

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 32 комбинированного вида »**

**КОНСУЛЬТАЦИЯ
«Использование фольклора в режимных
моментах в группах раннего возраста »**

Подготовила: старший воспитатель Власова Я.П.

г. о. Краснотурьинск, 2024 г

«Использование фольклора в режимных моментах в группах раннего возраста »

Основными принципами Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования далее являются поддержание и укрепление всех компонентов здоровья каждого ребёнка: физического (устойчивость к заболеваниям), нервно-психического (умение управлять своими мыслями и чувствами) и социально-психологического (эмоциональный комфорт, рациональное развитие психологических процессов). Стандарт акцентирует внимание для создания наиболее благоприятных психолого-педагогических условий для детей в детском саду, где особое внимание уделяется условиям взаимоотношений педагогов и ребенка

Слайд 2 Заложить фундамент психофизического благополучия ребёнка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства позволит целенаправленное и систематичное использование произведений фольклора в детском саду. Фольклор – одно из действенных и ярких средств её, таящий огромные дидактические возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Слайд 3 Произведения детского фольклора помогают становлению и развитию личности ребенка , освоению им культурных богатств, предшествующих поколений, что обеспечивает преемственность и сохранность духовного облика народа. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства детей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии. Целенаправленное и систематическое использование малых форм фольклора создает необходимые основы для овладения разными видами деятельности, т.е. всесторонне развивает ребенка. С помощью малых форм фольклора легко установить эмоциональный контакт с каждым ребенком,

эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание малыша, доставляют ему радость и в тоже время оказывают на него свое воспитательное воздействие. Знакомство с детским фольклором развивает у детей речь. Они раньше начинают говорить, подпевать слоги, слова, произносить за взрослым стихотворный текст.

Слайд 4 С помощью **народных песенок**, потешек у малышей формируется положительное отношение к **режимным моментам** : умыванию, причёсыванию, приёму пищи, одеванию и т. д. Особенно эффективно **использование малых фольклорных** форм в период адаптации ребёнка к новым для него условиям детского сада. В режимные моменты осуществляется обогащение социально-бытового опыта ребенка. Ребенок приобретает навыки необходимые ему в повседневной жизни. Соблюдение режима будет проходить легче, веселее, интереснее, различные формы фольклора легче запоминаются, если их использовать в режимных моментах.

Учитывая всё выше перечисленное и наблюдая за проведением режимных я могу с полной уверенностью сделать вывод, что в наших группах не используются произведения устного народного творчества, хотя русский фольклор является ценным средством, а также методом воспитания в раннем возрасте.

Поэтому мы с вами начнем планирование **по использованию фольклора в режимных моментах**, и задание ваше будет доделать его самостоятельно.

