.

Капитан: Загадка: «Что за дерево такое? Не простое, как всегда, а волшебное — чудное и дает нам три плода: хочешь финик сладкий? Золотой банан? Что ты морщишь носик? Забирай тогда кокосик!» (*Пальма*).

Капитан: Давайте ребята посмотрим на карту, похоже, что нам пора отправляться на Пальмовый остров! Там растут невиданные плоды! Давайте определим, в какую сторону нам нужно плыть.

Полярник: Счастливого вам плаванья. До свидания.

«Плывут» на корабле к Пальмовому острову № 2

Пальмовый остров — это участок с деревом, на которое подвесили надутые шары с конфетти.

Абориген: Здравствуйте ребята! Я приветствую вас на своем Пальмовом острове. А зачем вы ко мне приплыли? (*ответы детей*).

Абориген: Есть у меня кусочек карты, а спрятан он на дереве, в одном из волшебных плодов, только вот в каком, я не помню. Чтобы его получить, вам надо проявить ловкости и меткость, а для этого нужно лопнуть все шары. (*Шары дети протыкают копьем (палка с прикрепленной шпажкой) и оттуда высыпаются конфетти. Тут важно соблюдать технику безопасности. Детям надо объяснить, что задание выполняется строго по очереди.*

Абориген: Вы готовы? Тогда приступайте.

Эстафета «Кокосы на пальме»

В одном из шаров фрагмент карты и следующее задание — картинка с удочками.

Капитан: Мы нашли еще один кусочек карты и под-сказку, куда отправляться дальше. Давайте посмотрим на карте, куда же нам надо плыть? (*Рыбная бухта*).

«Плывут» на корабле к Рыбной бухте № 3

Капитан: Ну, вот ребята, мы и на месте. Что это перед нами? (*два озера с рыбами*)

Капитан: Нам пора подкрепиться. Озера есть, рыба есть, а вот чем мы ее будем ловить (*ответы детей*).

Капитан: А где же удочки? (*дети ищут, находят удочки*)

Эстафета «Поймай рыбку»

(Дети делятся на команды и ловят рыбу удочкой. В одной из рыб кусок карты и подсказка).

Капитан: Молодцы! Вот, ребята, мы нашли еще один недостающий кусочек карты с подсказкой. Посмотрим, куда нам дальше плыть? (*ответы детей*).

Капитан: Да, ребята, теперь мы будем держать путь на пиратский остров. Давайте посмотрим на карте, где он находится, и проложим маршрут.

«Плывут» на корабле к пиратскому острову № 4

Пират: Ого, кто пожаловал на мой остров. Что вас сюда привело? (*ответы детей*) Есть у меня такой. Но я его вам не отдам. Его охраняет мой пиратский флот.

Капитан: Ребята, что будем делать? (*ответы детей*).

Игра «Морской бой»

(Дети находят «снаряды» (шишки) и сбивают ими муляжи кораблей с расстояния 3–4 метра. В одном из кораблей находят фрагмент карты).

Капитан: Давайте соберем нашу карту и посмотрим, где искать клад.

(Дети собирают карту, определяют маршрут, находят клад, делят между собой.)

Конспект организации непрерывной образовательной деятельности (НОД) по познавательному развитию «Хвойные растения» для детей 4–5 лет

Ярославцева Елена Николаевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 121» г. Владивостока

Ключевые слова: познавательное развитие, исследовательская деятельность детей, хвойное растение.

Деятельностный подход в познавательно-исследовательской деятельности позволяет развивать интерес к знаниям, к формированию собственной точки зрения, учитывать мнение других, развивать социально-коммуникативные навыки. Конспект поможет разнообразить деятельность детей и расширит их интересы к хвойным растениям, особенно в зимний период.

Цель: знакомство со строением и значением хвойных веточек.

Образовательная область: познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей: формирование элементарных математических представлений как часть познавательного развития, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Задачи приоритетной образовательной области: познакомить и закрепить виды хвойных деревьев: ель, пихта, сосна (кедр); познакомить с ароматами хвойных деревьев и маслами из них, особенностями их иголок, формировать предпосылки бережного отношения к природе.

Задачи образовательных областей в интеграции: закреплять понятия длинный и короткий, геометрические фигуры, знакомить с новыми словами, формировать навык полного ответа на вопрос.

Предполагаемые результаты: поддержание интереса к получению знаний, любознательность, обогащение компонентов сюжетно-ролевых игр, получение и закрепление новых знаний, обогащение речи новыми словами.

Предпосылки универсальных учебных действий: выделение существенных признаков объектов, понимание смысла иллюстраций, выполнение правил и инструкций, использование логических операций, интерес к познавательным задачам, слушание и понимание чужой речи, выражение своих чувств и мыслей, умение удерживать внимание, задачу, узнавать, называть и определять объекты и явления.

Предварительная работа: украшение новогодней красавицы в группе.

Словарная работа: пихта, кедр, сосна, хвоинки.

Современные педагогические технологии: проектная деятельность, исследовательская деятельность, игровая, совмещение образовательных областей.

Оборудование для педагога: веточки кедра или сосны обыкновенной, пихты, ели, масло пихты, кедра.

Оборудование для детей: иллюстрации кедра, пихты, ели и их увеличенных веточек, хвоинки на каждого ребенка.



Рис. 1. Материалы для занятия

Вводная часть

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок УУД
<p>Воспитатель (В): Ребята, посмотрите-ка, что это у меня за баночки. И из них такой аромат идет! Давайте понюхаем!</p> <p>Дети (Д): Дети нюхают баночки с разными ароматами.</p> <p>В: Вы узнали, что это такое?</p> <p>Д: Варианты детей. (Доктор мом, лекарство, зеленка даже была).</p> <p>В: Попробуем через загадку угадать.</p> <p>На Новый год ей каждый рад, Хотя колюч её наряд. Ель К нам домой под Новый год Кто-то из лесу придет, Вся пушистая, в иголках, А зовут ту гостью ... Елка</p> <p>Д: Варианты детей.</p> <p>В: Угадали. Но почему же ароматы были разные?</p> <p>Д: Варианты детей.</p> <p>В: Давайте будем разбираться.</p>	Познавательная деятельность, конструирование, коммуникативная, игровая деятельность.	Заинтересовать получением знаний, привлечь внимание, побудить к совместной деятельности.	Демонстрация наглядных пособий.	Привлечь максимум детей к получению знаний.	Организация сотрудничества, интерес к познанию, формулирование собственного мнения.

Основная часть

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок УУД
1. В: Перед вами в баночках разные виды иголок от елок, рассмотрите их и скажите, чем они отличаются.	Речевое, познавательное развитие.	Знакомить с видами иголок, с названиями хвойных деревьев, закрепить навык сравнения методом наложения.	Демонстрация наглядных пособий, наблюдение, групповые практические упражнения, беседа, словесный рассказ, репродуктивный.	Развивать интерес к знаниям. Разнообразие технологий получения знаний, поддержание интереса к знаниям, закрепление новых знаний.	Слушание и понимание чужой речи, выполнение инструкций,
Д: ответы детей	Коммуникативная, речевая познавательно — исследовательская деятельность..			Обогащение речи новыми словами.	использование логических операций, выделение измеряемых параметров, осуществление действий по образцу, интерес к познанию.

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок ууд
<p>В: Верно, оказывается, елки бывают разные, поэтому и названия у них разные. Самые короткие иголки — от ели, подлиннее — от пихты. Как мы сравним иголки? Приложим их рядом. В нашем лесу именно пихта растет. А длинные — это от кедра, или его еще сосна называют. Давайте повторим эти названия. Д: дети повторяют</p>					
<p>2. ИГРА. В: А теперь поиграем. Я буду говорить название, а вы показывать иголки растения. Д: дети показывают иголки после названия воспитателем растений.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Игровая деятельность.</p>	<p>Закрепление навыка различения, запоминание названий</p>	<p>Упражнение, дидактическая игра.</p>	<p>Формировать навык различения длины и названия растения.</p>	<p>Понимание чужой речи, выполнение инструкций, удержание внимания, использование логических операций,</p>
<p>3. В: А теперь давайте посмотрим на картинки разных хвойных растений. Какую фигуру напоминают эти деревья? Д: ответы детей В: Действительно, и пихта, и ель похожи на треугольник, а кедр больше похож на обычное, листовенное дерево, и лишь вблизи видно иголки. Только оно очень-очень высокое. А теперь попробуйте по картинкам веточек угадать к какому дереву они относятся.</p>	<p>Речевое, социально-коммуникативное, познавательное. Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Знакомить с изображением хвойных растений, особенностями иголок на картинке</p>	<p>Демонстрация наглядных пособий, наблюдение.</p>	<p>Разнообразие технологий получения знаний, поддержание интереса к знаниям, закрепление новых знаний.</p>	<p>Понимание смысла иллюстраций, выделение существенных признаков объекта, использование логических операций, умение удерживать задачу.</p>

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок ууд
Дети соотносят целое дерево с веточкой. Да, елку от пихты сложно отличить.					
4. В: Разные виды елок называют хвойными деревьями. У них листики превратились в иголки. Это помогает им защищаться от холода. А еще они всегда зеленые. Иголки называют хвоинки. Давайте повторим — хвоинки. Д: дети повторяют.	Речевое, познавательное развитие. Коммуникативная, речевая познавательно-исследовательская деятельность.	Знакомить с обобщающим понятием «хвойные», с хвоинками.	Словесный рассказ, репродуктивный.	Словарная работа, обогащение речи новыми словами, расширение кругозора.	Понимание чужой речи, удержание внимания, выполнение инструкции.
5. В: А теперь будем хвоинки-иголки пальчиками делать Физкультминутка [б]. Перед нами ёлочка (пальцы рук переплетены в замок, но с раскрытыми пальцами-иголками, большие пальцы, подняты вверх — верхушка «ёлочки»). Шишечки, иголки , («шишечки» — сжатые кулачки, «иголки» — растопыренные пальцы) Шарики, фонарики , (руки перед собой, согнутые в локтях, крутим кистями с пальцами «чашечкой») Зайчики и свечки , (зайчики — кулачки с поднятыми указательным и средним пальцами и «свечки» — сложенные ладони со сведёнными пальцами)	Физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие. Двигательная, речевая коммуникативная, игровая деятельность, восприятие художественного слова.	Знакомить с новой пальчиковой игрой. Принимать условность ситуации.	Воображаемая игровая ситуация, упражнение, репродуктивная	Обогащение компонентов сюжетно-ролевых игр. Разнообразие технологий получения знаний. Развитие координации движений.	Принятие условности ситуации, умение удерживать внимание, узнавать, называть объекты.

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок ууд
<p>Звёзды, человечки. («звёзды» — сложенные ладошки с растопыренными пальцами; «человечки» — как зайчики, только пальцы вниз).</p>					
<p>6. В: Сколько радости доставляет нам это дерево на Новый год! Но растёт оно очень долго! Представляете, чтобы вырасти вам до пояса, елке надо 5 лет. Она по годам, как вы, а по росту совсем маленькая! Вот как долго ей надо расти. А чтобы до вашего папы дорасти — 10 лет надо! Поэтому придумали дома ставить искусственные ели, не выращенные, не живые деревца, а сделанные людьми. А аромат дома можно маслом сделать, которое мы нюхали. Его из хвоинок делают, не срубая дерево. Хвойные растения лечебные. Если разломить или потереть иголочку-хвоинку, то можно почувствовать хвойный аромат. Давайте согнем хвоинку и понюхаем (дети выполняют). Он убивает микробы, и поэтому может лечить больной нос и горло.</p>	<p>Познавательное развитие. Познавательная деятельность.</p>	<p>Формировать предпосылки бережного отношения к природе, расширять кругозор.</p>	<p>Словесный рассказ, демонстрация наглядных пособий (ароматические масла), убеждение.</p>	<p>Расширение кругозора, формирование бережного отношения к растениям</p>	<p>Слушает и понимает чужую речь, формирование предпочтения познавательных мотивов над игровыми, подчинять импульсивные желания сознательным целям, удержание внимания</p>

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок ууд
<p>Масло хвойных деревьев, которое мы с вами нюхали, продают в аптеке. А еще, как и все деревья, оно дает нам чистый воздух, которым мы дышим. Поэтому давайте будем беречь живые елочки. Ведь они так долго растут! А танцевать и веселиться будем около похожей на настоящую искусственную елочку, или пихту, или кедренок маленький.</p>					

Заключительная часть

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок ууд
В: Как вы сегодня старались на занятии!	Речевое, социально-коммуникативное развитие. Коммуникативная деятельность.	Закреплять знания о видах хвойных растений, об их значении, формировать навык полного ответа и умения произвольно строить вопрос.	Беседа	Закрепление полученных знаний, формирование навыка составления полных ответов, задавания вопросов.	Использование логических операций, понимание чужой речи, выделение существенных признаков объектов, выражение своих чувств, умение удерживать задачу и внимание, умение задавать вопросы, формулировать собственное мнение, осуществлять взаимный контроль

Содержание НОД	Образовательная область (вид деятельности)	Образовательные задачи	Формы работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики). Предполагаемый результат	Формирование предпосылок ууд
<p>А чем мы с вами сегодня занимались? Отвечать будем полным ответом: про что я спросила, с тех слов и начинаем: «Мы сегодня занимались...»,— и говорим, например, рассматриванием веток или иголок, или делали елку из пальчиков. Что вы запомнили. Будем пробовать отвечать. А что мы сегодня нюхали? А у какого дерева иголки самые длинные? А самые короткие иголки? Какие геометрические фигуры напоминают ель и пихта? Какую пользу приносят хвойные деревья? Почему лучше ставить искусственные елки? А теперь вы меня спросите о чем-нибудь. Как я вас спрашивала про цвет елки, про длину иголок. Попробуйте. Д: Ответы и вопросы детей.</p>					



Рис. 2. Последующая лепка хвойных веточек в рамках проекта

Организованная таким образом образовательная деятельность развивает интерес к миру природы, создает условия для экспериментирования, для исследования природы, обращает внимание на вопросы экологии, позволяет совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств.

По сравнению с предыдущим нашим исследованием [3] наблюдение показывает, что в детских садах стала чаще использоваться исследовательская деятельность детей, создаются кружки, появилось больше материала для исследовательских и опытно-экспериментальных занятий на просторах интернета, в ютуб, меньше страха у педагогов по проведению мероприятий в рамках опытно-экспериментальной деятельности детей с участием каждого ребенка, а не просто наблюдения. Ведь и мама экспериментирует на кухне, когда готовит новое блюдо, и папа — когда чинит мамин фен, и директор — когда запускает новую производственную линию. Да и любой человек всю жизнь открывает для себя что-то новое, расширяя свои горизонты, таким образом формируя активную жизненную позицию и интерес к жизни, строя свою личность.

Литература:

1. Медеян Е. В. Биология Приморский край [Текст] / Е. В. Медеян — М: Русское слово, 2018. — 80с.
2. Шарыгина Т. А. Беседы о тайге и её обитателях [Текст] / Т. А. Шарыгина — М: ТЦ Сфера, 2018, 96с.
3. Ярославцева Е. Н. Организация уголка опытно-экспериментальной деятельности в группе ДООУ [Текст] // Молодой ученый, 2018, № 38 (224), с. 101–105.
4. Различаем хвойные деревья по иголкам [Электронный ресурс] // <http://дендро.рф/otdyh/proderevya/igolki/>
5. Силиванов А. Применение пихты сибирской [Электронный ресурс] // <https://lesnoy-dar.ru/derevya-i-kustarniki/primenenie-pixty-sibirskoj.html>
6. Александрова С. В. Пальчиковые игры по теме «Зима, Елочка, Новый год» [Электронный ресурс] // <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2019/12/21/palchikovye-igry-po-teme-zima-elochka-novyiy-god>

Сценарий праздника национальных культур и традиций «Дружат дети на планете»

Яхина Наталья Леонидовна, музыкальный руководитель

МДОУ «Детский сад «Аленький цветочек» г. Надыма» (Ямало-Ненецкий автономный округ)

Данный материал будет полезен в работе организаторам, воспитателям, музыкальным руководителям детского сада.

Цель праздника: воспитание любви и уважения к своей Родине.

Задачи:

- формирование духовно-нравственного отношения, чувства сопричастности и любви к малой родине, культурному наследию народов Ямала;
- воспитание чувства собственного достоинства у ребёнка, как представителя своего народа;
- воспитание толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ход праздника

Звучит торжественная музыка, дети проходят в спортивный зал.

На фоне затихающего звучания музыки слова ведущего.

Ведущий:

На нашей большой голубой планете Земля есть много стран и городов, в которых живут люди разных национальностей. И хотя они все очень разные и говорят на разных языках — у них один общий дом — планета Земля.

Сегодняшний наш праздник национальных культур и традиций посвящен дружбе детей всей планеты.

Хорошо живется детям,

Пусть дружат дети на планете:
Хоть русские, хоть белорусские,
Хоть ненецкие, хоть зырянские.

Дети мира, подружитесь
В игре, музыке и песне,
В ритме танца закружитесь —
Станет мир для вас чудесней.
У всех сегодня солнечные лица
На то и праздник, чтобы веселиться.
Желаем боевого настроения,
Приятного и яркого общения!

Фанфары

Ведущий:

Для приветствия участников и открытия праздника слово предоставляется зам. по УВР Ольге Владиславовне.

Приветственные слова

- Праздник национальных культур и традиций — 2020 «Дружат дети на планете» объявляю открытым!
- **Дети исполняют ФЛЕШМОБ «Должны смеяться дети»**

Ведущий:

Земля дорогая, земля золотая!
Нет, лучше сказать ей «Родная».

«Земля наша милая добрая мать» —
 Так ласковой будет вернее сказать.
 Ведь все, что мы любим,
 Все создано ею!
 И горы, и реки, и лес, и цветы,
 И осень, и лето, и дождик, и мы.

Ведущий:

Ну, а мы с вами живем
 В самой лучшей стране-России.
 И сейчас настало время
 Встретить нашу «Россию-Матушку»

Звучит песня «Моя Россия» выходит персонаж

«Россия»

Россия:

Здравствуй, мои друзья!
 Очень рада встрече я.

Дети: Здравствуй!

Встретится я с вами рада,
 В этой горнице детсада.
 Сколько здесь моих друзей-
 Всех национальностей.
 Внешне, хоть и не похожи,
 Для меня вас нет дороже.
 Все красивы и умны,
 Все талантливы, скромны.
 Песни звонкие поют,
 Ну а дружно ли живут?

1й Ребенок:

Мы друг друга уважаем,
 Много нас сегодня тут.
 Русские и украинцы,
 Коми, ненцы и якут!

2й Ребенок:

Очень дружно мы живем
 Вместе пляшем и поем.

3й Ребенок:

Помогаем мы друг другу
 И не станем ссориться.

4й Ребенок:

За друзей стоим горой,
 Вместе дело спорится

Россия:

Как я рада, что ребята
 В детском садике дружны.
 Ведь когда народы дружат,
 Это счастье для страны.
 Велика наша страна Россия!
 Много народов населяют её.
 И у каждого из них есть
 Свои традиции, обряды игры.

Так давайте веселиться,
 Песни петь и танцевать,
 А еще друзей хороших
 Будем в игры зазывать!

Ведущий:

Торопись, честной народ!
 В игры карусель зовёт!
 У-ух! Русские гуляют!
 Русь-матушку прославляют!

Россия:

Ребята! Я приглашаю вас на русскую народную игру
 «ПЛАТОЧЕК».

Игру проводит Россия

Проводится игра «ПЛАТОЧЕК»

Правила игры: На полу разложены конусы на-
 крытые платочками. Дети делятся на группы и взяв-
 шись за руки, становятся возле одного из платков. Водят
 хоровод вокруг платка со словами: «Мы веселые ребята,
 соберемся все в кружок. Поиграем и попляшем и по-
 мчимся на лужок». Звучит веселая русская народная
 музыка дети становятся в один общий круг, взявшись
 за руки на подскоках ведут хоровод. Музыка останавли-
 вается, дети тоже останавливаются. Когда зазвенит ко-
 локольчик, дети должны встать к своему платку, взять
 его за концы и поднять (растянуть) над головой. Какая
 группа вперед поднимет платок, та выиграла.

Игра повторяется (играют 2 раза)

Ведущий:

Ребята! Мы живем на Ямале. Это наша малая родина.
 Дороги и реки, крик стаи гусиной и топот оленей, ве-
 зущих аргиш...

Мой ненецкий край, на груди у России
 Полярной звездой ты ярко горюшь.

Два наших народа сошлись на рассвете:
 во взглядах — улыбка, как дружбы исток...

С тех пор и навеки в российском букете сияет мо-
 рошковый белый цветок.

Россия:

Ямал-родина многих народов, здесь проживают
 представители более 112 народностей и национально-
 стей. Соединила всех людей и народы дружба, которая
 доказала, что сильна Россия только тогда, когда она
 едина.

И сейчас я предлагаю познакомиться с игрой ненец-
 кого народа.

С неба смотрит солнышко миллионы лет,
 Льёт на землю солнышко и тепло, и свет.

«Хейро» называют солнце на Ямале,

Выходи, лучистое, поиграй-ка с нами!

Ребята! Я приглашаю вас поиграть в ненецкую игру
 «ХЕЙРО», в переводе на русский язык — это означает
 Солнце.

Игра «Хейро» *(в роли солнца ребенок в костюме
 солнца)*

Правила игры: играющие становятся в круг, берутся
 за руки и под музыку идут приставным шагом, при под-
 нятии рук вверх кричат Хейро, как бы будят солнышко.
 В кругу сидит водящий «Солнце», по сигналу «просыпа-
 ется» и ловит детей, пока звучит музыка.

Игра повторяется (играют 2 раза)

Россия: Я благодарю вас ребята за чудесные игры,
 вы показали, что вы очень дружные! Ну а мне пора
 к другим ребятам.

Под музыку Россия уходит

Ведущий:

Ну, а мы продолжаем наш праздник.

Далеко-далеко, в холодной тундре, под суровым се-
 верным небом, там, где царствует злая Вьюга и северное

сияние, невозможно укрыться от ее злых чар, живет Северный народ.

Звучит музыка

На середине зала появляется Мама и двое детей у яранги.

Ведущий:

В маленькой бедной яранге жила мать со своими детьми. Каждый день мать разжигала огонь, носила воду из озера, пекла для детей лепешки. Однажды мать попросила детей сходить за хворостом, чтобы огонь в яранге не погас. Ведь пока горит огонь, злая Вьюга не смеет войти в ярангу.

Мама:

Проснись, Таянэ!

Проснись, Ятон! Пора вставать!

Автор: Но дети были ленивые, непослушные. Только запах горячих лепешек мог их поднять.

Дети едят лепешки, задираются друг перед другом.

Мама:

Ятон, сынок! Пойдем за хворостом!

Ятон: не хочу! Я устал! Пусть Таянэ сходит, она же старше!

Мама:

Доченька, Таянэ! Пойдем!

Таянэ:

Нет, а вдруг я отморожу ручки! Или ещё хуже своё красивое личико! Лучше я останусь дома, пусть сходит Ятон, он же мальчик!!!

Дети опять задираются друг перед другом, начинают спорить. А мама тихо встает и идет за хворостом! Дети остаются в Яранге. Ятон играет со своими игрушками, Таянэ любит себя в зеркальце. Никто не обратил внимания, что мама пошла одна!

Ведущий:

Больше всего любила Таянэ свои черные длинные косы. Она подолгу любовалась ими.

Таянэ:

Ах, какие у меня красивые косы!

Ведущий:

Огонь погас, и тут же налетела Вьюга и превратила Маму в птицу, закружила и унесла ее с собой.

Звучит музыка Вьюги. Влетает Вьюга и уносит Маму.

Вьюга:

Пусть всё и все здесь замерзнут, у-у-у...

Дети:

Мама! Мама! Ой, как страшно!

Дети укрываются одеялом, сидят обнявшись и плачут!

Таянэ:

Если бы мы помогли маме и принесли хворост, Вьюга не смогла бы унести нашу маму.

Ятон:

Пойдём, Таянэ, искать нашу маму, мы должны спасти её и вырвать из холодного плена Старой Вьюги. Я возьму лук и стрелы отца с собой, вдруг они нам пригодятся!

Ведущий:

Сложно будет детям жить без мамы. Ребята, давайте, поможем вернуть маму детям, для этого соберем хворост.

Спортивные состязания

Дети делятся на две команды

I. Эстафета «За хворостом»

На одной стороне зала возле ориентиров — команды.

На противоположной стороне — «корзина для хвороста»

Ведущий:

Напоминаем правила: по сигналу капитан команды бежит к ориентиру для изготовления костра. Два участника держась за руки, преодолевают мостик, чтобы не упасть в болото. Выбираются на сушу, кладут две палки хвороста в корзину и бегом несут его своему капитану команды для изготовления костра.

— Команды, готовы?

— Внимание!.. Марш!

Капитан команды становится на противоположную сторону от команды. По сигналу два участника, встают друг к другу спиной, держась руками, согнутыми в локтях, и бегут боковым галопом до обруча. Спины участников должны быть плотно прижаты друг к другу. Добегают до обруча, (в нём стоит корзина и палки «хворост»), кладут 2 палки в корзину и вместе с ней бегут к капитану. Отдают ему палки (хворост), и бегут обратно по прямой, оставляя корзину на том месте, где её взяли, добегают до линии старта. Далее начинается эстафету следующая пара участников. Капитан команды выкладывает из переданных ему палок костер и бегом возвращается к своей команде. Эстафета будет считаться законченной тогда, когда капитан команды, пересечёт линию старта.

Правила:

1. Действовать — по команде ведущего.

2. Руки не расцеплять.

3. Следовать по инструкции.

Ведущий:

— Аплодисменты участникам!

Ведущий:

— Вьюга все еще близко и в любой момент может вернуться, нам надо успеть набрать воды из озера.

— Сейчас мы с вами должны отправиться на поиски воды.

II. Эстафета «В поисках воды»

На одной стороне зала возле ориентиров — команды со скейтбордами.

На противоположной стороне — озеро, туесок с водой.

Ведущий:

— Вспомним правила: первый ребенок садится на «буран», берется руками за его края. По сигналу начинаем движение к озеру, преодолевая препятствия. Доехав до озера, встает, одевает туесок с водой на плечи, берет «буран» и бегом по прямой возвращается на старт, передавая «буран» следующему.

— Все готовы? Внимание, марш!

На линию старта ставится скейтборд. Первый участник команды садится на середину своего скейтборда, берётся руками за его края. По сигналу участник начинает двигаться к ориентирам с помощью ног, обезьяная их. Доехав до «озера», участник встает, одевает

туесок с водой на плечи, берёт скейтборд подмышку, и, бегом по прямой возвращается к линии старта. Передаёт скейтборд следующему участнику.

Правила:

1. Действовать по команде ведущего.
2. Нельзя раньше времени вставать со скейтборда.
3. Объезжать таблетки (мягкие модули) обязательно.
4. Соблюдать технику безопасности.

Ведущий:

— Отличная работа!
— Молодцы! Я думаю, Мама наших друзей скоро вернется! Какая слаженная работа!

Ведущий:

Если мамы близко нет,
Плохо в целом мире.
Если мама далеко,
Очень детям нелегко.
Синие звезды я в небе зажгу,
Сонных волшебников я разбужу.
Встану под вечер над тундрой притихшей,
В дали мамин ласковый голос услышу.

Звучит музыка

У яранги появляются двое детей, несут хворост, воду, разжигают огонь.

Ведущий:

Я думаю, наши юные спортсмены показали, как нужно помогать своей маме, ценить и уважать ее труд.
Добрая сказка с хорошим концом,
Синие звезды горят над прудом.

В яранге зажегся счастья огонь
И мама вернулась в свой родной дом.

Звучит музыка

Через середину зала пролетает Мама и возвращается к своим детям.

Обнимает их, дети радуются.

Дети:

Мама, мама! Прости нас, пожалуйста!!!

Ведущий:

— Вот мы и помогли нашим друзьям вернуть свою маму. Мама тоже очень рада возвращению в свой родной дом.

Ребята! А сейчас давайте сделаем для мамы подарок. Исполним красивую песню «Самая лучшая мама».

Музыкальный подарок от детей ко дню матери.

Ведущий:

Сегодня вы стали участниками чудесного праздника — праздника детства, спорта, дружбы и увидели, какие отзывчивые и неравнодушные ребята живут на Ямале в нашем детском саду!

Когда есть на свете с тобою друзья,

То спорятся легче дела у тебя!

На помощь их можешь надеяться ты

Ведь дружба — источник добра, теплоты!

— Всем участникам праздника — приготовиться для церемонии награждения!

Дети награждаются памятными медальками праздника.

Под торжественную музыку выходят из зала.

Вопросы дошкольной педагогики

Международный научно-методический журнал

№ 2 (39) / 2021

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова

Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова

Оформление обложки Е. А. Шишков

Подготовка оригинал-макета М. В. Голубцов

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый»

Номер подписан в печать 5.03.2021. Дата выхода в свет: 10.03.2021.

Формат 60 × 90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420126, г. Казань, ул. Амирхана, 10а, а/я 231.

Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.

E-mail: info@moluch.ru; <https://moluch.ru/>

Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.