

Утверждаю:  
Заведующий МА ДОУ № 32  
Н.В.Окунева



## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «ЛУЧШИЙ ЦЕНТР РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ»

### I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса на лучший речевой центр для детей дошкольного возраста в группах МА ДОУ № 32.

1.1. Руководство конкурсом осуществляет оргкомитет. Оргкомитет организует работу жюри, согласовывает сроки проведения конкурса.

1.2. Жюри подводит итоги конкурса, определяет абсолютного победителя и победителей по номинациям.

2. Участники конкурса:

2.1. В конкурсе принимают участие педагогические работники всех возрастных групп МА ДОУ № 32.

3. Сроки проведения конкурса:

3.1. Конкурс речевых центров проводится в два этапа:

3.2. I этап – заочный (с 1 июня – 20 июня 2024 года): оформление и оснащение речевых центров в группах воспитателями;

3.3. II этап – очный (с 20-30 июля 2024 года): работа жюри в МА ДОУ (оценка речевых центров в группах в соответствии с критериями, определенными в Положении).

### II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

**Цель конкурса** - стимулирование творческой и профессиональной активности педагогических работников МАДОУ № 32 по созданию, обновлению и обогащению развивающей предметно-пространственной среды для создания условий по повышению эффективности и качества образовательного процесса по речевому развитию дошкольников.

#### **Задачи:**

- Обеспечение качества дошкольного образования по развитию речи детей дошкольного возраста.
- Создание благоприятных условий в каждой возрастной группе для совместной и самостоятельной речевой деятельности детей.
- Оснащение материально-технической базы групп новыми дидактическими, развивающими, настольными играми, пособиями, атрибутами по развитию речи.
- Выявление и распространение лучшего педагогического опыта по реализации ОО «Речевое развитие», а также творческих способностей воспитателей, инициативы и фантазии в оформлении речевого центра детей дошкольного возраста.

### III. НОМИНАЦИИ

3.1. Победитель и призеры конкурса «Лучший речевой центр» - первое место, второе место, третье место.

3.2. Номинация «Творческий и инновационный подход к оформлению «Речевого центра».

3.3. Номинация «Грамотное методическое комплектование игрового и дидактического материала в речевом центре».

3.4. Номинация «Оригинальность выполнения дидактических игр и пособий по развитию речи детей дошкольного возраста».

#### **IV. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ РЕЧЕВОГО ЦЕНТРА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА:**

4.1. Требования к содержанию речевого центра в разных возрастных группах (Приложение 1).

4.2. Критерии оценки конкурса:

- соответствие речевого центра санитарно – гигиеническим требованиям и технике безопасности;
- соответствие возрастным потребностям и интересам детей;
- соответствие требованиям реализуемой программы, физиологическим и психолого-педагогическим особенностям детей конкретной возрастной группы;
- проблемная насыщенность;
- свободный доступ детей к материалам;
- проявление у детей интереса к самостоятельной речевой деятельности (занимаются ли дети в речевом уголке; играют ли с имеющимся материалом);
- разнообразие игрового и дидактического материала;
- мобильность, полифункциональность, удобство расположения и хранения материала;
- эстетичность оформления;
- название;
- творческий подход в создании речевой среды;
- наличие «одушевленного персонажа», помогающего решать возрастные речевые задачи;
- сочетаемость/ взаимосвязь центра с книжным уголком в группе;
- умение воспитателя презентовать речевой центр своей группы;
- наличие картотеки дидактических игр в речевом центре;
- соответствие уголка книг возрастным особенностям детей.

4.3. За наличие каждого критерия группа может получить от 0 до 3 баллов

(максимальное количество баллов – 48):

1 балл – полное отсутствие признака.

2 балла – частичная выраженность признака.

3 балла – максимальная выраженность признака.

#### **V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:**

5.1. Победители и номинанты выявляются путем подсчета общего количества баллов по всем критериям.

5.2. Подведение итогов конкурса проводится в конце июля 2024 г., решение жюри оглашается на установочном педагогическом совете.

Жюри конкурса: заведующий МАДОУ № 32 – Н. В. Окунева; ст. воспитатель – Я. П. Власова; учитель - логопед О.В.Васюнина

## ПРИМЕРНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ РЕЧЕВЫХ ЦЕНТРОВ

### Группа раннего возраста(1-3 г.)

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
  - а) по звуковой культуре речи;
  - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
  - в) упражнений дыхательной гимнастики;
  - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Стихи, потешки, приговорки.
6. Предметные картинки.
7. Различные виды театров.
8. Комплекты игрушек (дидактические, образные, наборы игрушек).
9. Картинки:
  - с изображением явлений природы;
  - предметные картинки с изображением предметов ближайшего окружения (предметы мебели, одежды, посуды, животных)
  - сюжетные картинки крупного формата с самыми простыми сюжетами;
  - изображением знакомого транспорта;
  - изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама стирает);
  - с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т. д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т. д.);
  - с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т. д.);
  - сюрпризный момент/персонаж, побуждающий детей к речевой активности.

В книжном уголке группы раннего возраста должно находиться немного книг (4-5), но у воспитателя в запасе должны иметься дополнительные экземпляры этих же книг:

- книги на плотной основе по знакомым программным сказкам, потешкам, объемом не более 5 листов;
- книги с динамичными элементами (двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т. п.);
- книжки разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа, книжки – четвертушки, книжки – малышки;
- книжки-панорамы с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками);
- музыкальные книжки (с голосами животных, песенками сказочных героев и т. п.).

### 2-я младшая группа (3-4 г.).

1. Картинки по лексическим темам (альбомы).
2. Каталог игр:
  - по звуковой культуре речи;
  - упражнений артикуляционной гимнастики;
  - упражнений дыхательной гимнастики;
  - пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.

4. Словесные дидактические игры.

5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Сюжетные картинки для составления описательных рассказов и сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).

7. Различные виды театров.

8. Картинки:

- с изображением характерных особенностей времен года;
  - предметами домашнего обихода;
  - деталями предметов;
  - с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, бабушка вяжет);
  - с изображением размера, цвета, качества предметов;
  - с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т. д.).
  - наборы предметных картинок для группировки: домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания);
  - сюрпризный момент/персонаж, побуждающий детей к речевой активности.
- В уголке книг должно находиться 4 – 5 наименований книг, добавляются:
- Книги с твердыми листами по программе;
  - книги с обычной листовой структурой;
  - эстампы на темы русских народных сказок;
  - альбомы с предметными картинками по лексическим темам;
  - книжки-раскладушки, в том числе и изготовленные своими руками;
  - «звучащие» книжки-забавы.

### **Средняя группа (4-5 лет).**

1. Картинки по лексическим темам.

2. Каталог игр:

- по звуковой культуре речи;
- упражнений артикуляционной гимнастики;
- упражнений дыхательной гимнастики;
- пальчиковой гимнастике.

3. Художественные произведения по программе и др.

4. Словесные дидактические игры.

5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.

7. Различные виды театров.

8. Картинки:

- с изображением явлений природы;
- предметами домашнего обихода;
- основными частями предметов;
- изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама стирает, продавец продает товар);
- с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т. д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т. д.);
- с изображением действий более расширенного характера (ложится спать, садится, одевается, гуляет, плавает, прыгает, перелезает, подметает, моет, гладит т. д.).
- с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);
- для согласования существительных с числительными (один мяч, два мяча, пять мячей).

9. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

10. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
11. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
12. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).
13. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).
14. Набор кубиков с буквами.
15. Набор карточек с изображением предмета и названием.
16. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

В книжном уголке средней группы необходимо помещать одновременно 10-12 разных книг, добавить:

- разнообразные альбомы для рассматривания. альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, книгах того или иного писателя и др. ;
- 2-3 сказочных произведения;
- Иллюстрации по различным тематикам:
- Родина,
- Труд людей,
- Родная природа,
- Игры детей.
- Предметные картинки и др. по программе.
- Открытки с изображением городов, сезонов года, других стран и т. п.
- Книжки-раскладушки, изготовленные совместно со взрослыми.

### **Старшая группа (5-6 лет).**

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
  - по звуковой культуре речи;
  - упражнений артикуляционной гимнастики;
  - упражнений дыхательной гимнастики; пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «мыльные пузыри», надувные игрушки).
  - пальчиковой гимнастике;
  - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки, загадки, прибаутки.
6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
7. Картинки:
  - с изображением явлений природы;
  - картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);
  - основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
  - с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина, электротехника (пылесос, микроволновая печь, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
  - с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т. д.);
  - с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, поет, подметает, моет, гладит т. д.);
  - с изображением синонимов;
  - с изображением животных во множественном числе;
  - с изображением предметов во множественном числе;
  - с изображением несклоняемых существительных (кофе, пальто, пианино, какао).

8. Лото, домино различного типа («Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Ботаническое лото», «Зоологическое лото», «Веселое лото», «Звуковое лото» и др.

В книжном уголке старшей группы необходимо помещать знакомые сказки, рассказы о природе, животных и т. п. (6-8 книг, остальные - в шкафу).

- Книжки с одним и тем же произведением, но иллюстрированные разными художниками;
- Альбомы дополняются по темам: «Российская армия», «Труд взрослых», «Цветы и растения», «Времена года»; «Наш город», «Природа других стран» и др. ;
- Открытки для рассматривания по произведениям;
- 3-4 сказочных произведения;
- Портреты писателей: С. Маршак, К. Чуковский, А. Пушкин;
- Оформляются тематические выставки «Сказки», «Времена года», «Сказки о дружбе зверей» и др. (1 раз в квартал);
- Энциклопедии для дошкольников;
- Книжки-малышки, изготовленные детьми с воспитателем либо с родителями;
- Материал для ремонта книг.

### **Подготовительная группа (6-7 лет).**

1. Картинки по лексическим темам.

2. Каталог игр:

- по звуковой культуре речи;
- упражнений артикуляционной гимнастики;
- упражнений дыхательной гимнастики;
- пальчиковой гимнастике;
- игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков);
- игры на уточнение, обогащение и активизация словарного запаса, например, «Мяч бросай - животных называй», «Кто чем занимается», «Горячий – холодный».
- игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

3. Художественные произведения по программе и др.

4. Словесные дидактические игры.

5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки, прибаутки, загадки.

6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

7. Картинки:

- с изображением разнообразных явлений природы;
- картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);
- основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
- с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина, электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);
- с четко выраженными признаками предметов (светлый-темный, сладкий-кислый, горький-звонкий, чистый-грязный, прочный, хрупкий, большой);
- с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, смеется, гуляет, подметает, моет, гладит т. д.);
- с изображением синонимов;

8. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).

9. Наличие пособий и демонстрационных материалов по подготовке детей к обучению грамоте, например, классная подвижная азбука, азбука в картинках, разрезная азбука и т. п.

Количество книг в уголке подготовительной группы не регламентировано.

- книги на различную тематику (каждый ребёнок должен найти книгу по своему желанию и вкусу: рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения и т. д.);
- 3-5 сказочных произведений;
- стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей Родины, с её сегодняшней жизнью;
- издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях;
- книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э. Успенского и многих других писателей с иллюстрациями художников;
- книги, которые дети приносят из дома;
- энциклопедии для детей дошкольного возраста;
- добавляются книги на школьную тематику;
- портреты известных детских писателей, поэтов;
- детские журналы, ребусы и т. п.;
- Словотворчество детей (сочинение сказок, рассказов, стихов и т. д, оформленное в форме книжки, альбома, открытки);
- Организация ремонта книг.
- Возможно наличие читательского формуляра.